

GOSHO AOYAMA

YATIBA

BÍ ẨN

KIM TỰ THÁP

20



MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC BỘ TRUYỆN TRANH NHẬT BẢN
LY KỲ, HẤP DẪN, GIÀU TÌNH GIÁO DỤC.



● BOGU, một thiếu niên mồ côi cả cha lẫn mẹ, được Thượng đế trao cho thanh Đồ ma thần kiếm để chống lại Đại ma vương tàn bạo Badela. Ngài cũng cho Công chúa Yukumi theo Bogu xuống trần gian. Đôi bạn trẻ cùng hợp lực chiến đấu để bảo vệ chính nghĩa.

● Câu chuyện vô cùng hấp dẫn, lôi cuốn và cảm động này đã thu hút hàng triệu độc giả nhỏ tuổi của Nhật Bản và Đông Nam Á theo dõi từ đầu đến cuối.

● Nếu YAIBA có ông Mukura vô cùng vui nhộn thì đi theo BOGU cũng có một vị tướng quân giàu lòng nhân ái nhưng cũng rất ngớ ngẩn tạo cho bạn đọc những trận cười sảng khoái. Đó là Đông tướng quân Hashima.

● “BOGU - TIỂU LONG THẦN” của tác giả nổi tiếng AKIRA TORIYAMA sẽ được NXB Trẻ phát hành vào ngày 16/7/2001.



MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :
GOSHO AOYAMA

Người dịch :
NGUYỄN LẬP

YAIIBA



Tập 20

BÍ ẨN KIM TỰ THÁP

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản : LÊ HOÀNG
Biên tập : TRÍ VŨ
Bìa : ĐỨC HẠNH
Viết chữ : NGỌC LINH
Sửa bản in : QUỐC KHÁNH

thuongmaitr

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 07 năm 2001.

LỜI NÓI ĐẦU

Các em thân mến!

Nhằm mục đích mang lại cho các em những giờ phút giải trí nhẹ nhàng, bổ ích, Nhà xuất bản Trẻ quyết định cho in bộ truyện tranh Nhật Bản nổi tiếng "Yaiba" của tác giả "Gosho Aoyama" - tác giả bộ truyện tranh "Thám tử Conan" nổi tiếng.

Yaiba là một thiếu niên từ bé đã ở trong rừng với cha và được cha rèn luyện kiếm thuật - môn Kendo truyền thống của Nhật nên khi quay về thế giới văn minh, cậu có được phẩm chất tuyệt vời của một tay kiếm nhỏ tuổi: chân thành, dũng cảm, ý chí kiên cường, ghét thói đạo đức giả và bọn tà ác. Ở trường học, Yaiba đã đối đầu với Mo Maru, một học sinh lớn hơn cậu nhiều và rất tự phụ, kiêu căng. Mo Maru được ông nội giao cho thanh "Phong thần kiếm" và đã bị Thần Gió biến đổi thành một kẻ hung ác. Mo Maru đã dùng quyền lực tà ác chiếm cả quốc hội và biến nơi đó thành cung điện riêng của mình để thống trị loài người. Trong khi đó, Yaiba lại lấy được thanh "Lôi thần kiếm" và được

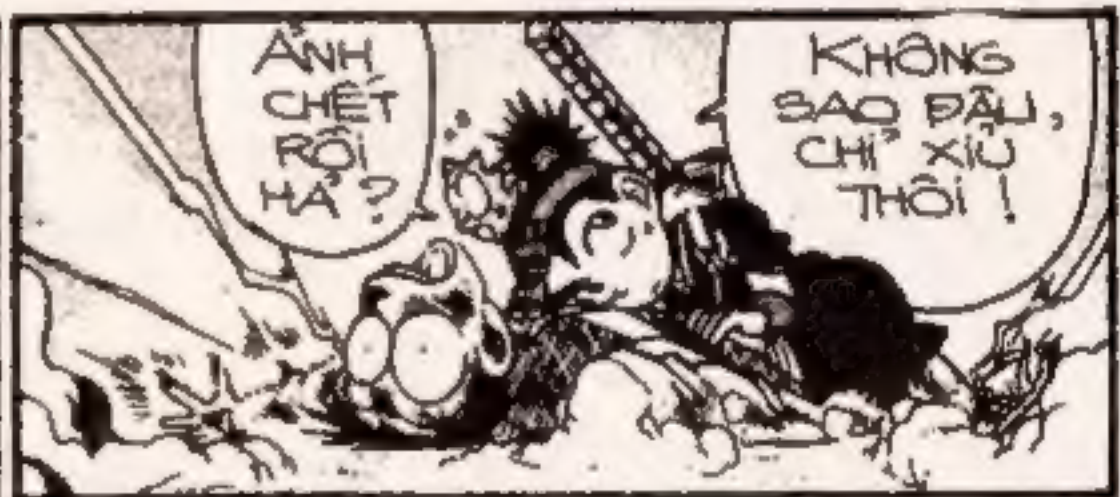
lão kiếm khách Mukura Miyamoto dạy cách sử dụng thanh thần kiếm để đối phó với Mo Maru. Quyết tâm chiếm nốt thanh "Lôi thần kiếm", Mo Maru đã dùng tà phép làm Bát Quỷ hồi sinh và sai chúng đi diệt Yaiba, cướp thanh bảo kiếm cho hắn. Nhưng Bát Quỷ đã lần lượt thất bại trước tay kiếm Yaiba. Bộ ba Yaiba, cô bé Kiyo dễ thương và lão Mukura phải ra sức chiến đấu để chống lại cái ác đang thống trị loài người. Cuộc chiến giữa Mo Maru và Yaiba sẽ đi đến đâu? Hai tay kiếm - một thiện, một ác - sẽ giải quyết thắng bại bằng cách nào? Thông qua câu chuyện kiếm thuật Yaiba, tác giả có ý đề cao lòng can đảm, tinh thần trò, tinh thần bạn bè trong sáng, ý chí và nghị lực vượt khó đồng thời nhắc nhở chúng ta phải đề cao cảnh giác với các thế lực đen tối muốn xâm lược, thống trị các quốc gia nhỏ bé hơn mình.

Hy vọng bộ truyện tranh Yaiba sẽ được các em nồng nhiệt đón nhận như đã từng đón nhận các bộ sách quý trước đây của chúng tôi.

Trân trọng

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

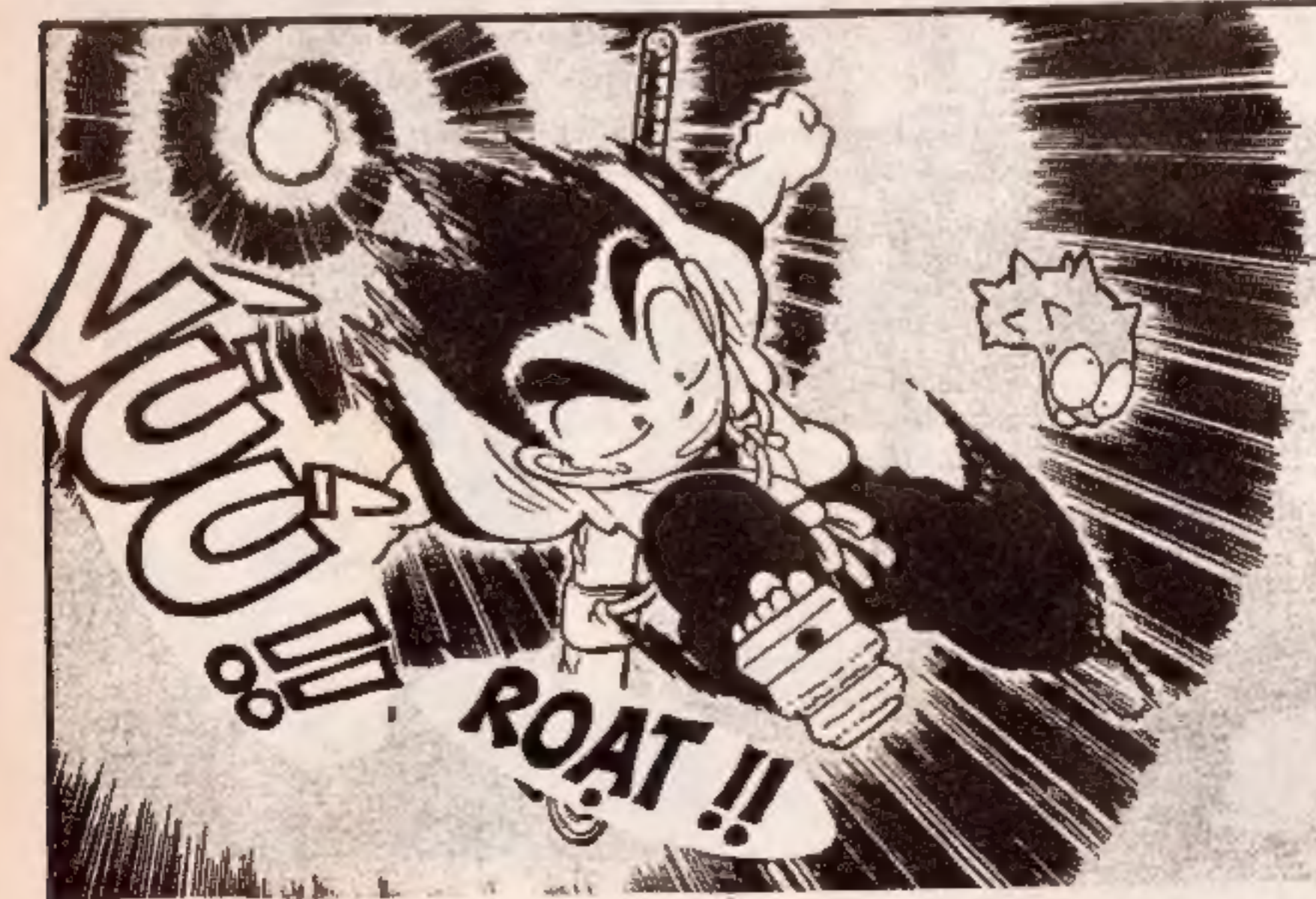
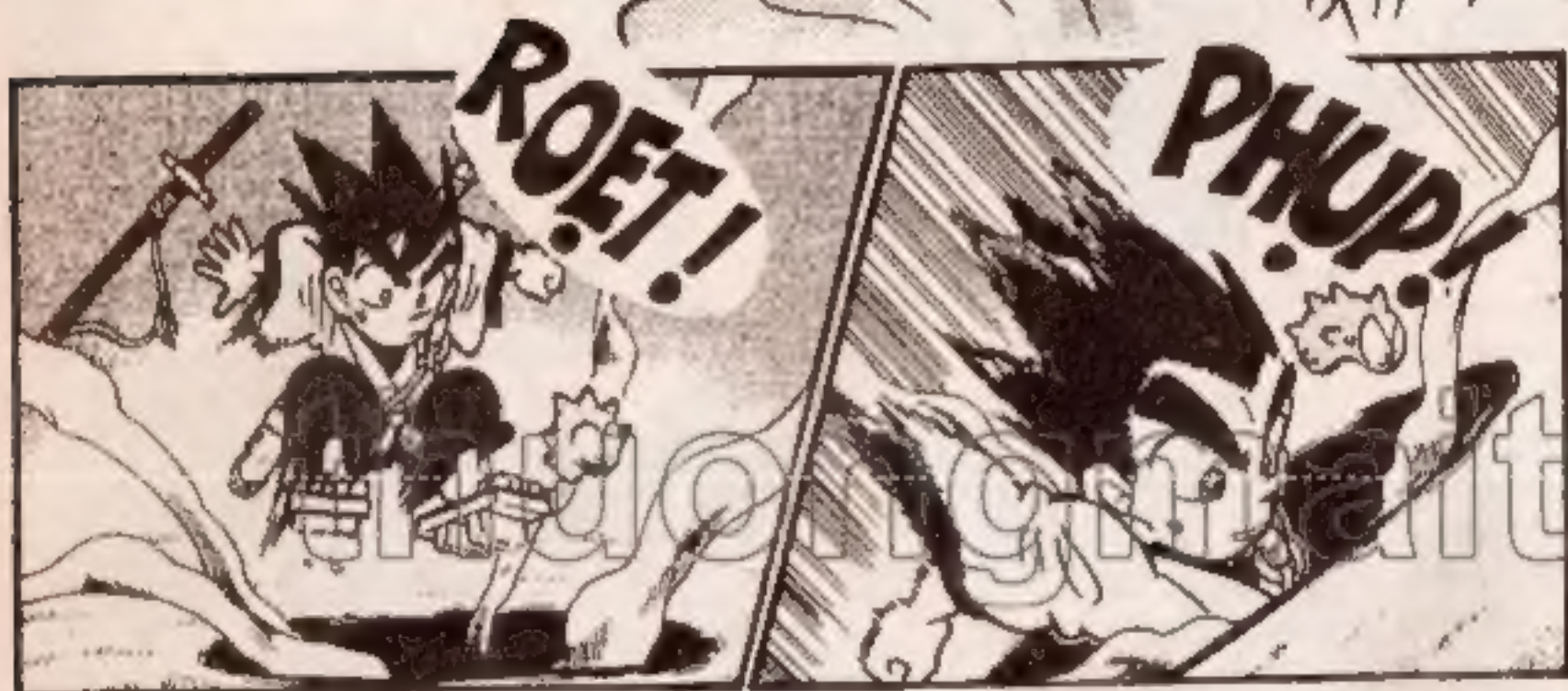


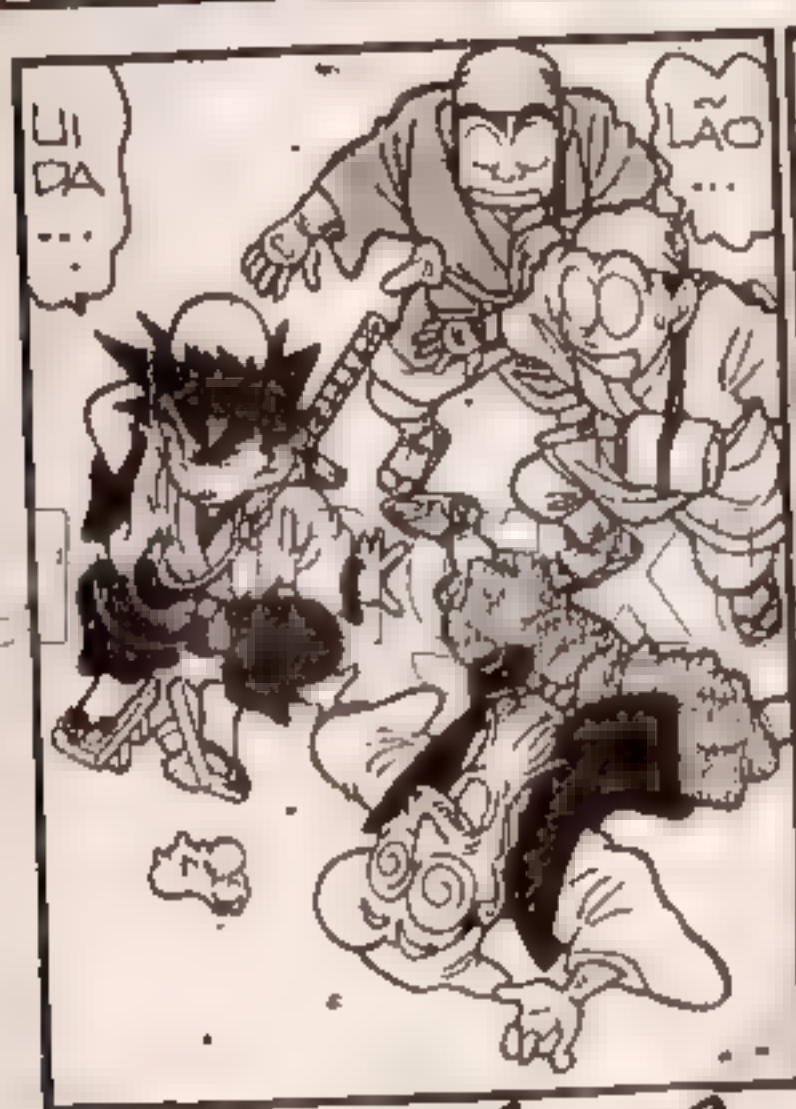
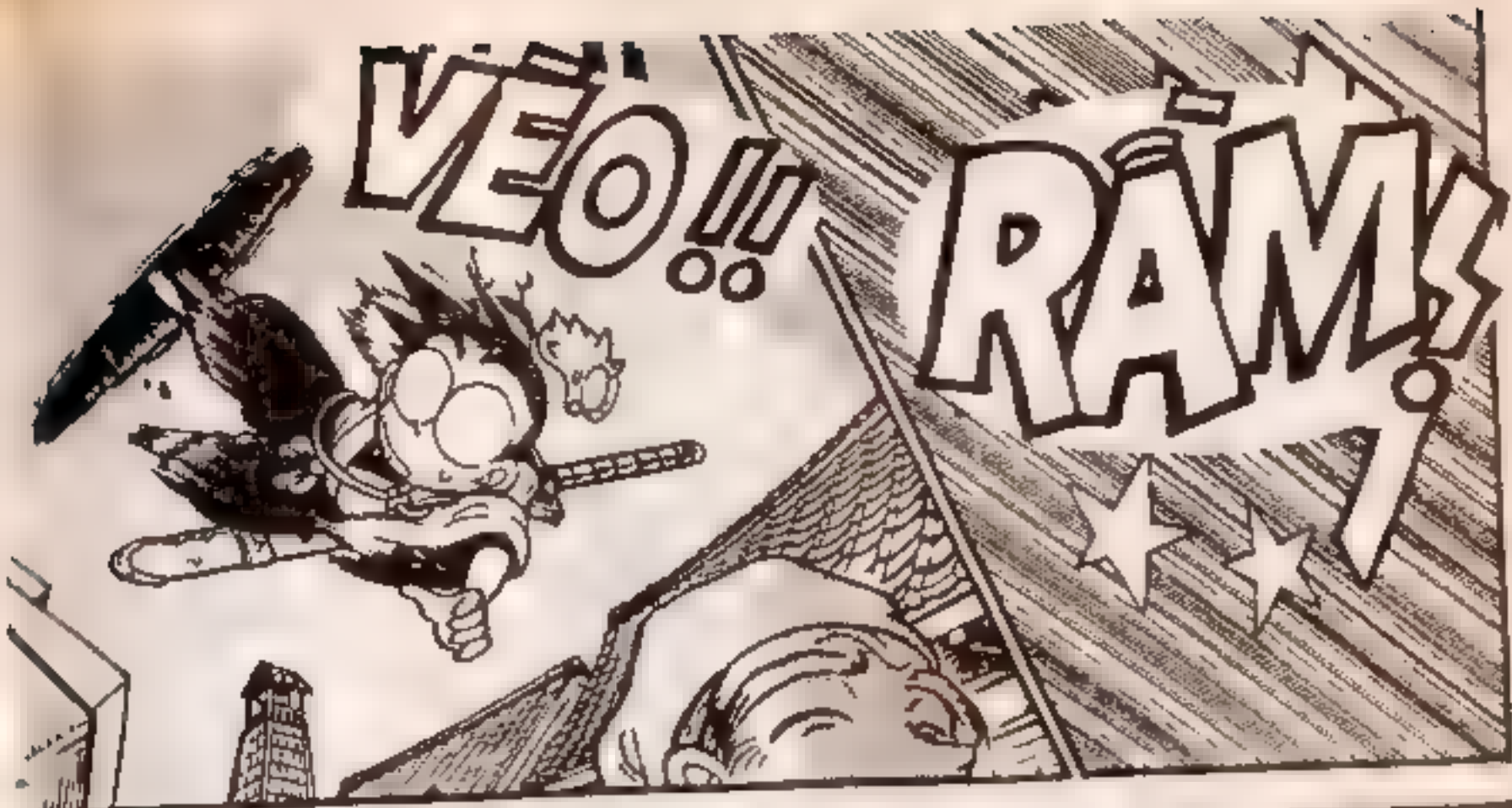


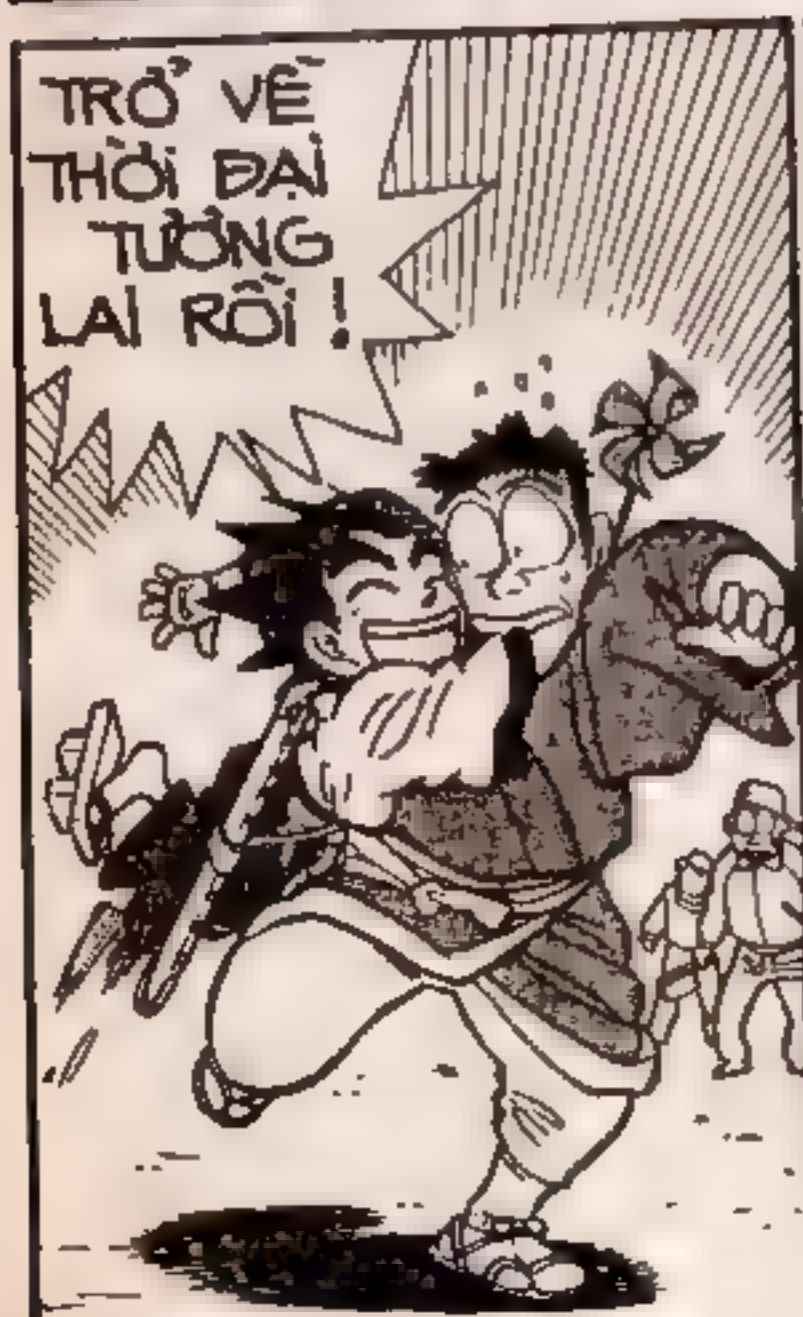
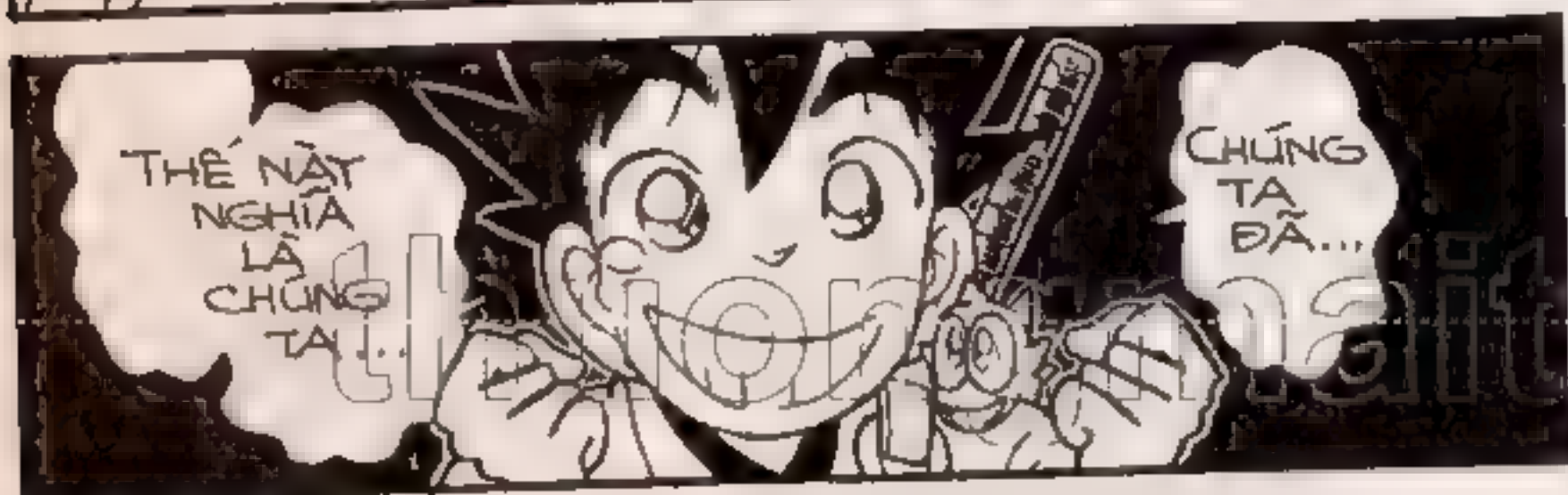


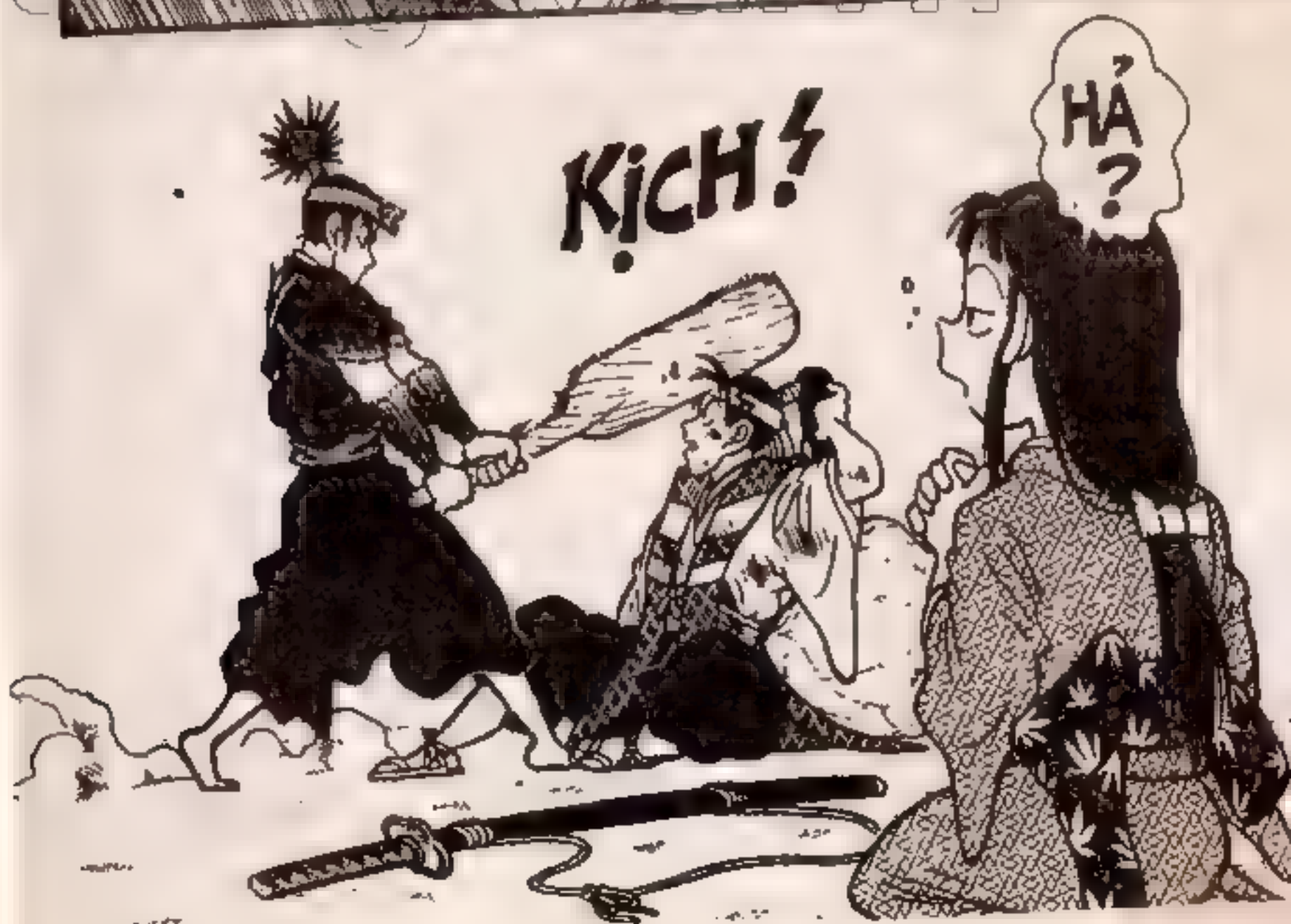
380
NĂM
TRƯỚC
...

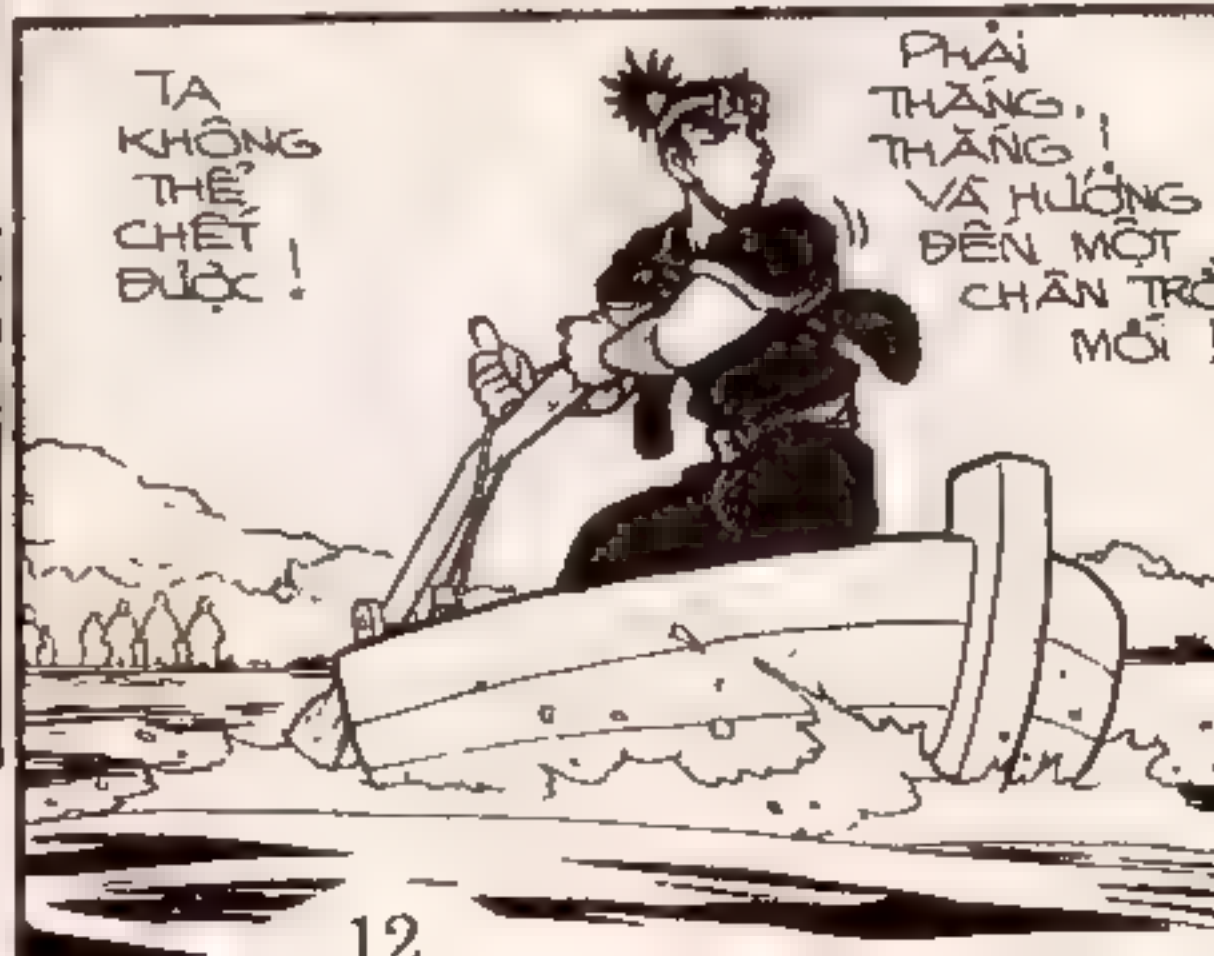
TẠM
BIỆT
NHÉ !





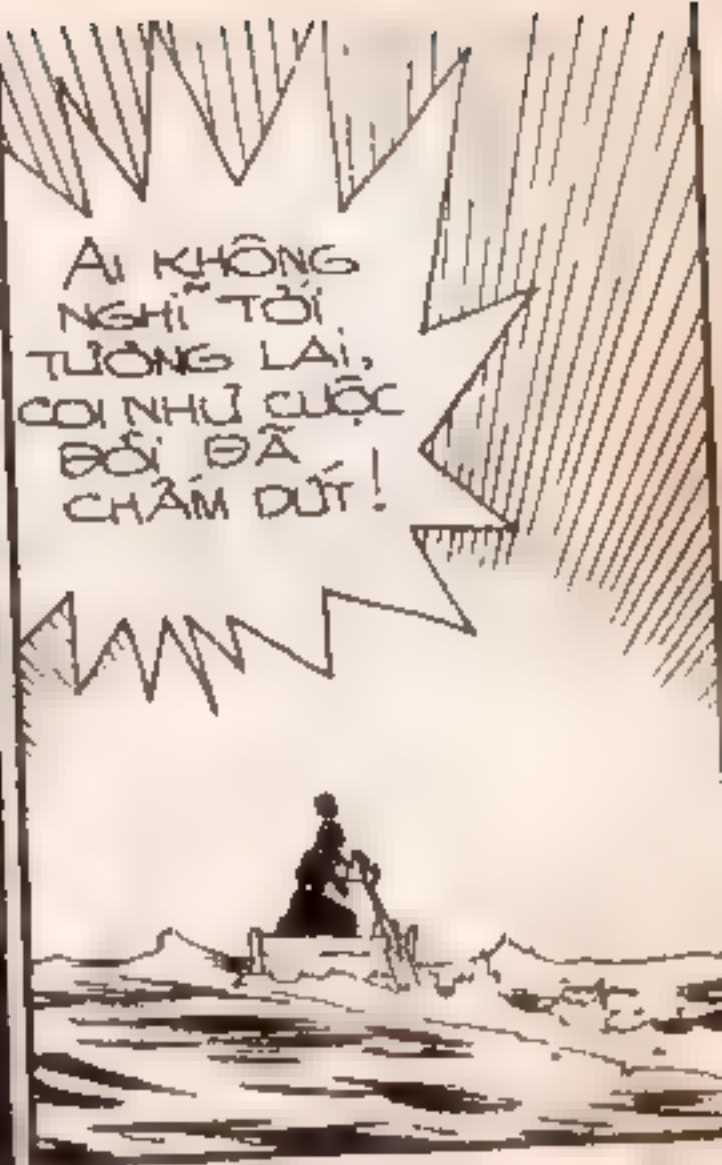




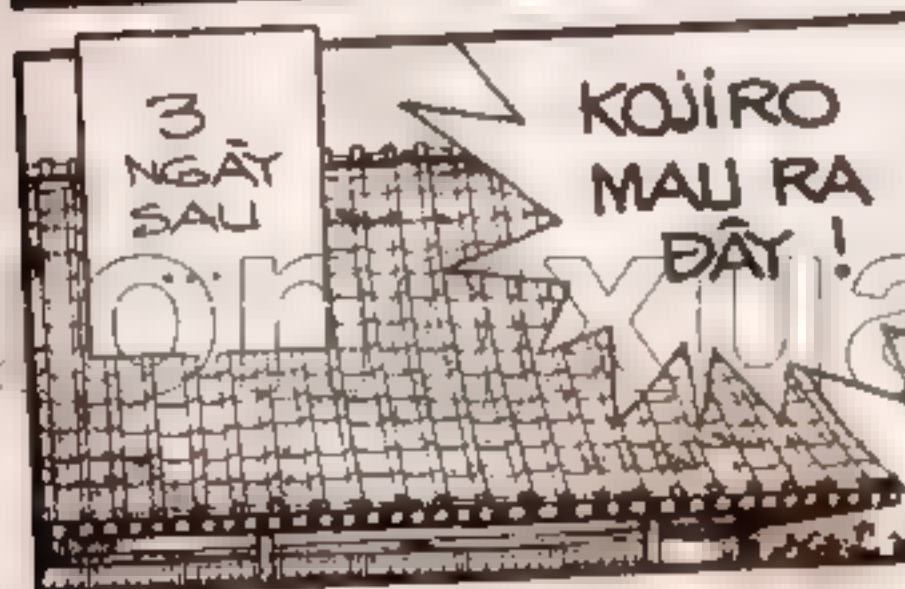




AI BIẾT
TRƯỚC ĐƯỢC
TƯỜNG LẠI?
NHƯNG TA VẪN
PHẢI PHÂN
ĐẤU CHOMỘT
TƯỜNG LẠI!
TUỔI ĐANG!



AI KHÔNG
NGHĨ TÔI
TƯỜNG LẠI,
CƠ NHƯ CUỘC
ĐỐI ĐÃ
CHẤM DỨT!



KOJIRO
MAU RA
ĐÂY!



ĐƯỢC!
TA CŨNG
MUỐN ĐẤU
TIẾP
ĐÂY!



GÌ
VẬY?
LẠI CÁI
NHAY
NỮA
À?

HỒ LẠI
CÁI NHAY
VỀ CHUYỆN
TƯỜNG
LẠI
ẦY
MÀ!

MÌ
KHÔNG
NGHĨ
GÌ ĐẾN
TƯỜNG LẠI
HẾT!

CÁI GÌ? CHÍNH
MÌ MỠI LÀ
NGƯỜI KHÔNG
NGHĨ ĐẾN
TƯỜNG LẠI!

HI
HI..
LAI
CHUYỆN
TƯỜNG
LẠI!

QUÁI NHÂN XUẤT HIỆN



TOKYO

CHÁN
GHÊ !



TỔ
KHÔNG
HIỂU
TẠI SAO
CÁI PHẢI
MUA
NHIỀU
ĐỒ THỂ
NÀY,

DƯ
TIỀN
KHÔNG
BIẾT
QUẢNG
CHỖ
NÀO
PHẢI
KHÔNG ?

ĐỒ
HÀ
GIÀ
MÀ !

ẢO
VỆT MỠ
TÍNH,
LẠI CÒ
THÊM
VẬY
NỮA...

MÌNH
PHẢI
MẶC
BỘ ẤY
TRƯỚC
MỠ ĐƯỢC !

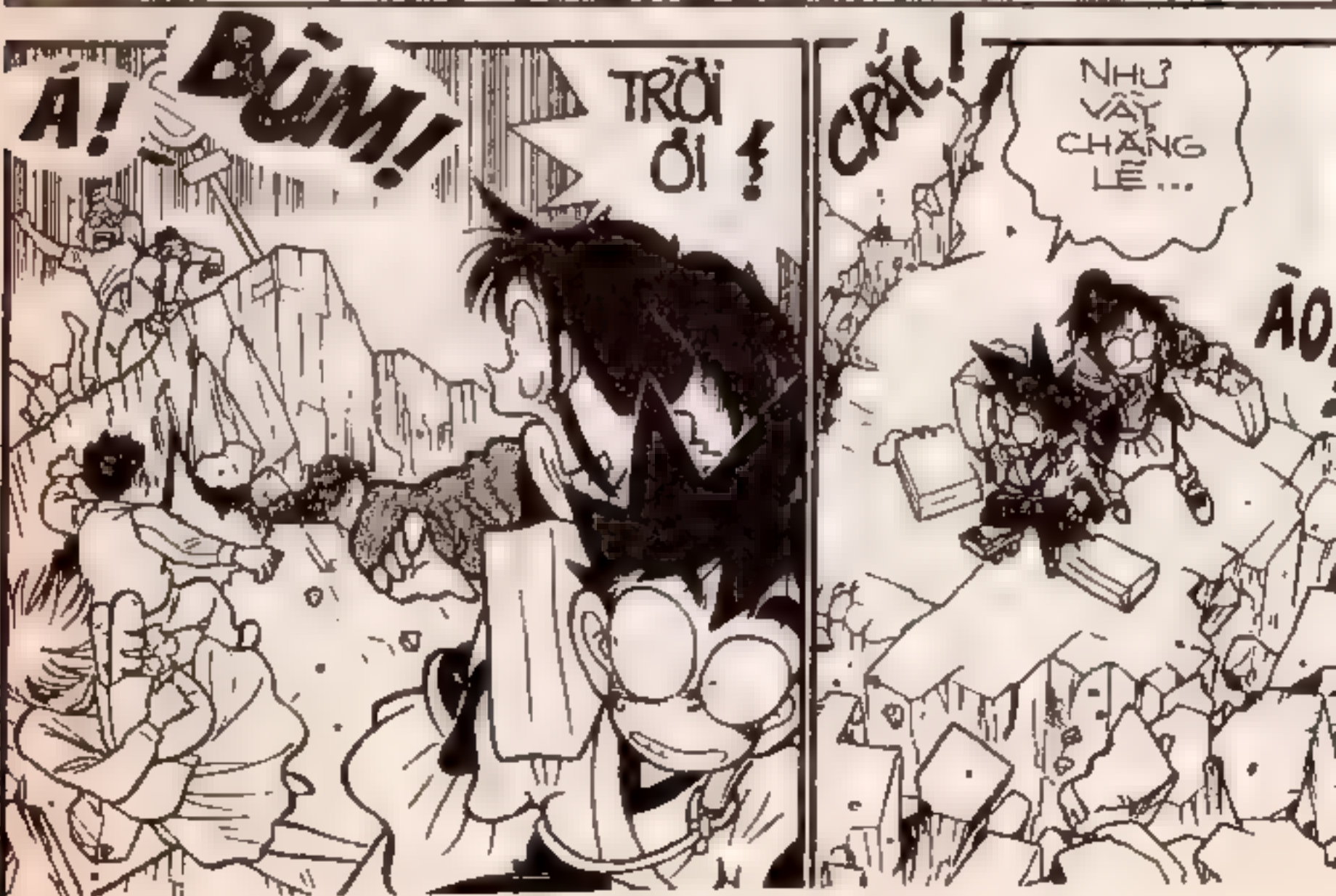
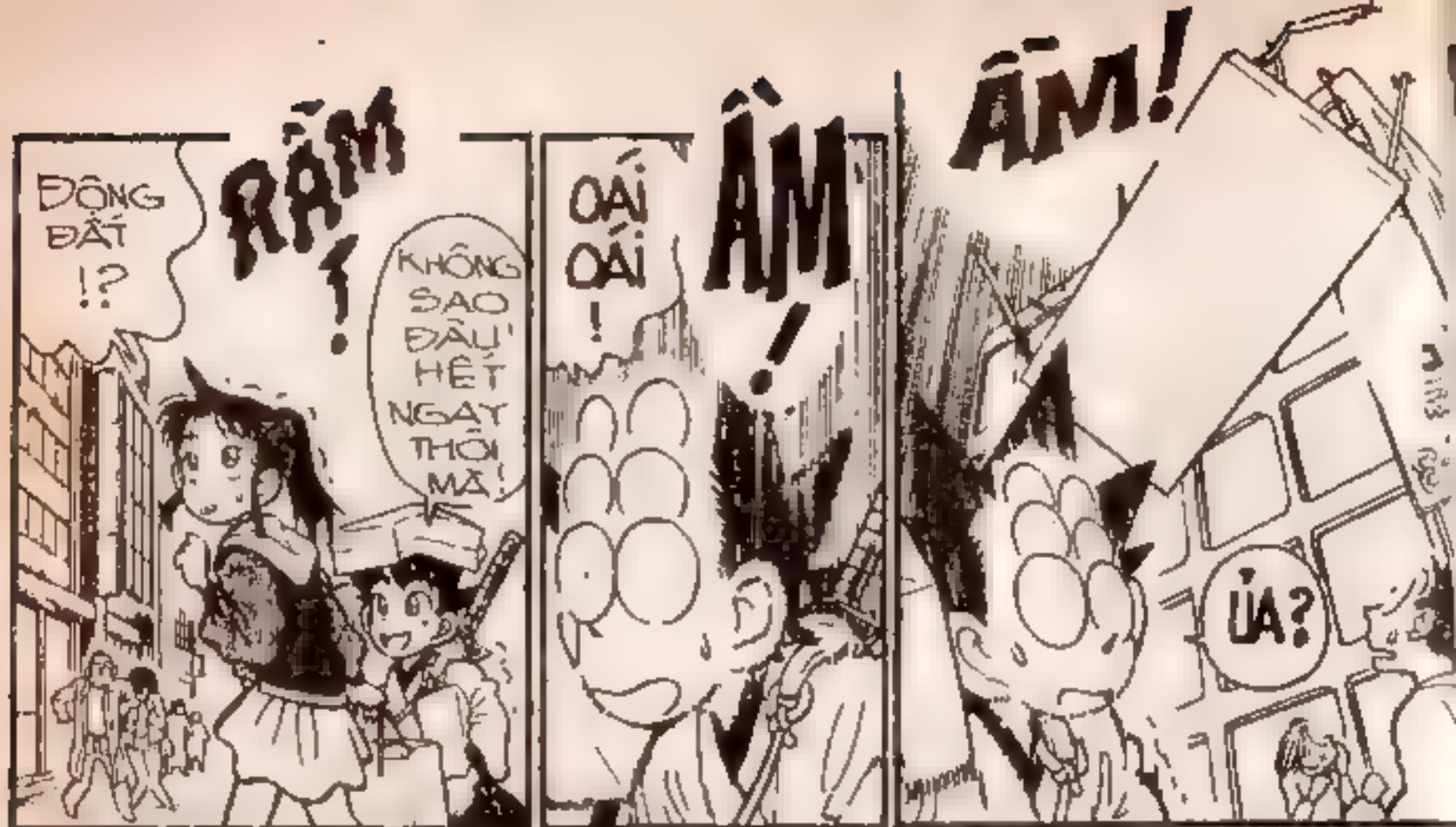
HỦ !

QUẦN
ÁO CẦN
MỘT BỘ
LÀ ĐỦ
RỒI !

CHÀ !
HAY GHÊ
HÀ !
BỘ MẶC
NHIỀU
LÀM CẬU
PHIÊN
HÀ ?

RẦM! RẦM!

HẢ ?



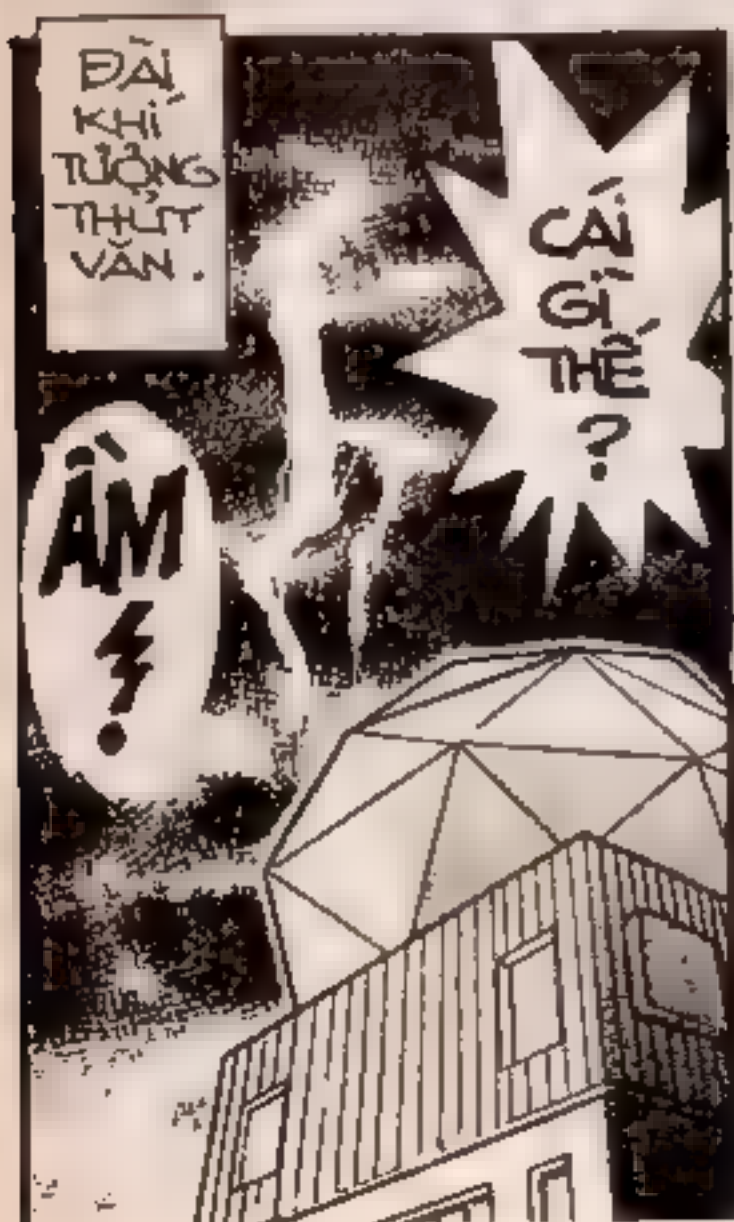
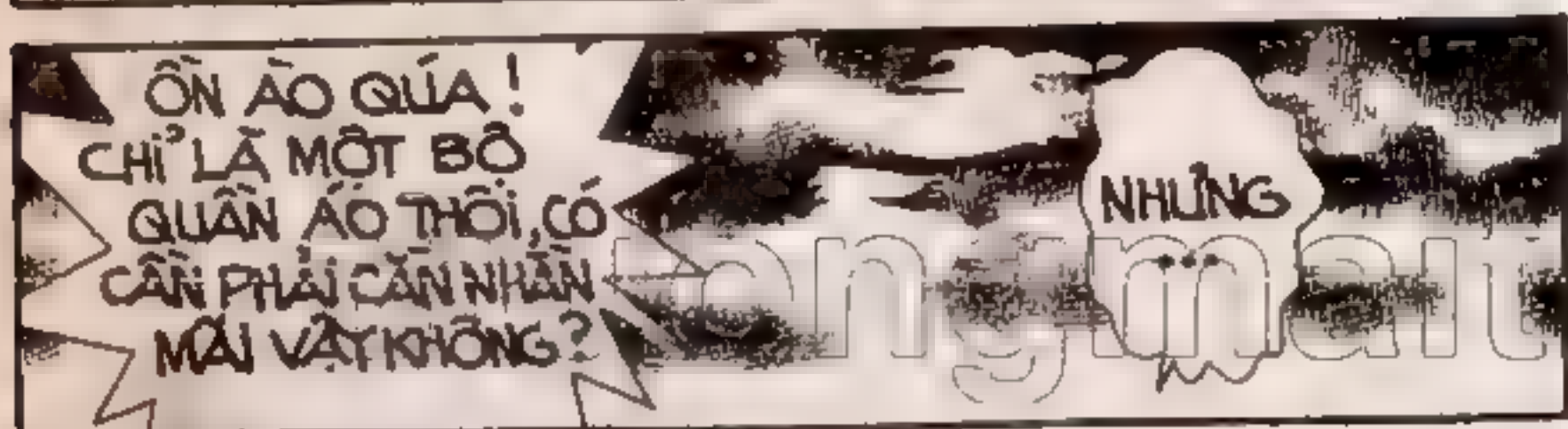
ĐỔNG
ĐẤT
TO
RỒI !

UỖNH BÙM

ẦM!

ẦM!

UỖNH!





NƯỚC
NHẬT
SẮP
CHÌM
XUỐNG
BIỂN?



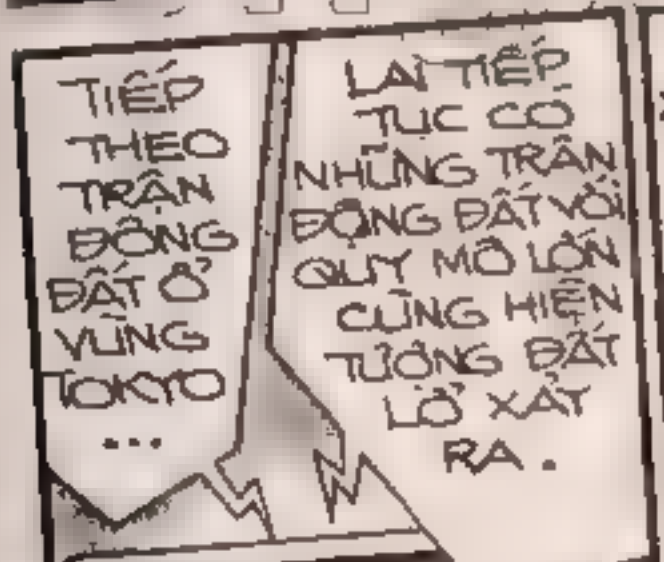
KHÔNG
THẺ
CÓ
CHUYỆN
ẦY!

CHẮC
LÀ CỎ
GÌ
KHÔNG
ỒN ĐÂY!



RÀO!

RÀO!



TIẾP
THEO
TRẦN
ĐÔNG
ĐẤT Ở
VÙNG
TOKYO
...

LẠI TIẾP
TỤC CÓ
NHỮNG TRẦN
ĐÔNG ĐẤT VỚI
QUY MÔ LỚN
CÙNG HIỆN
TƯỢNG ĐẤT
LÒ XÂY
RA.



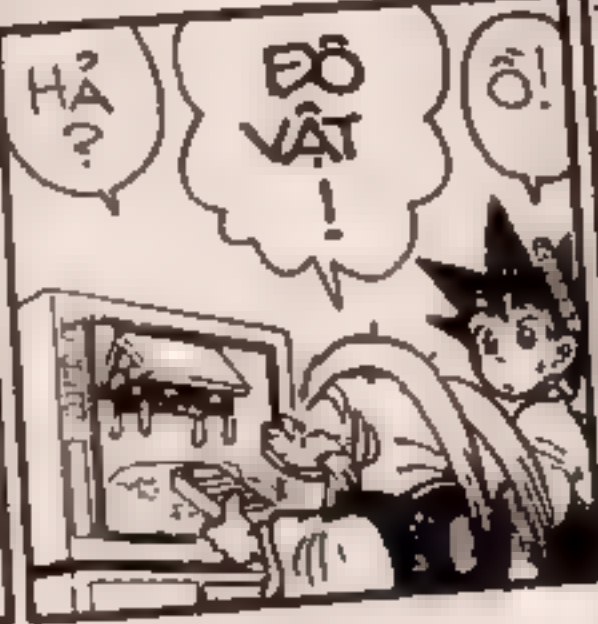
NƠI
XẢY RA
THIÊN
TẠI
LÀ...



Ồ!

KỶ LẠ
THẬT
NHA!

ĐỪNG LO!
CHỈ LÀ
ĐÔNG
ĐẤT THÔI
MÀ, CHỈ
BẮNG
CỦ XEM
...



HẢ?
?

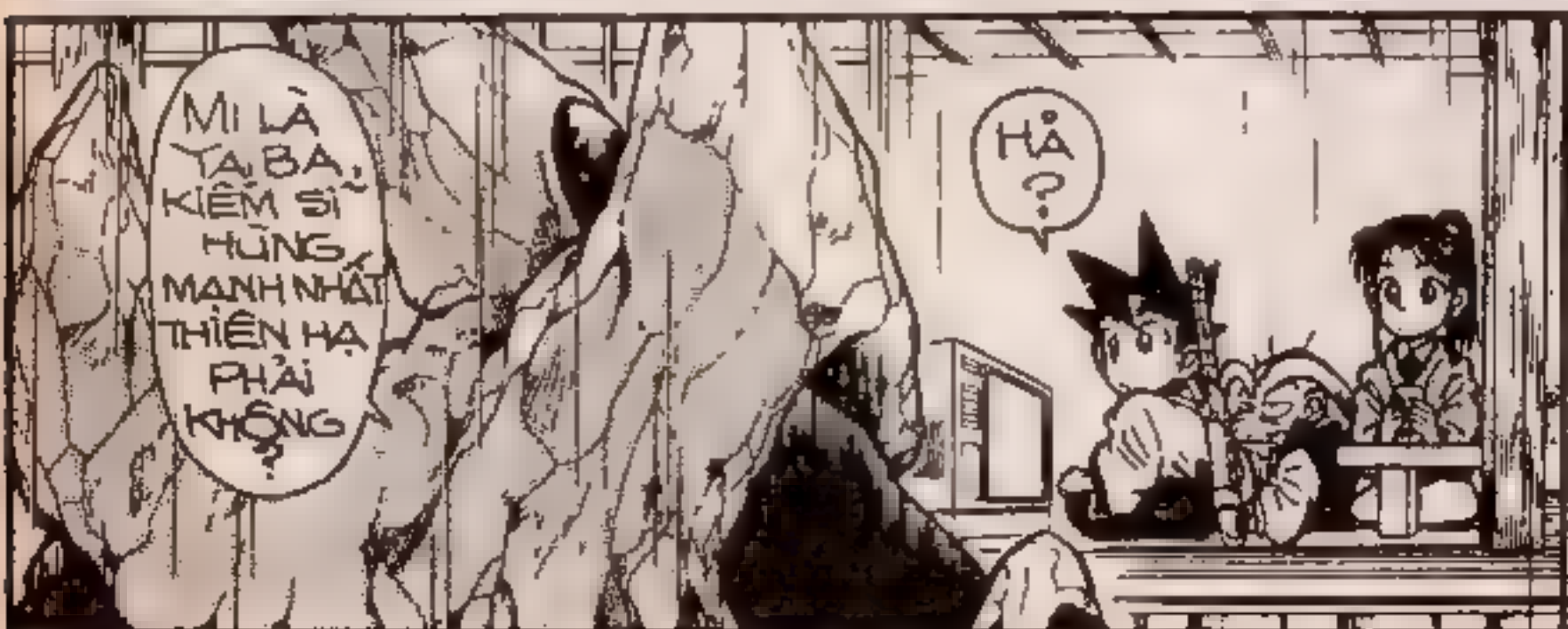
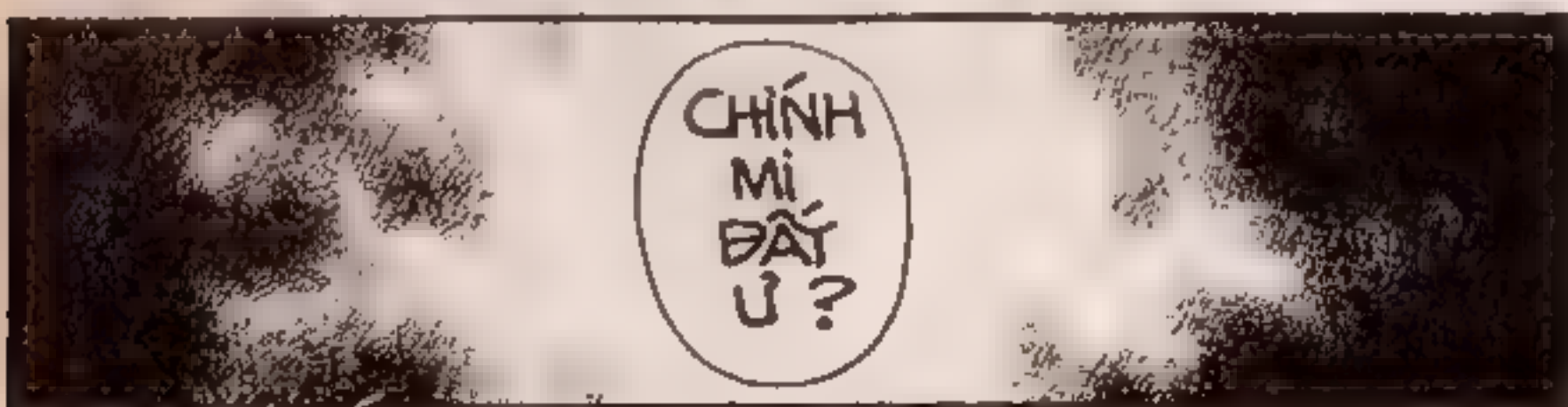
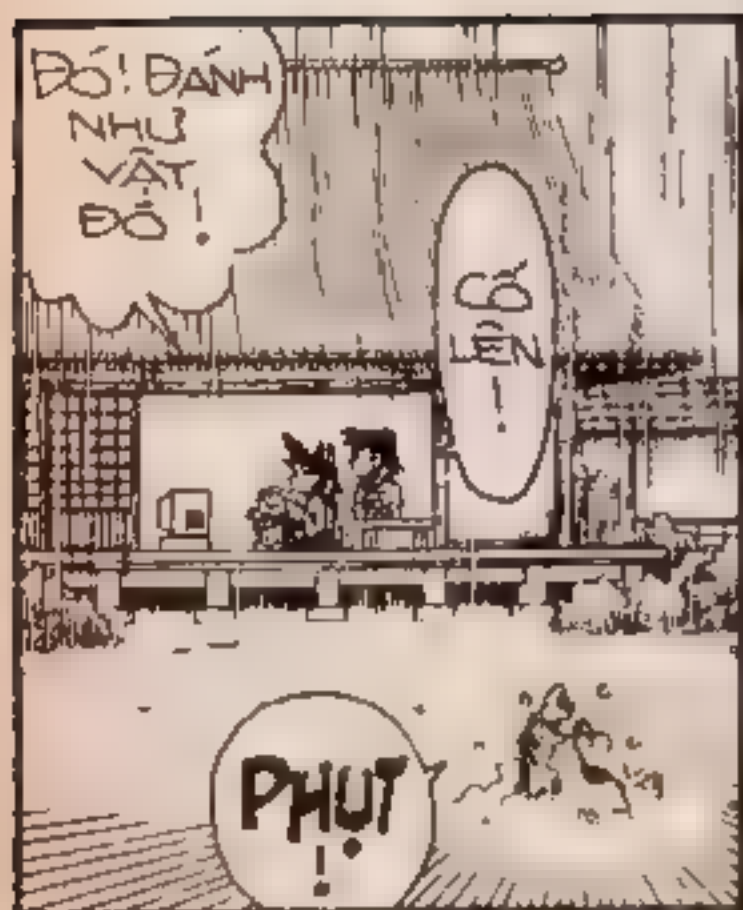
ĐỒ
VẬT!

Ồ!

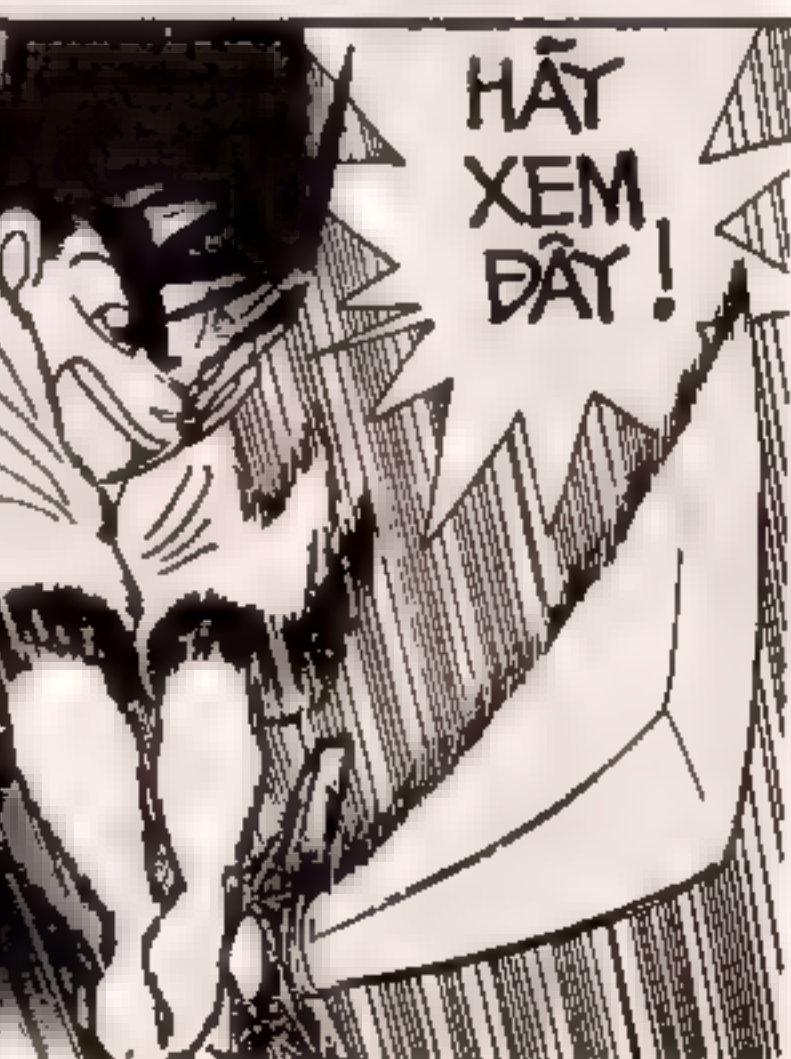
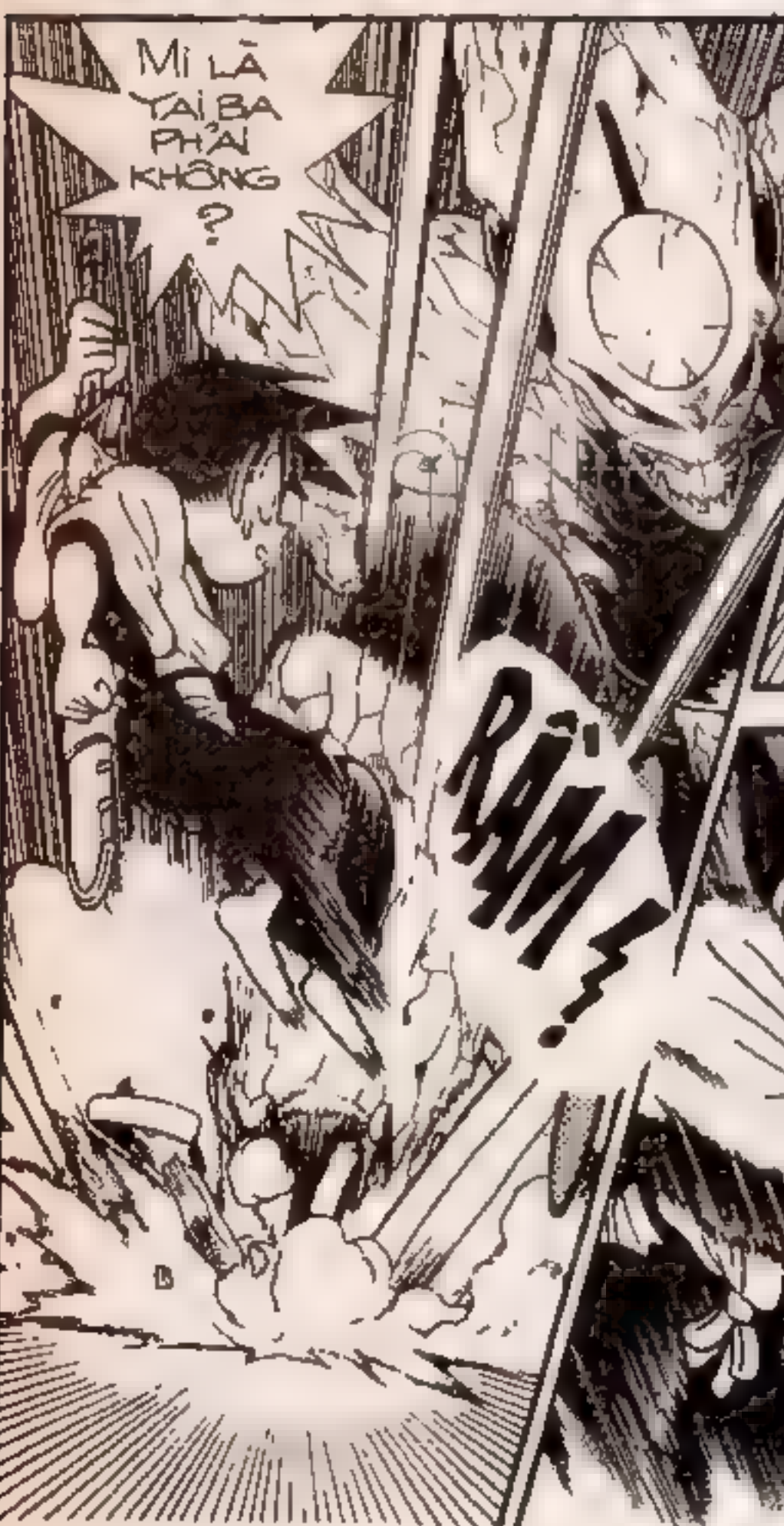
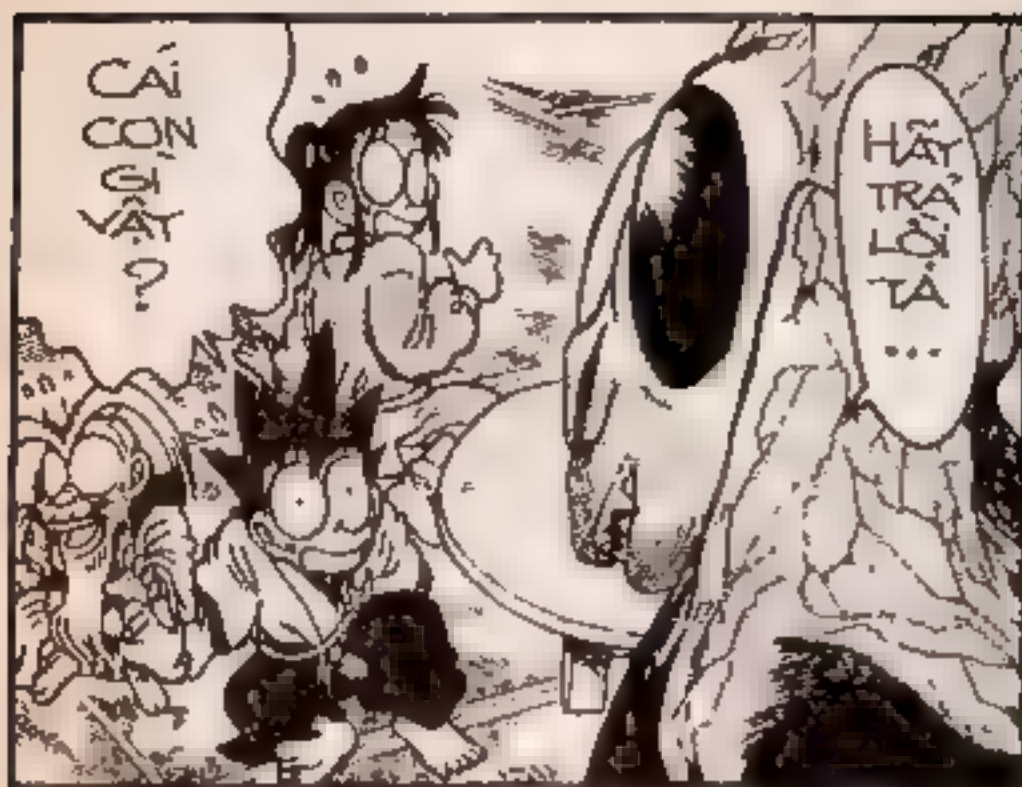


TÂN CÔNG
ĐI!
MUKURA-
MARU!

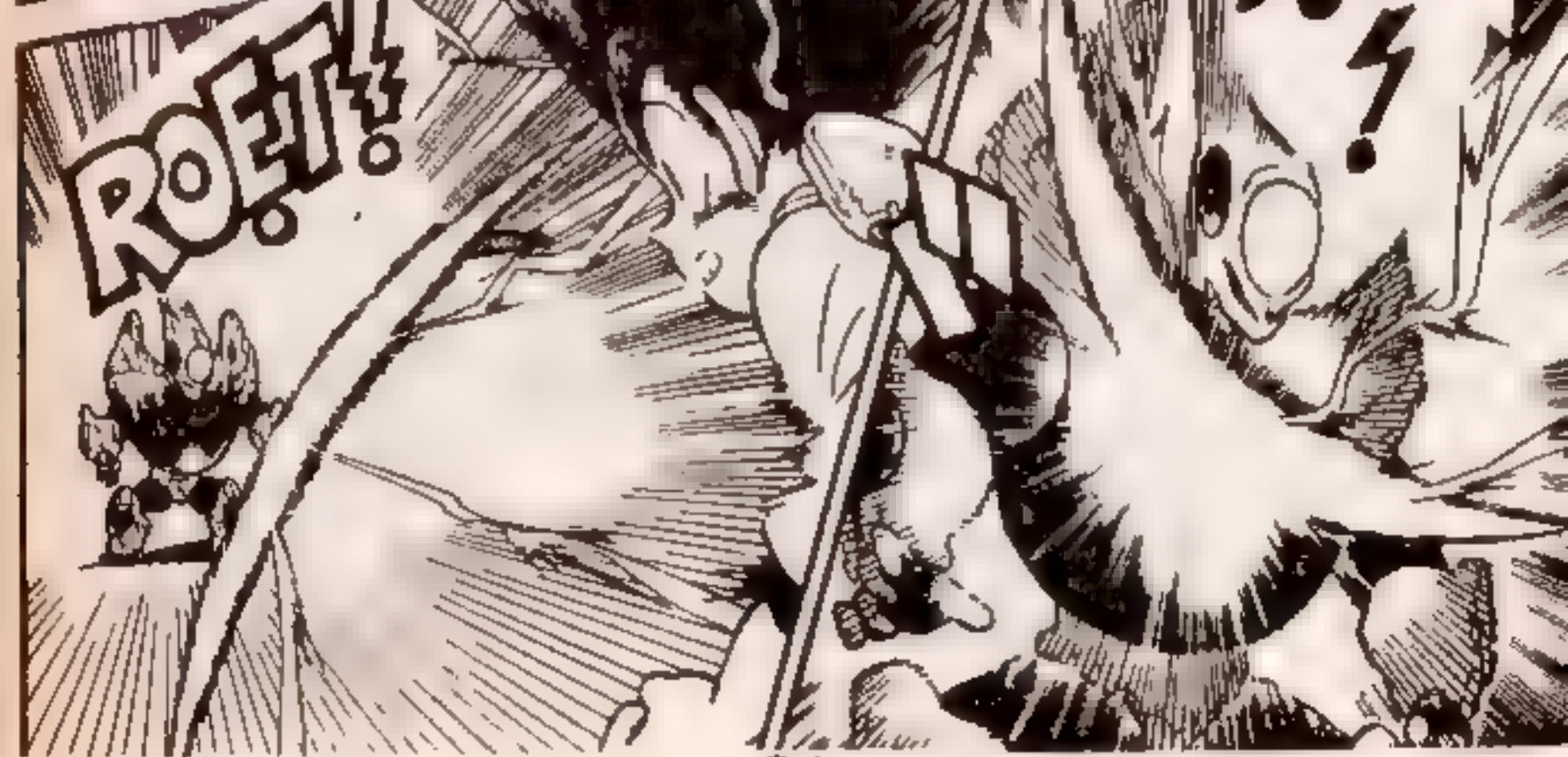
RA
LÀ
VẬ!

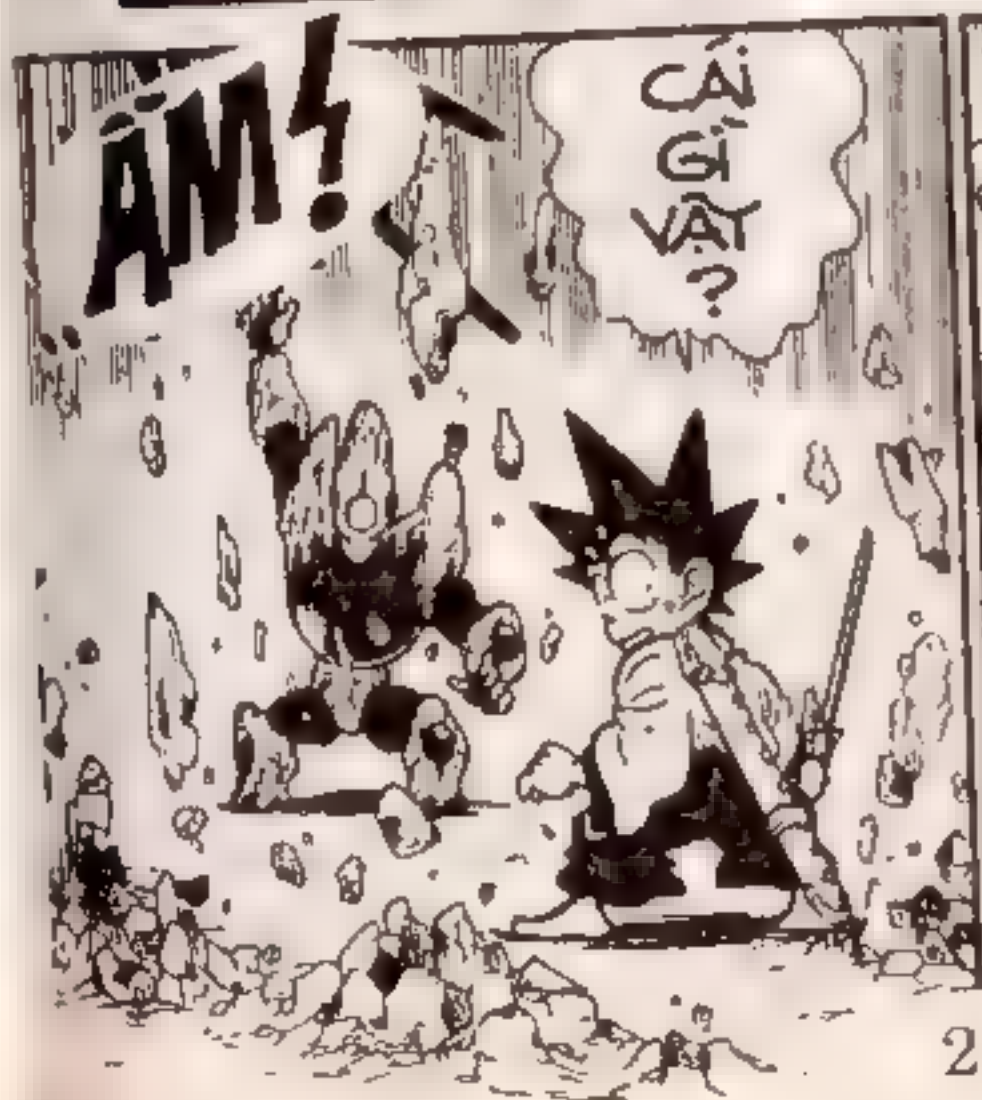


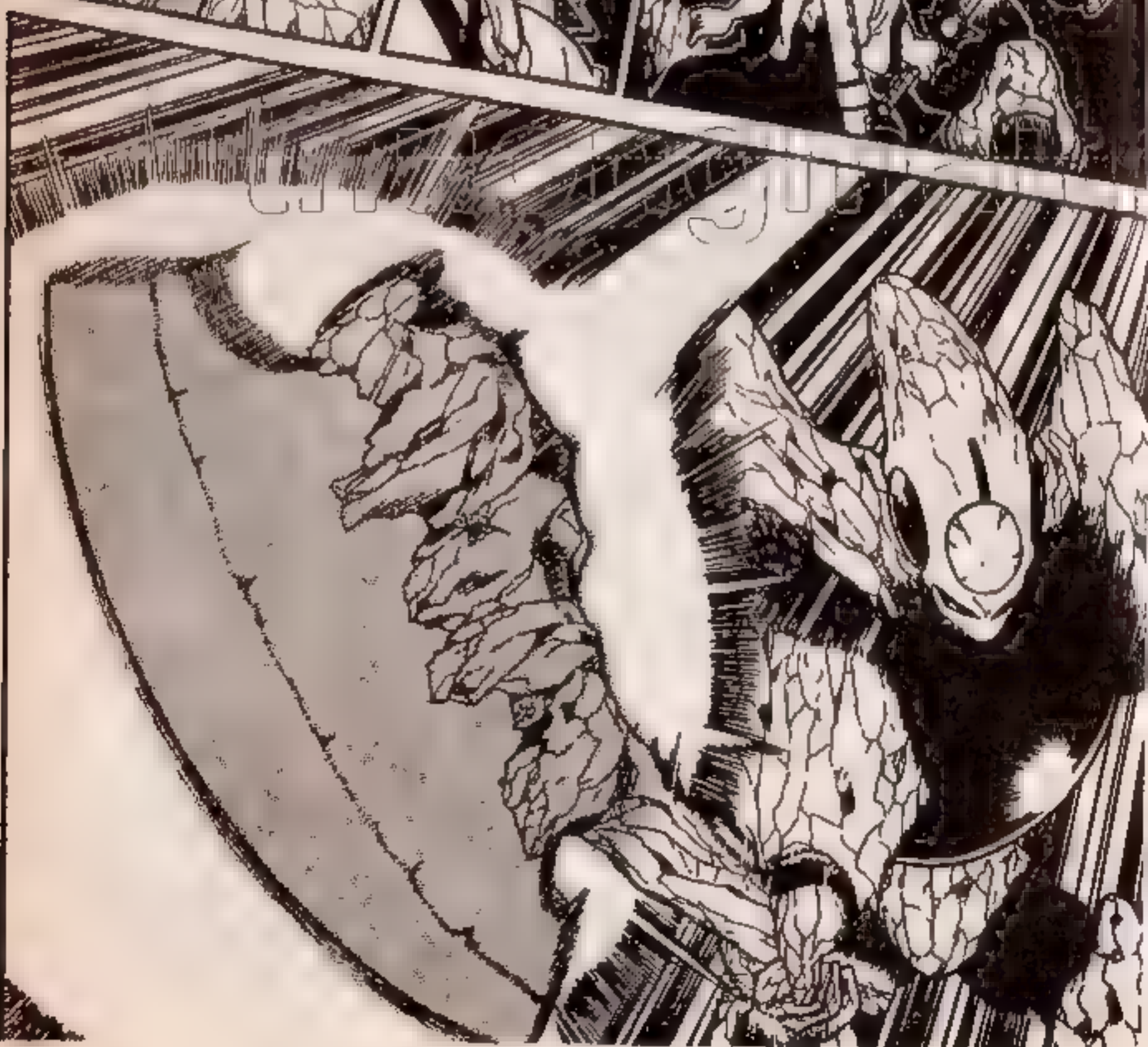
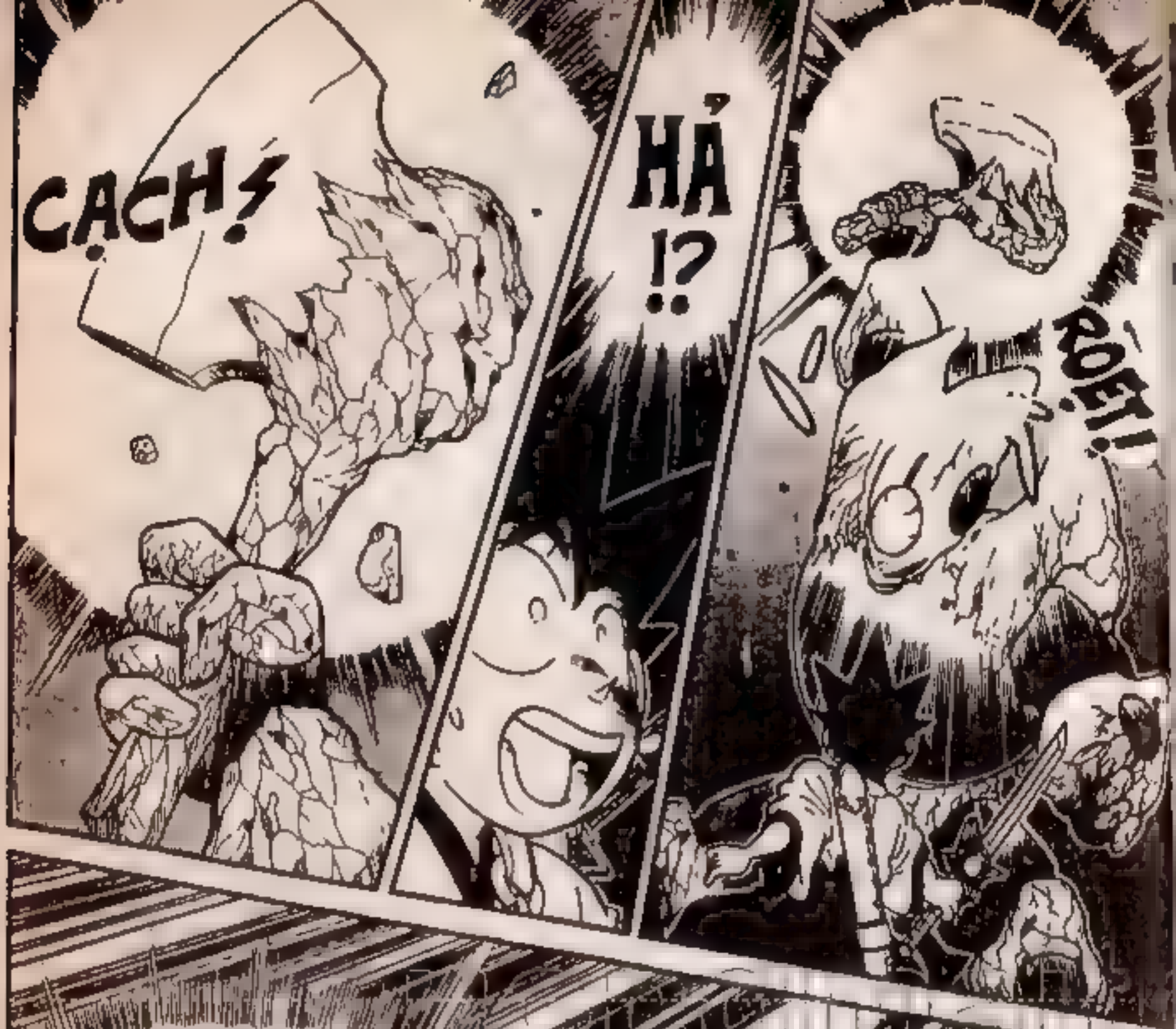
PHẢI
MÌ LÀ
YAI BA
KHÔNG ?













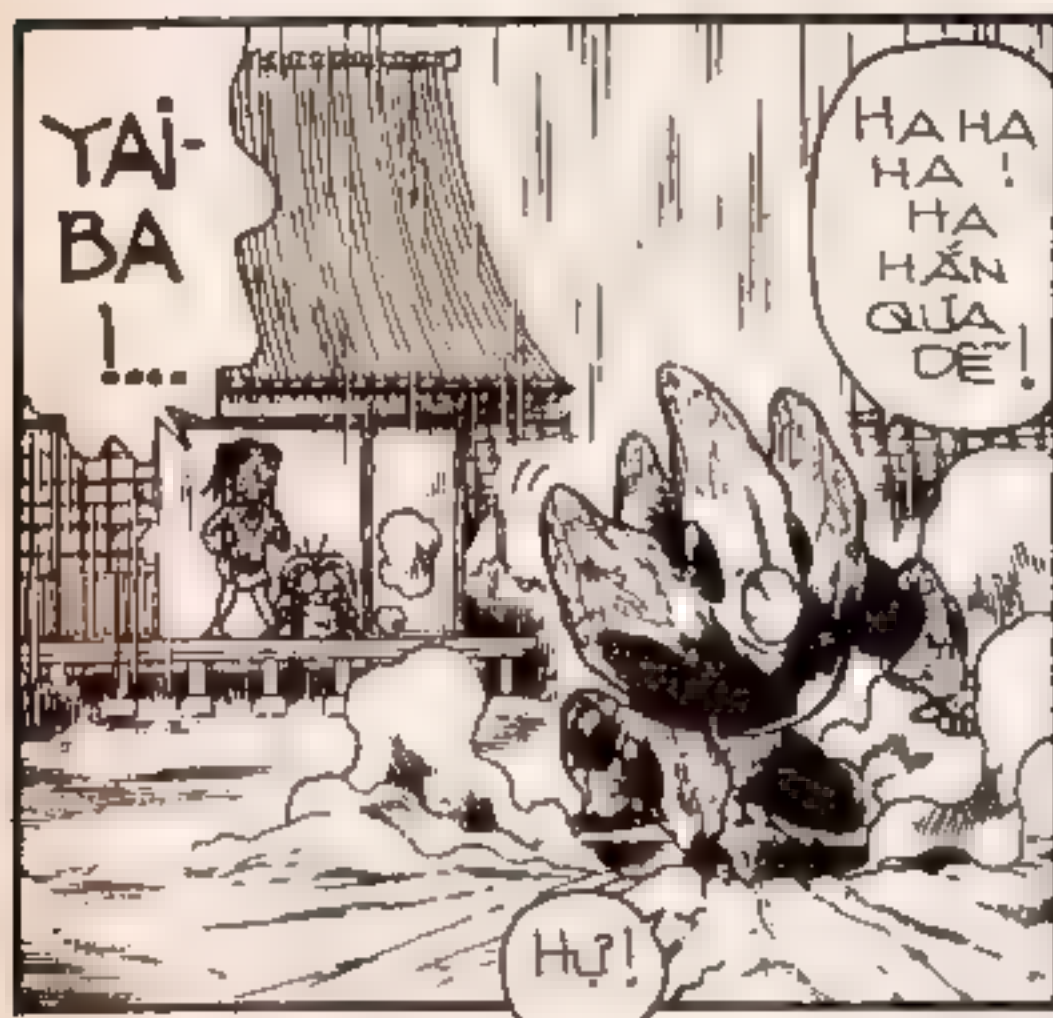
GRANITE!

VŨT!

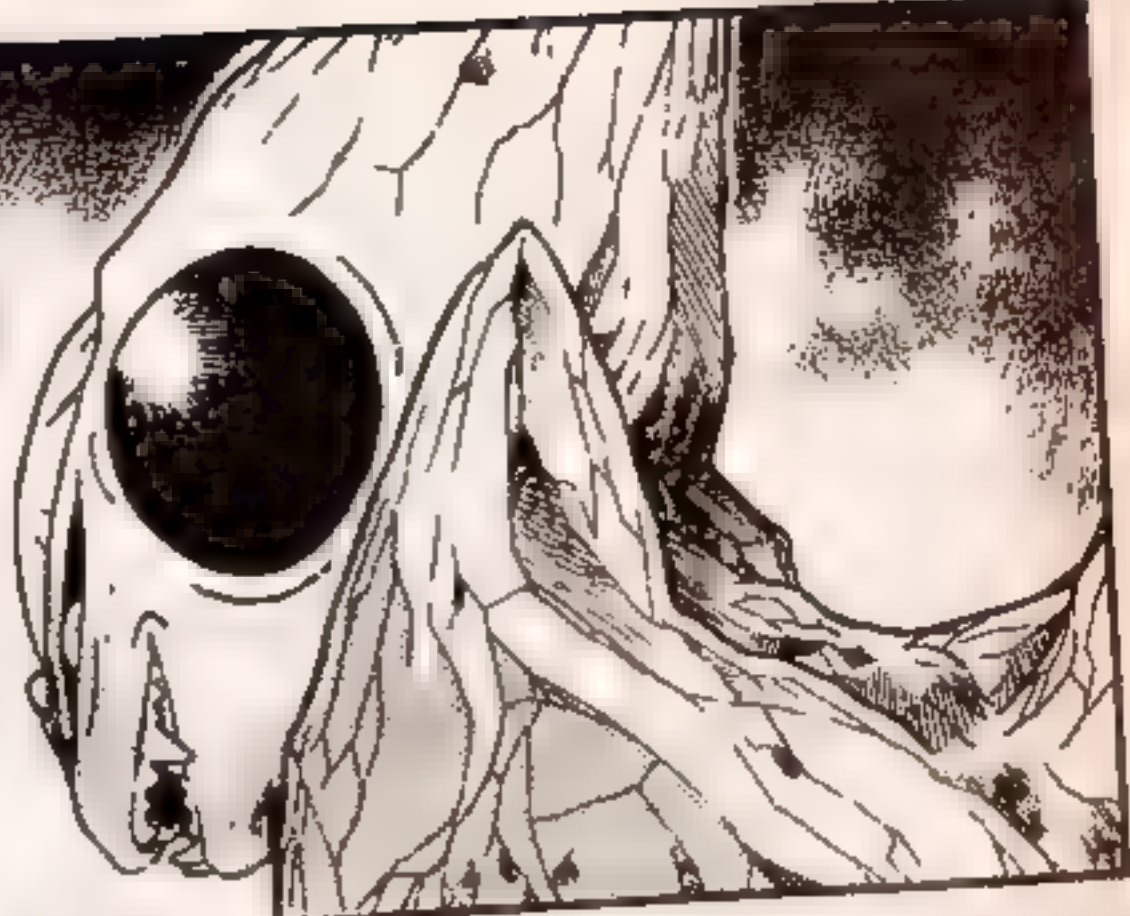
AM!

BUM!

YAI-
BA
!



**BẮT
ĐẦU
RỒI!**



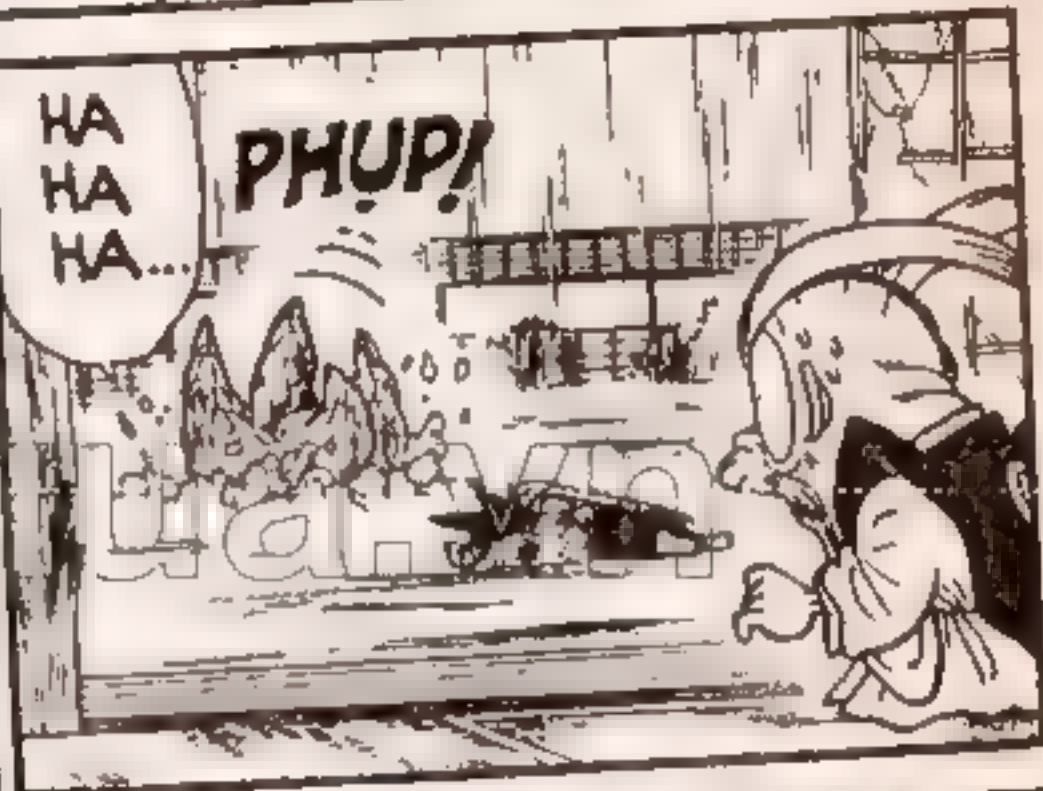
**KHÀ
KHÀ
...**

PẦM!!

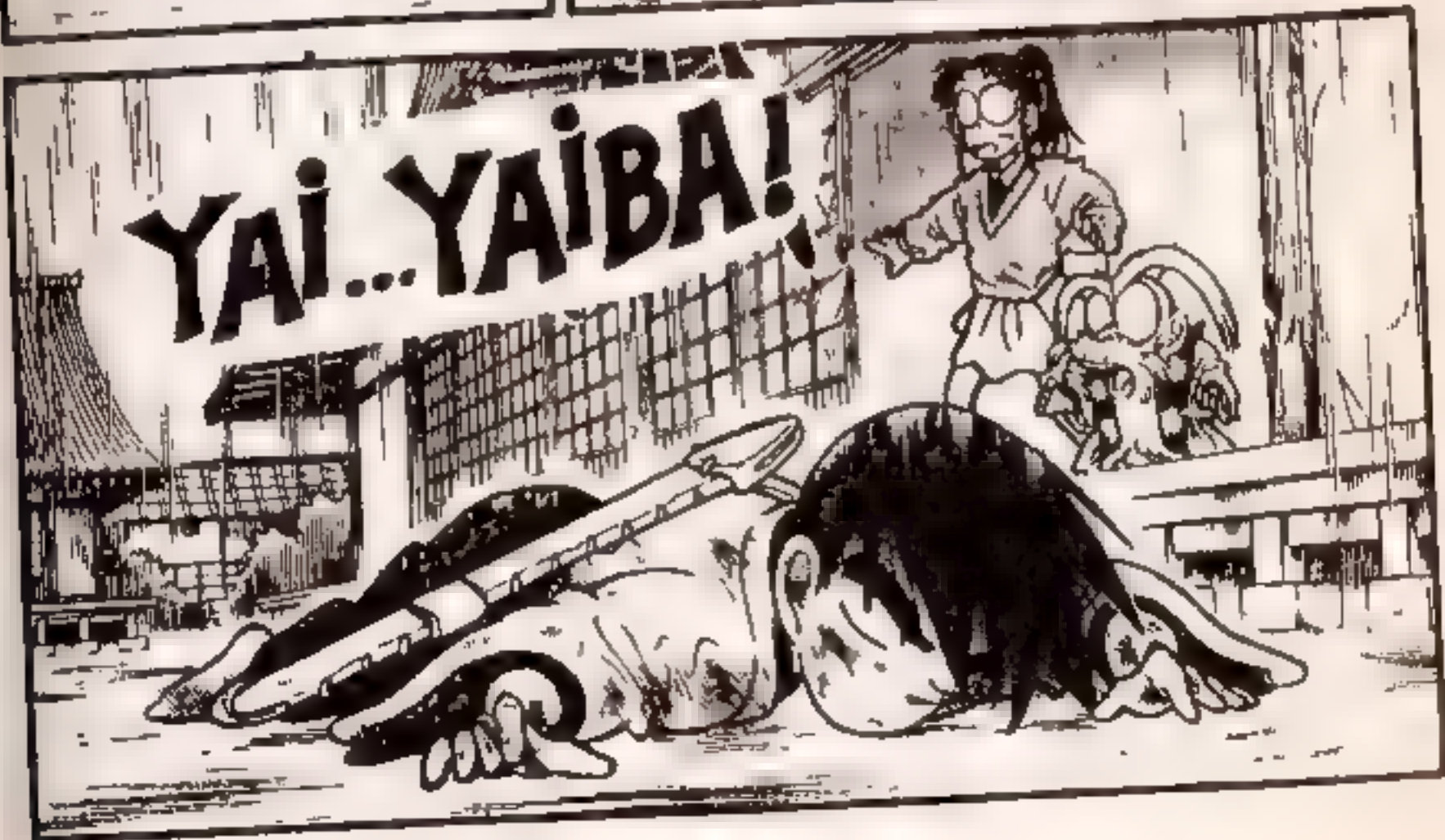


**HA
HA
HA...**

PHỤP!

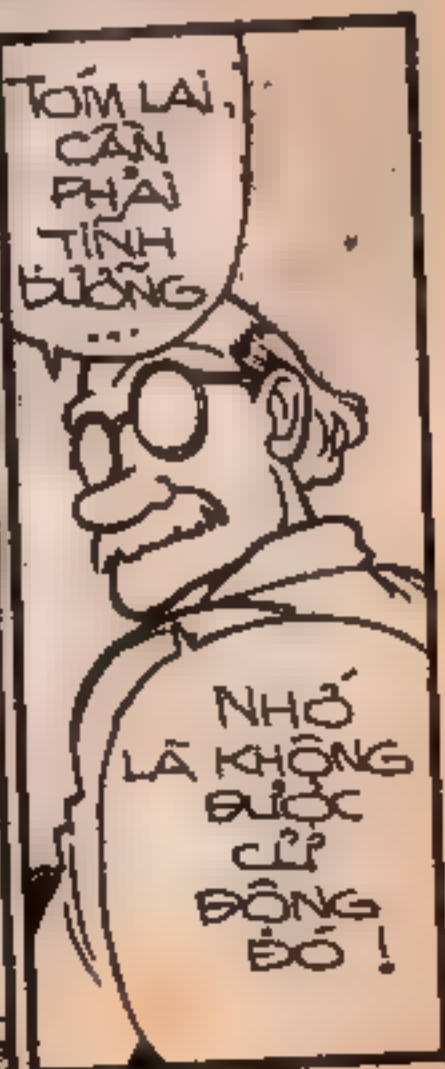
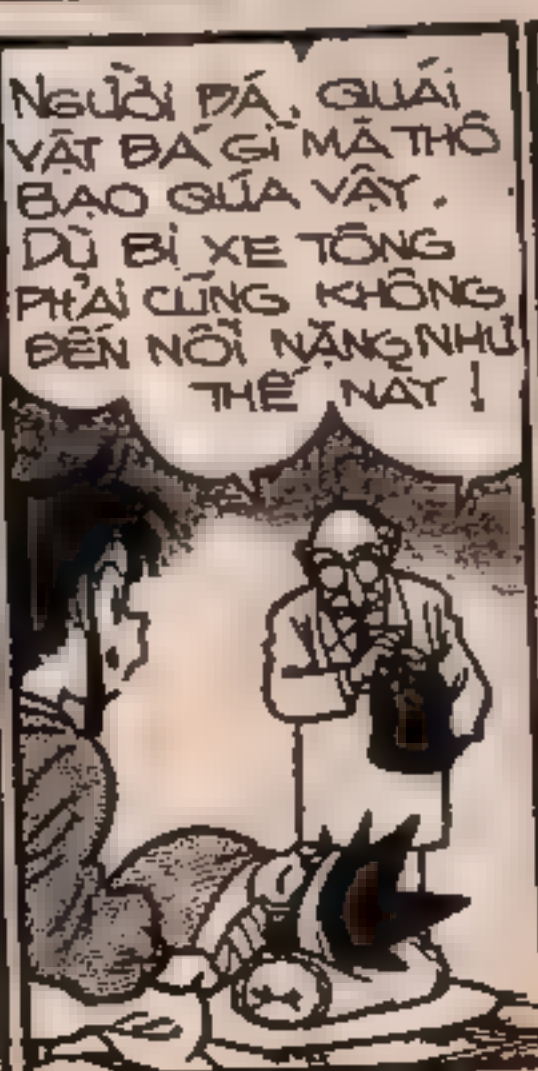
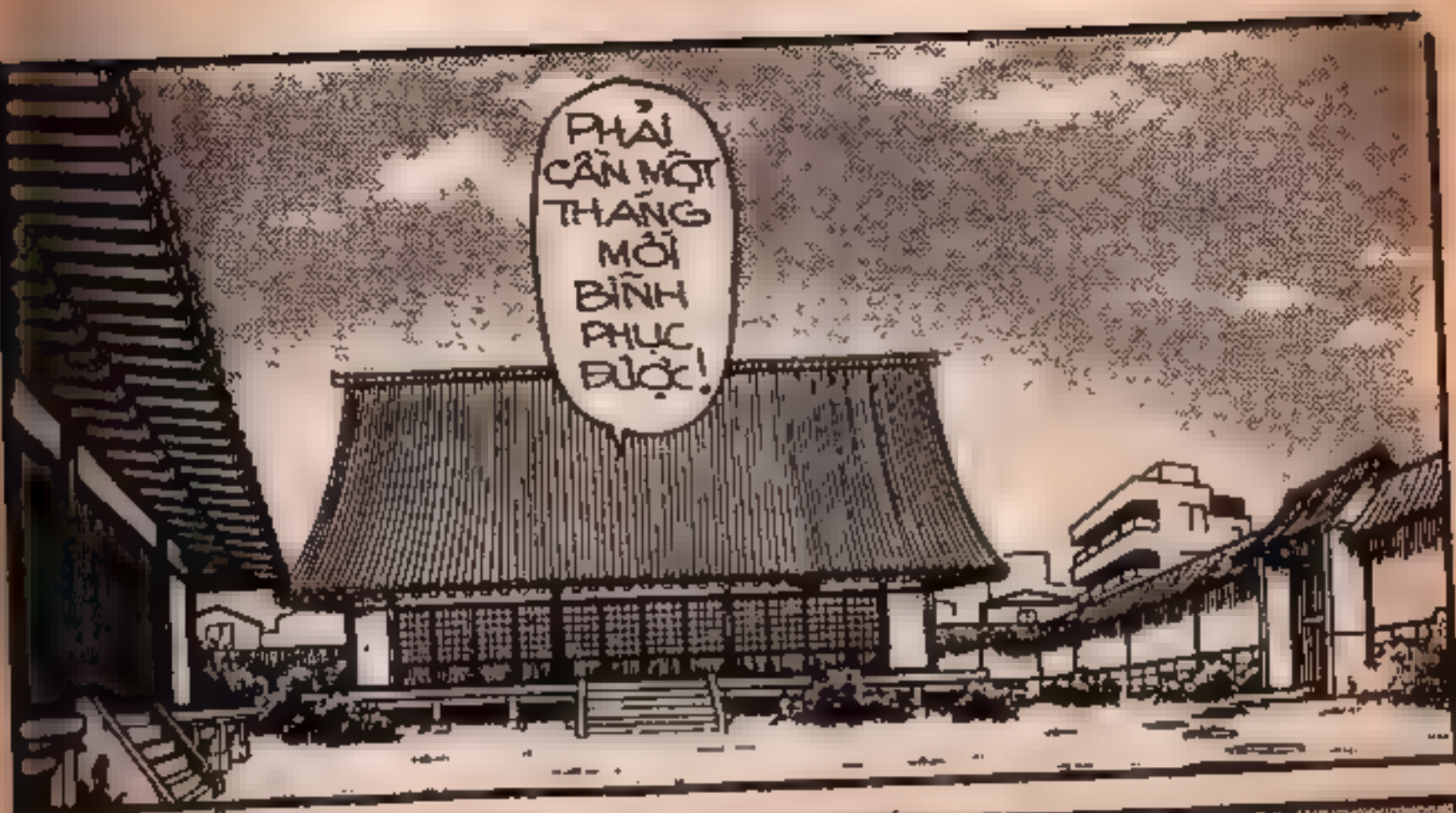


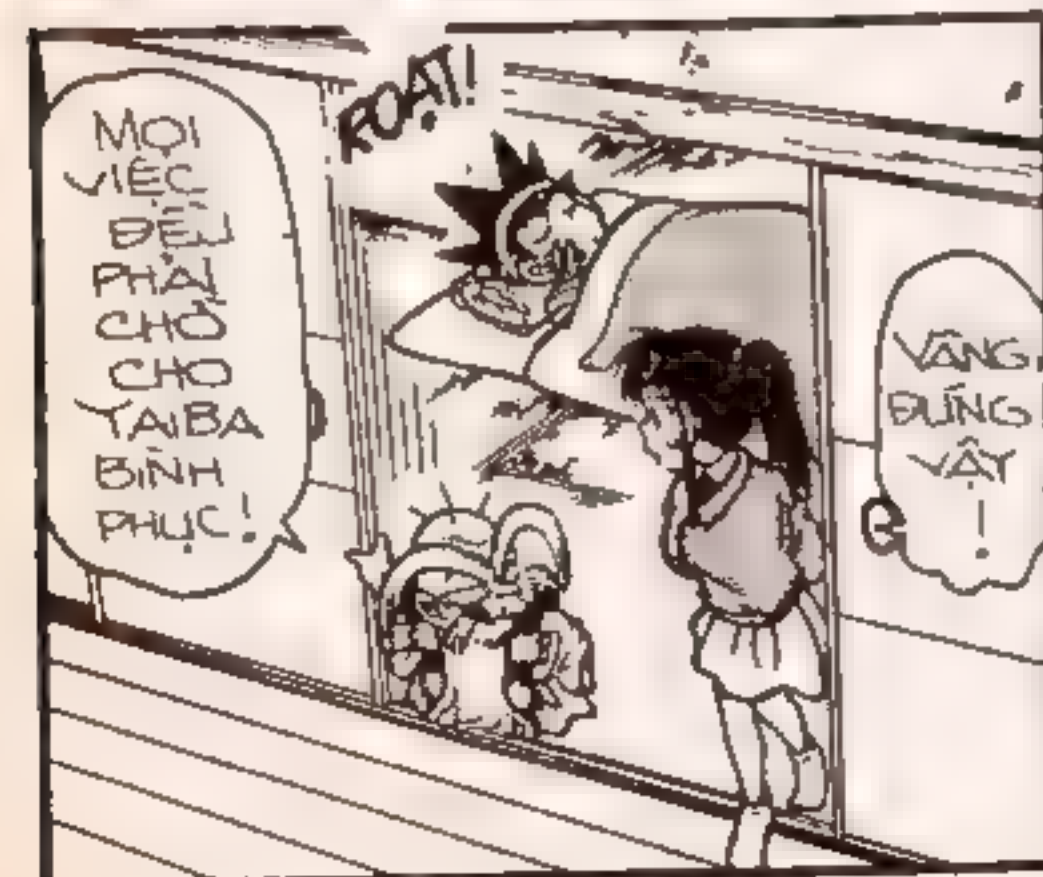
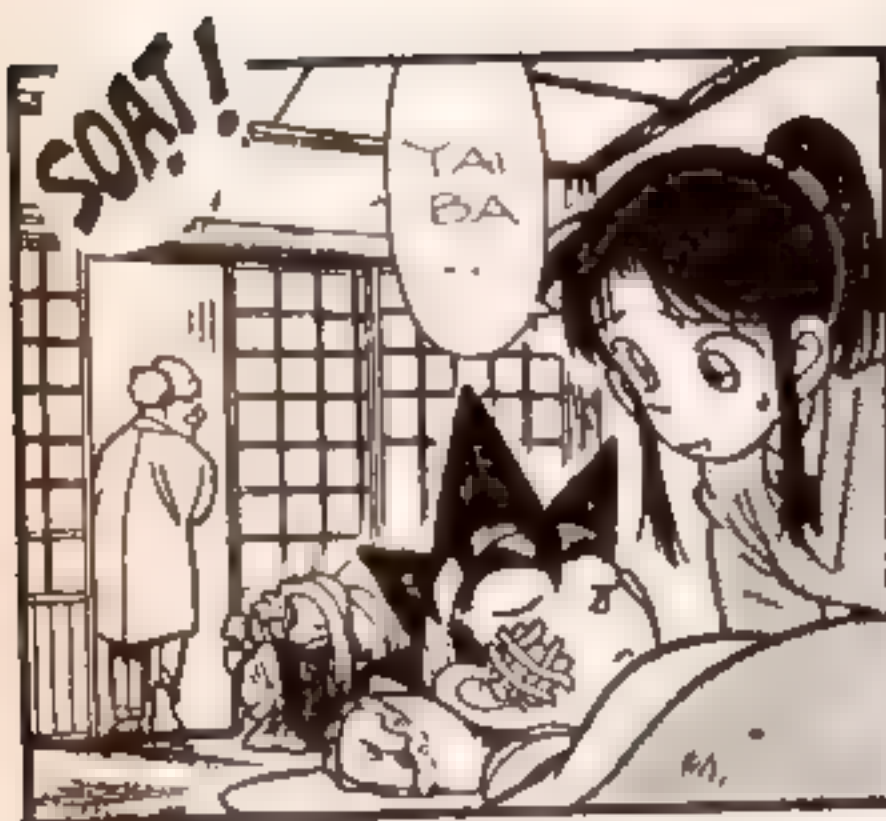
YAI...YAI BA!

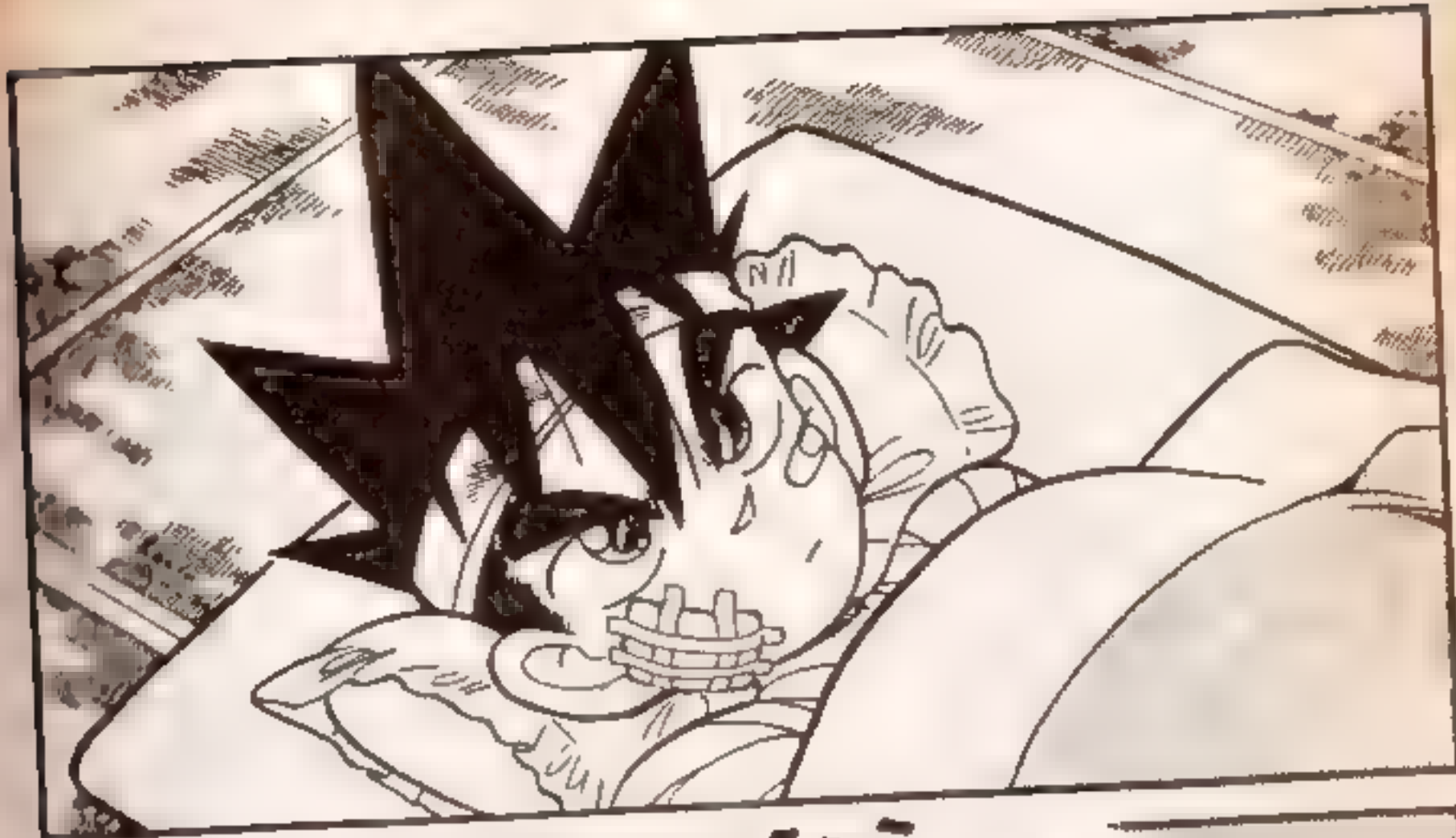


LINH TÍNH CHĂNG LÀNH









OSAKA

UYNH!!



TRỜI!
ĐỘNG
ĐẤT!

ÂM!



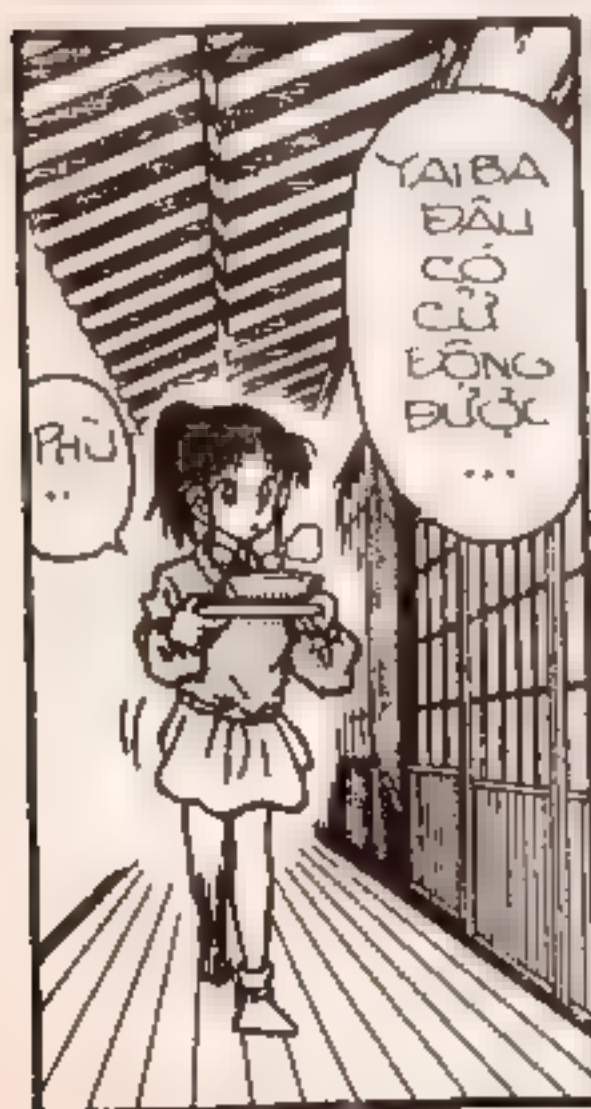
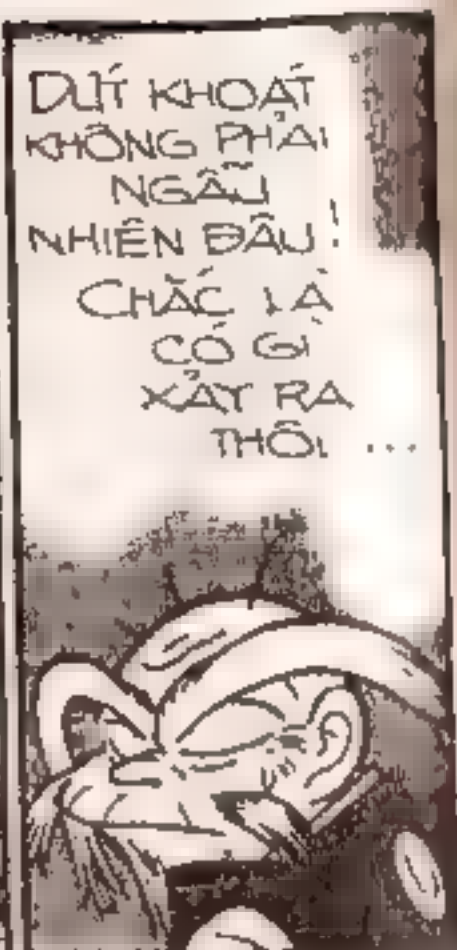
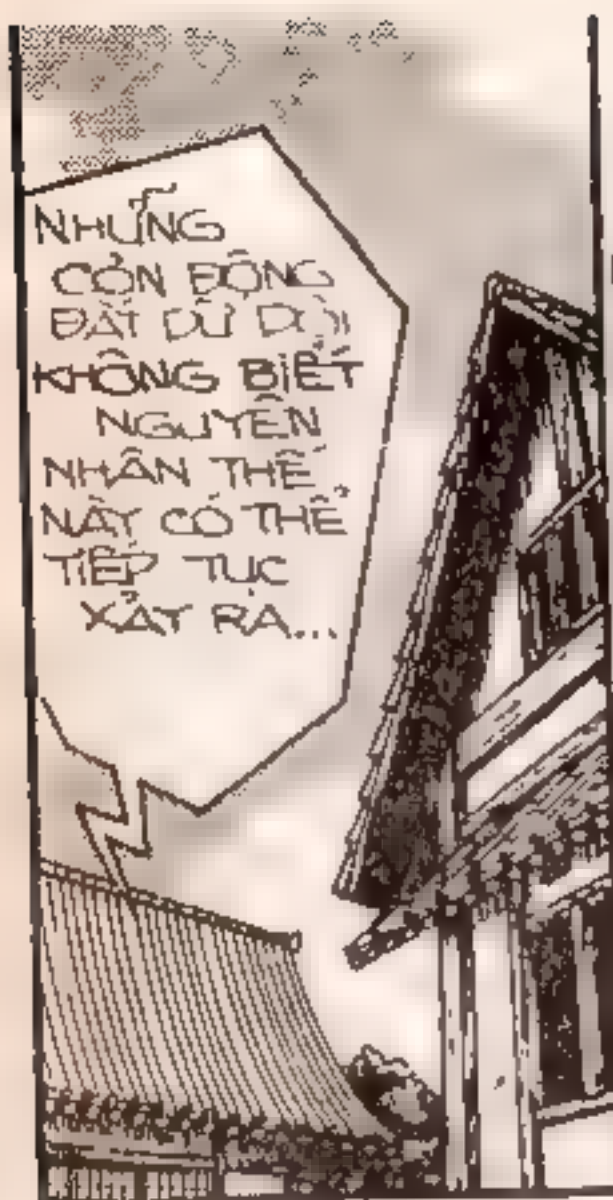
FUDAHU

BŨM!



KAMA-
KURA

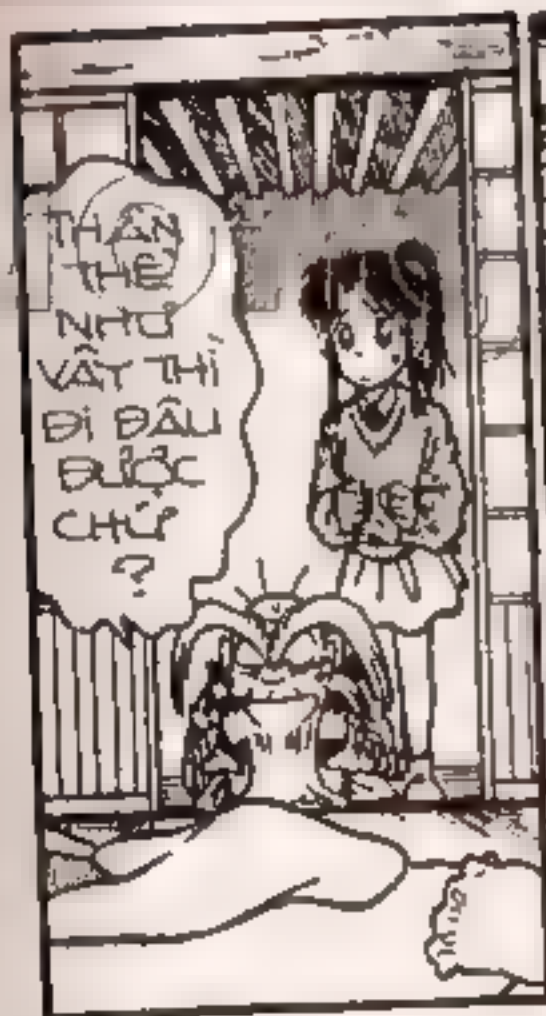
ÂM!





KHÔNG
XONG RỒI!
YAIBA
MẤT TÍCH
RỒI !

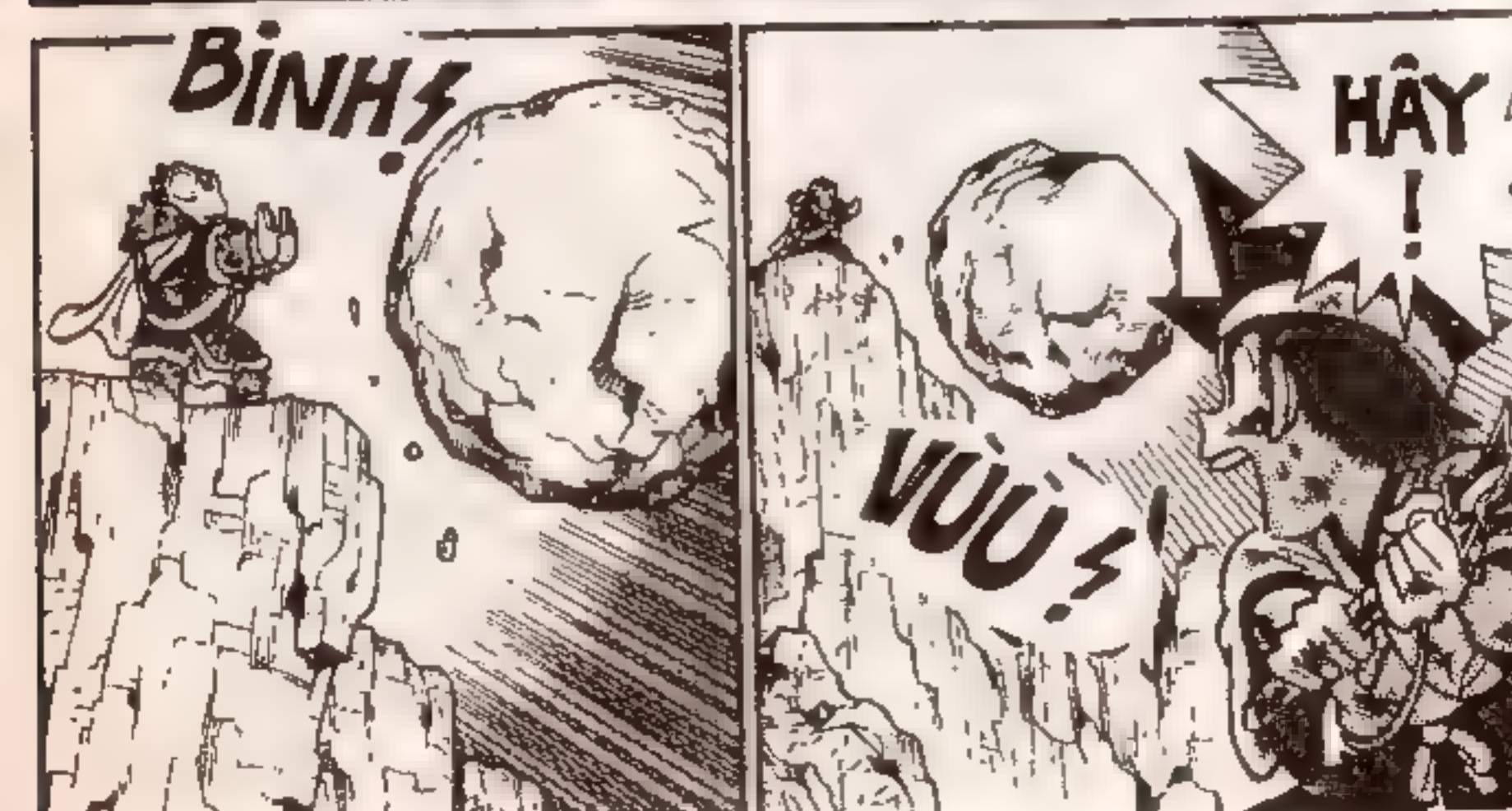
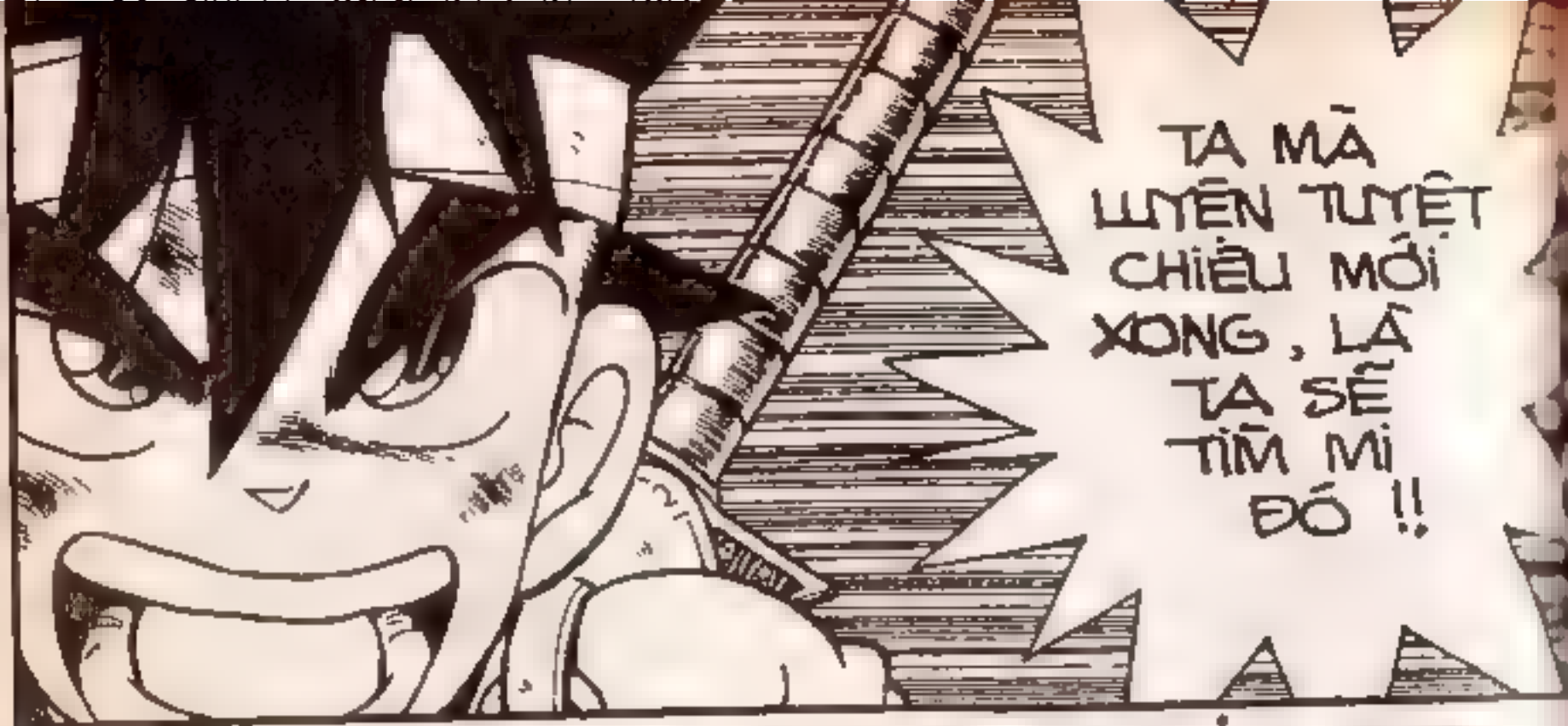
CÁI
GÌ
THỀ ?

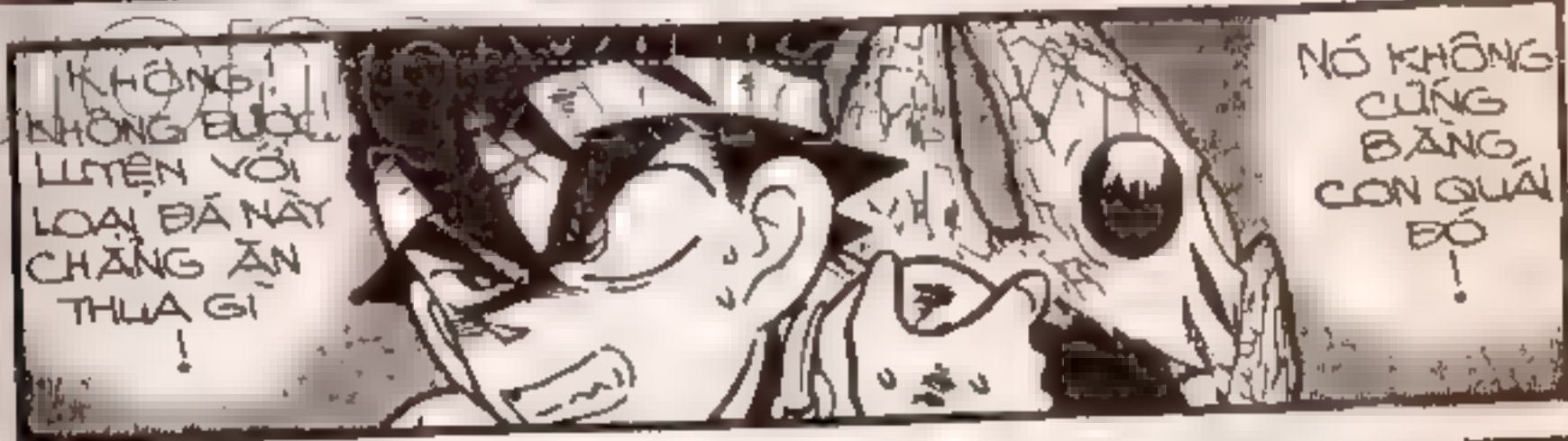


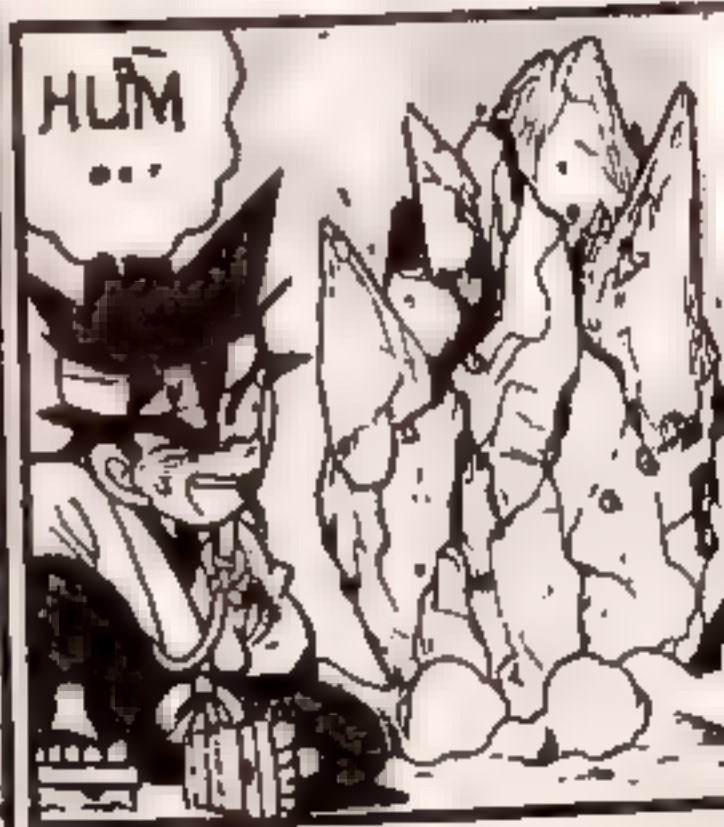
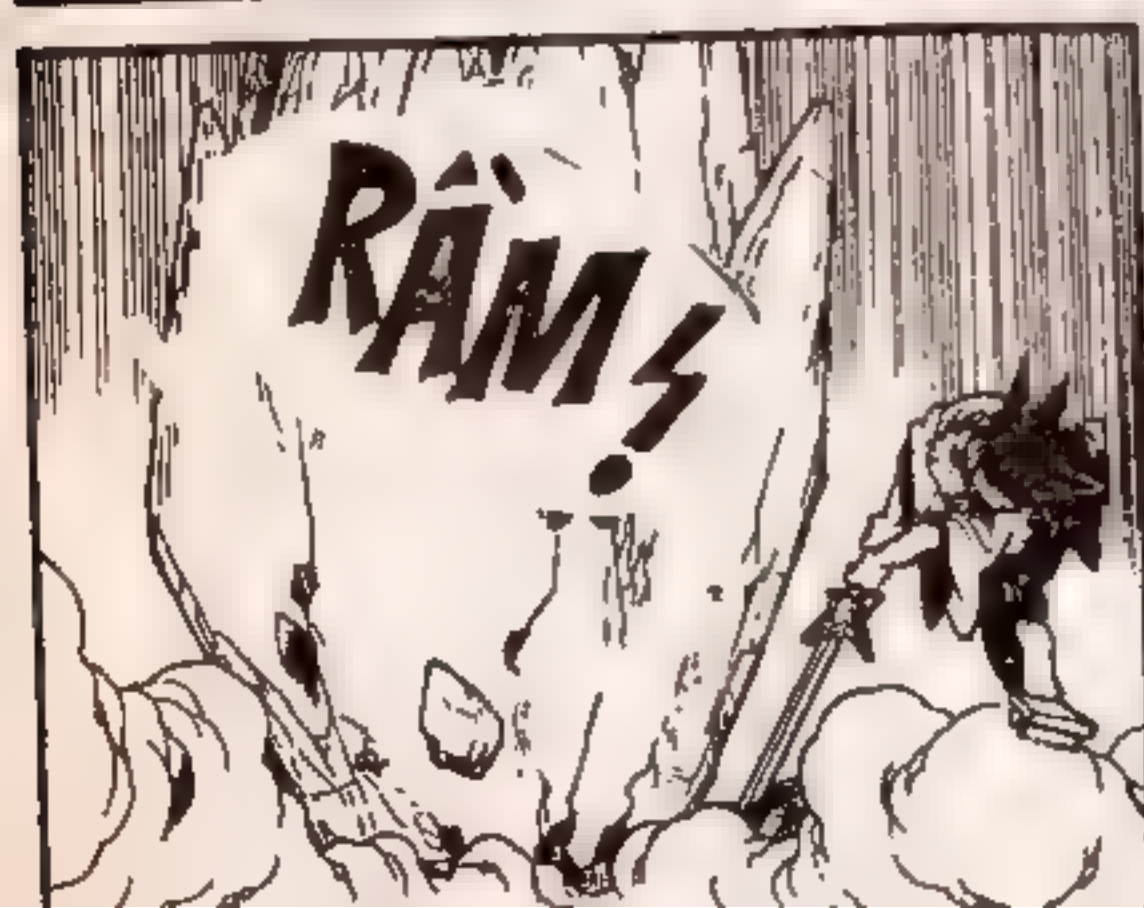
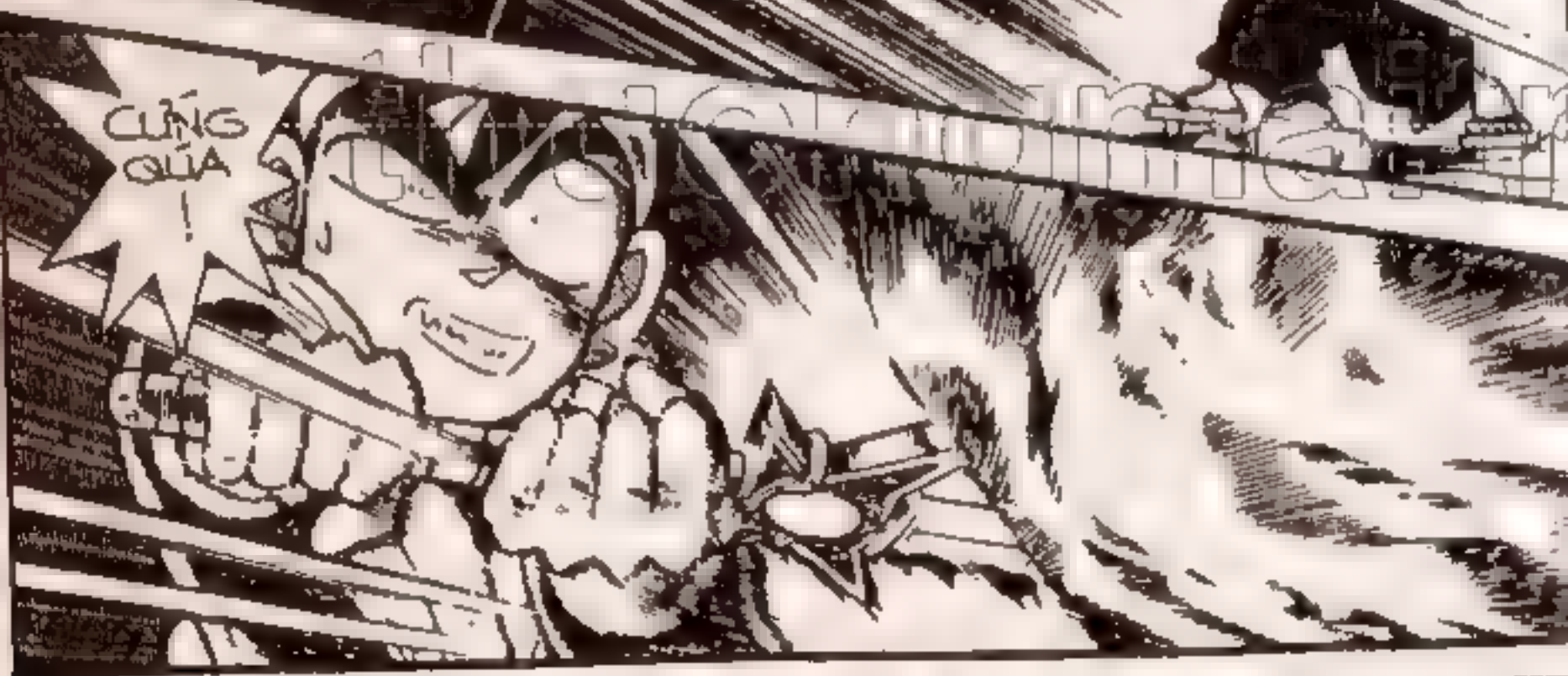
TRỜI !?

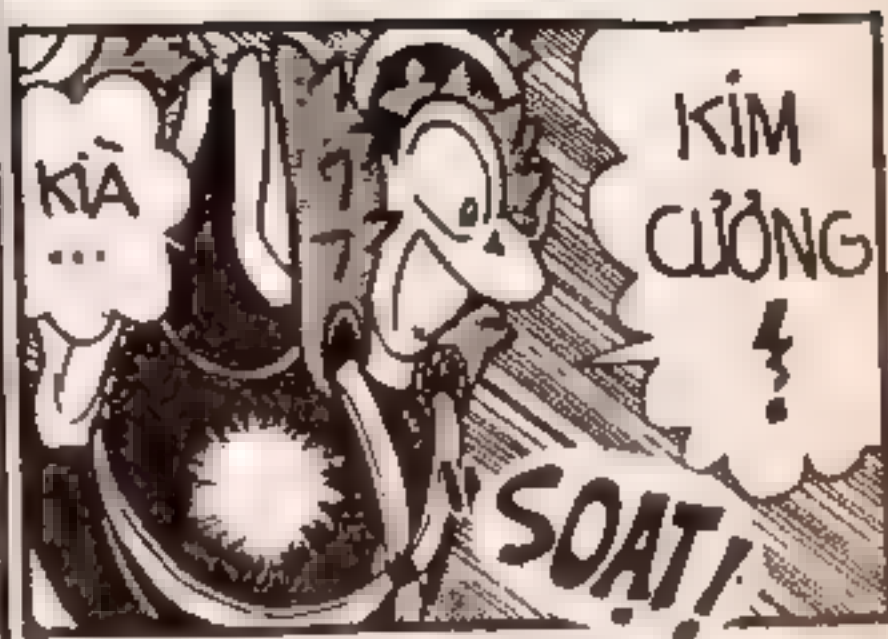


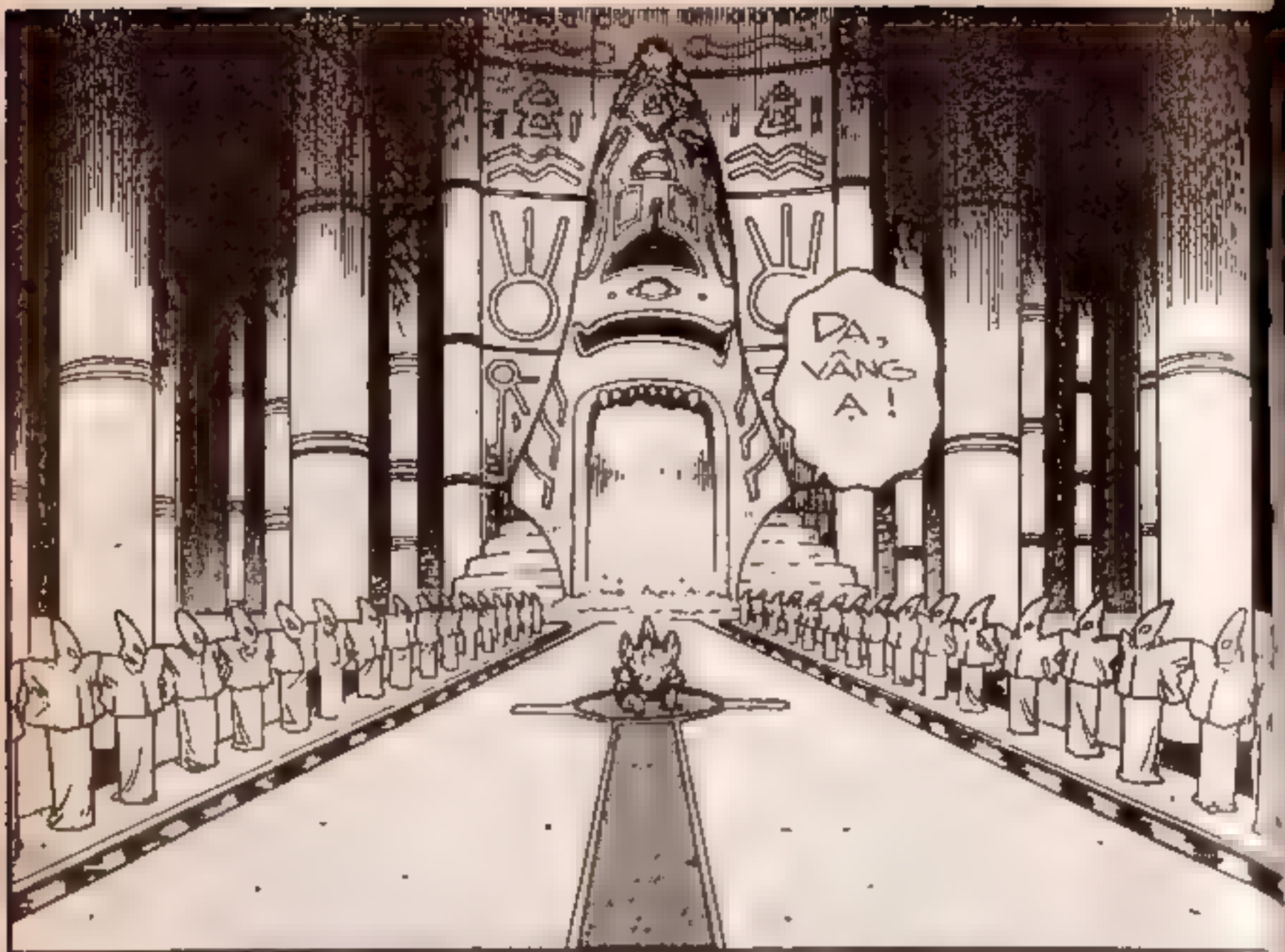
TA PHẢI
RÈN
LUYỆN
VÀ RÈN
LUYỆN
TỚI CHỖ
LWON !

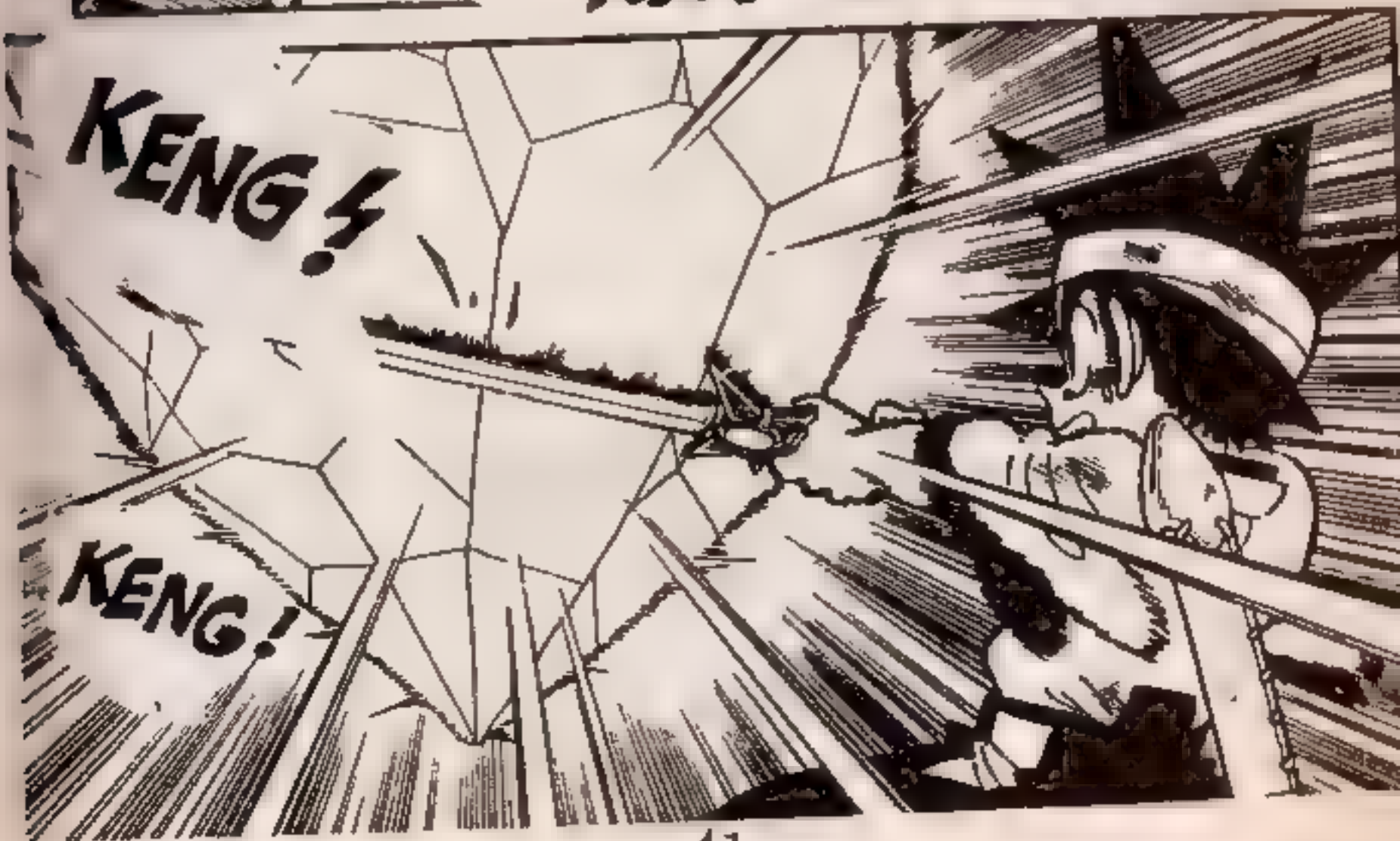
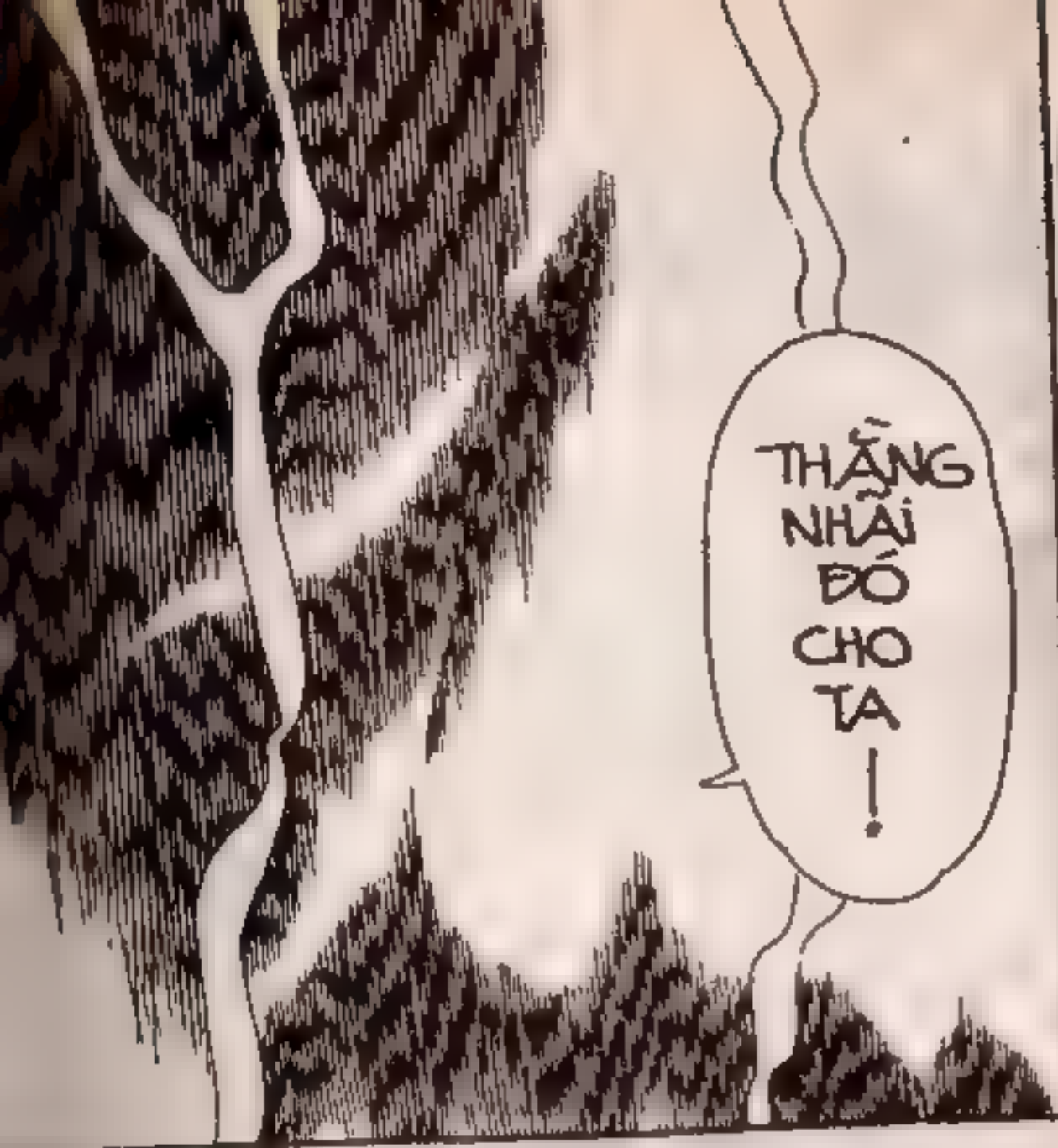


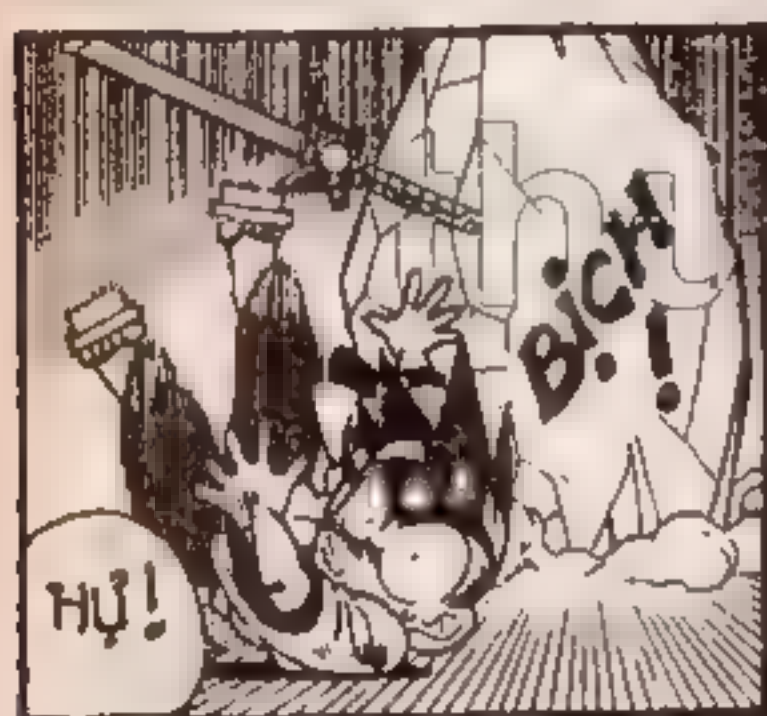


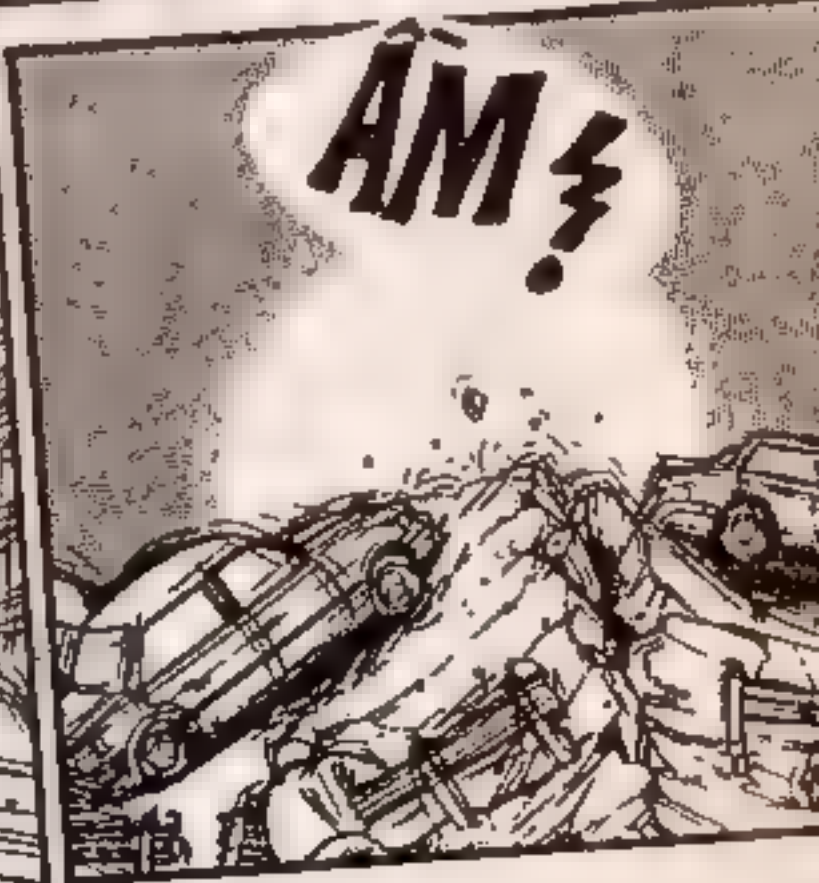
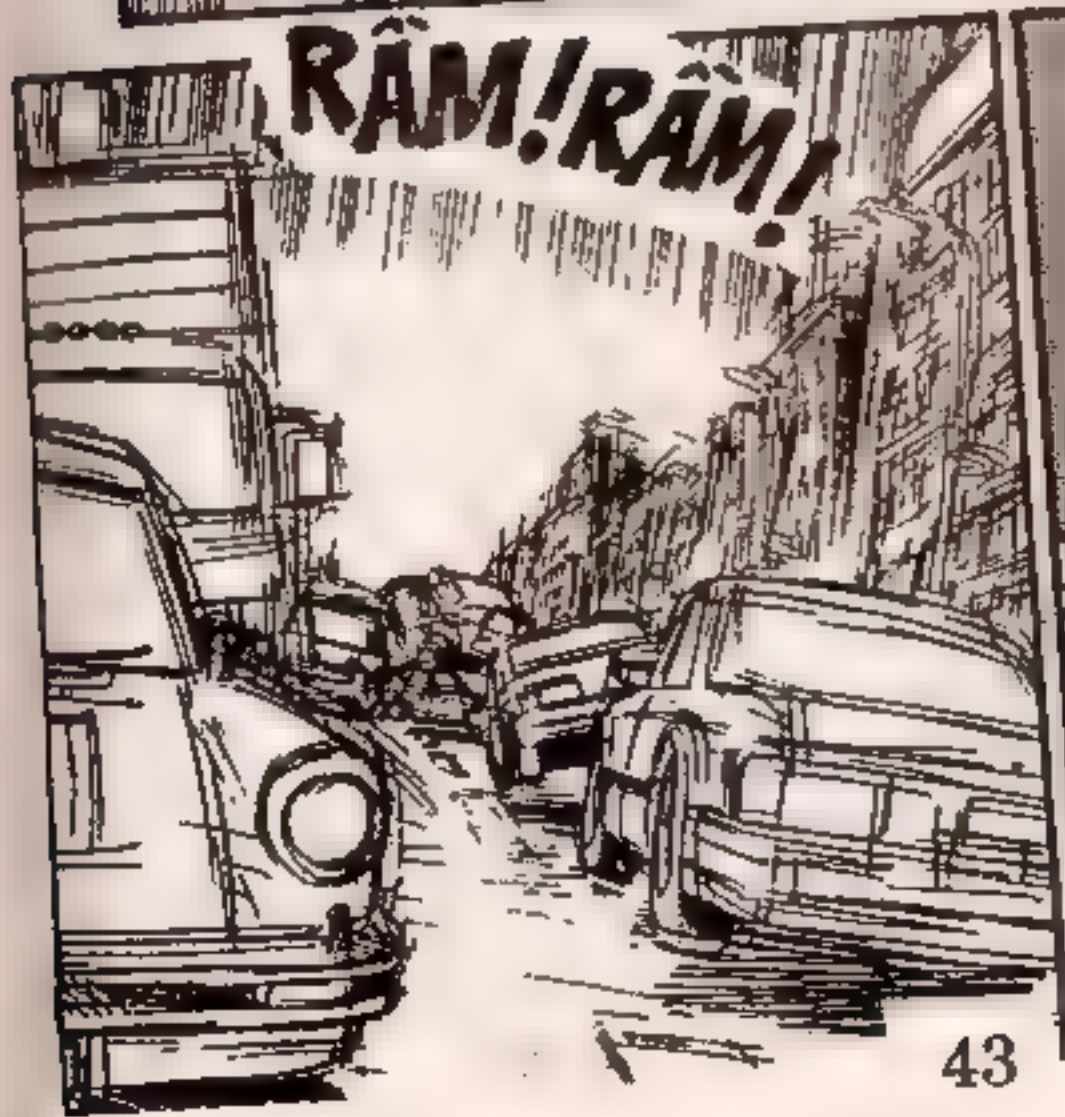
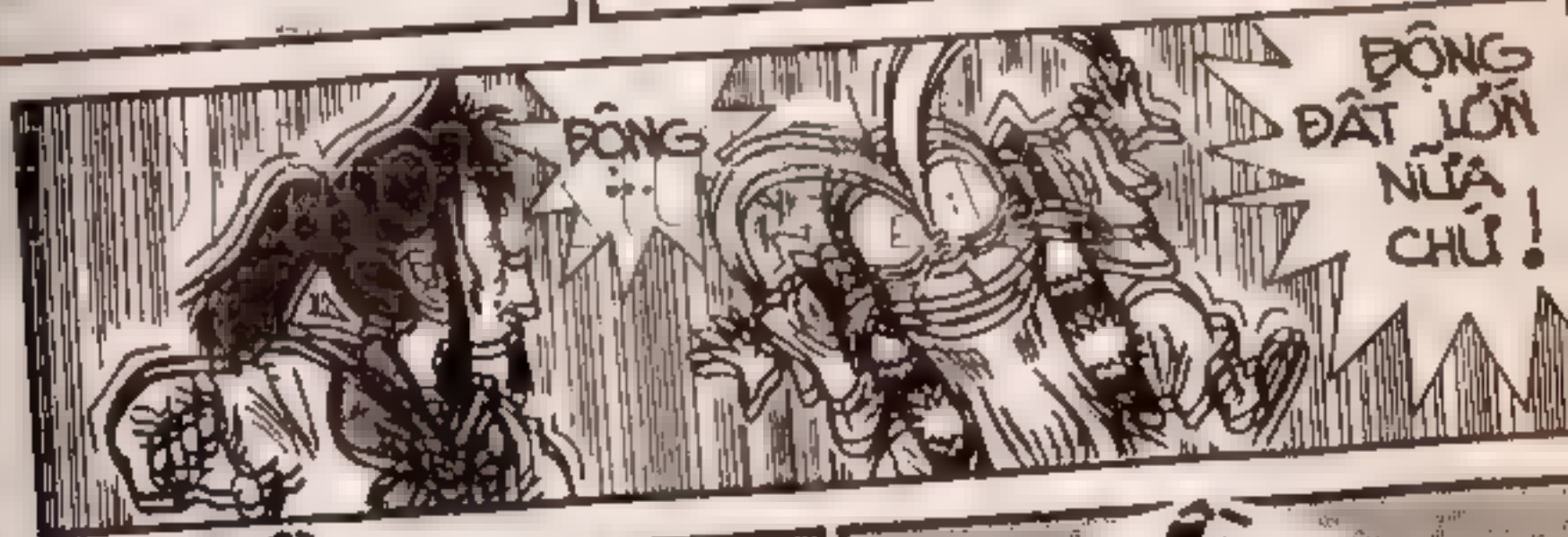


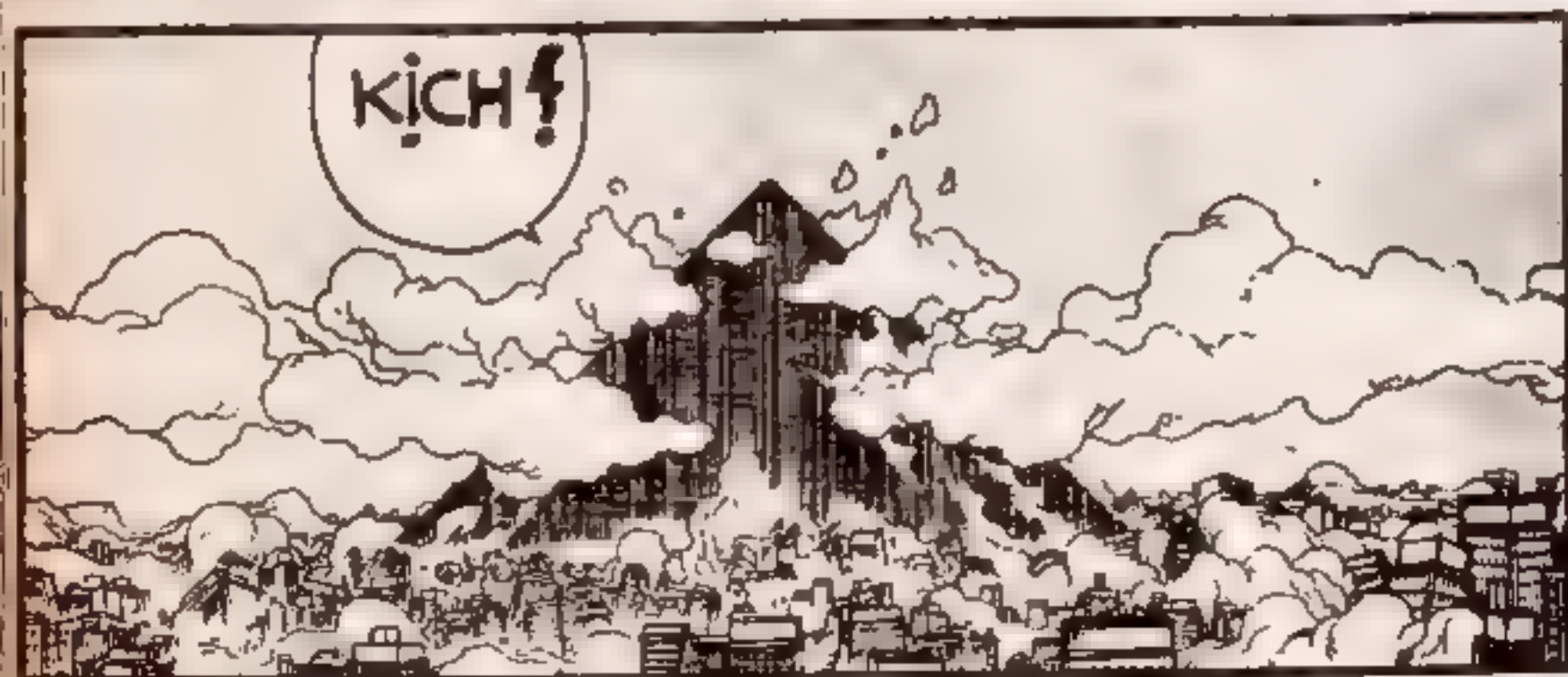
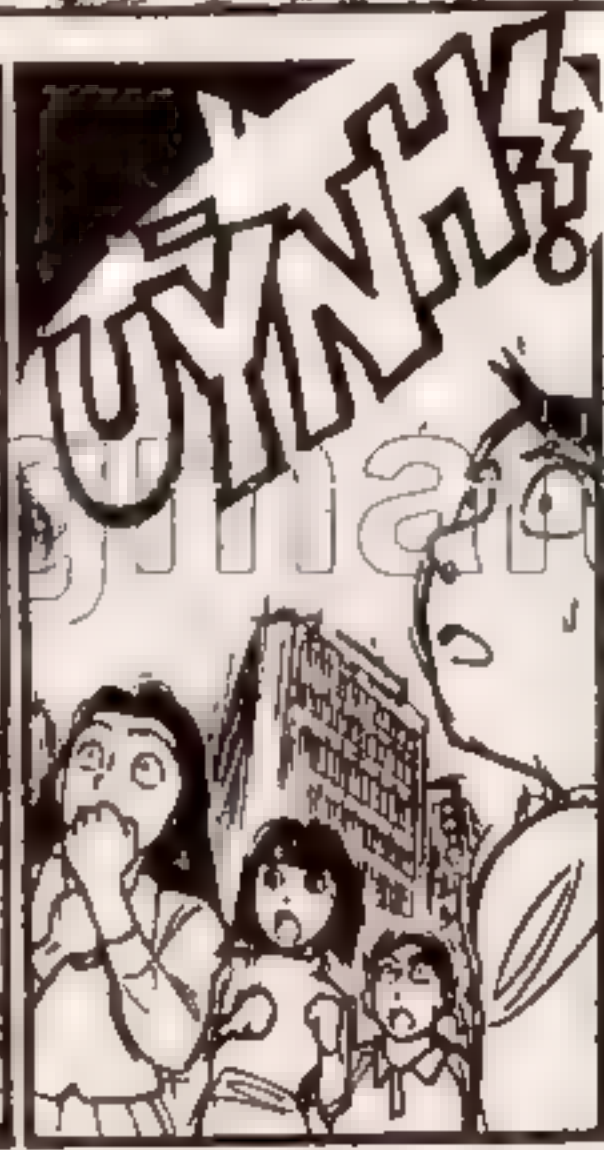
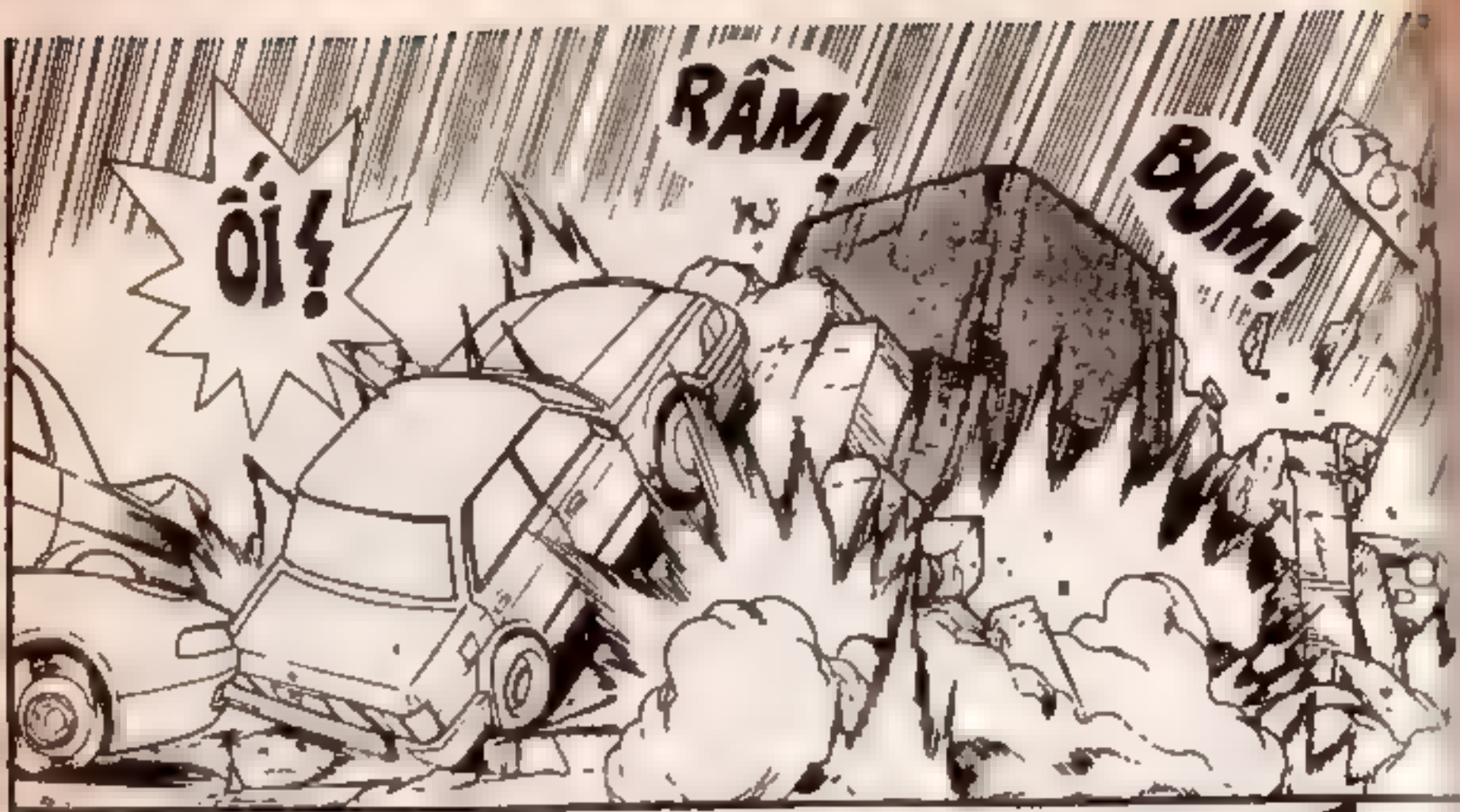




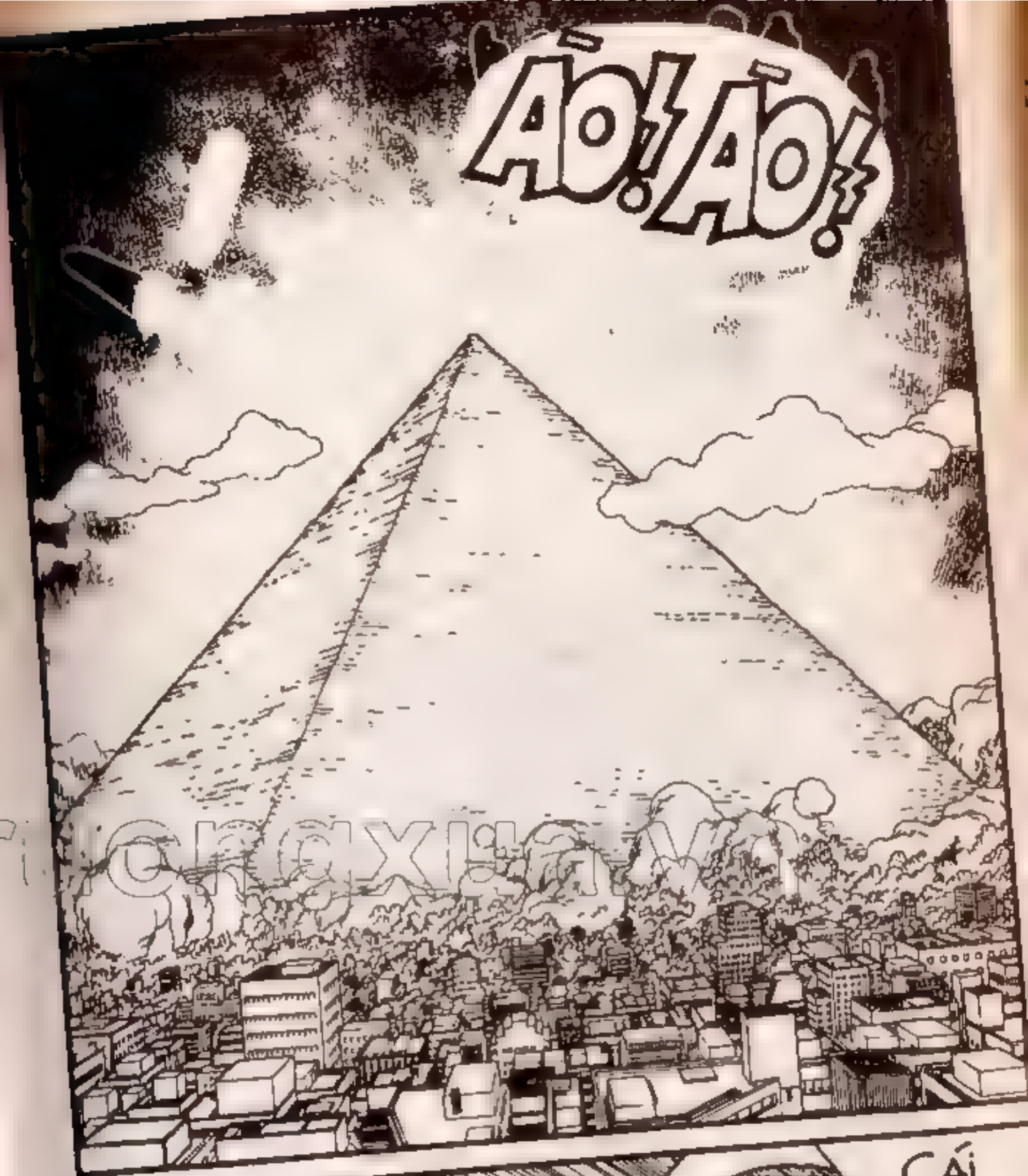






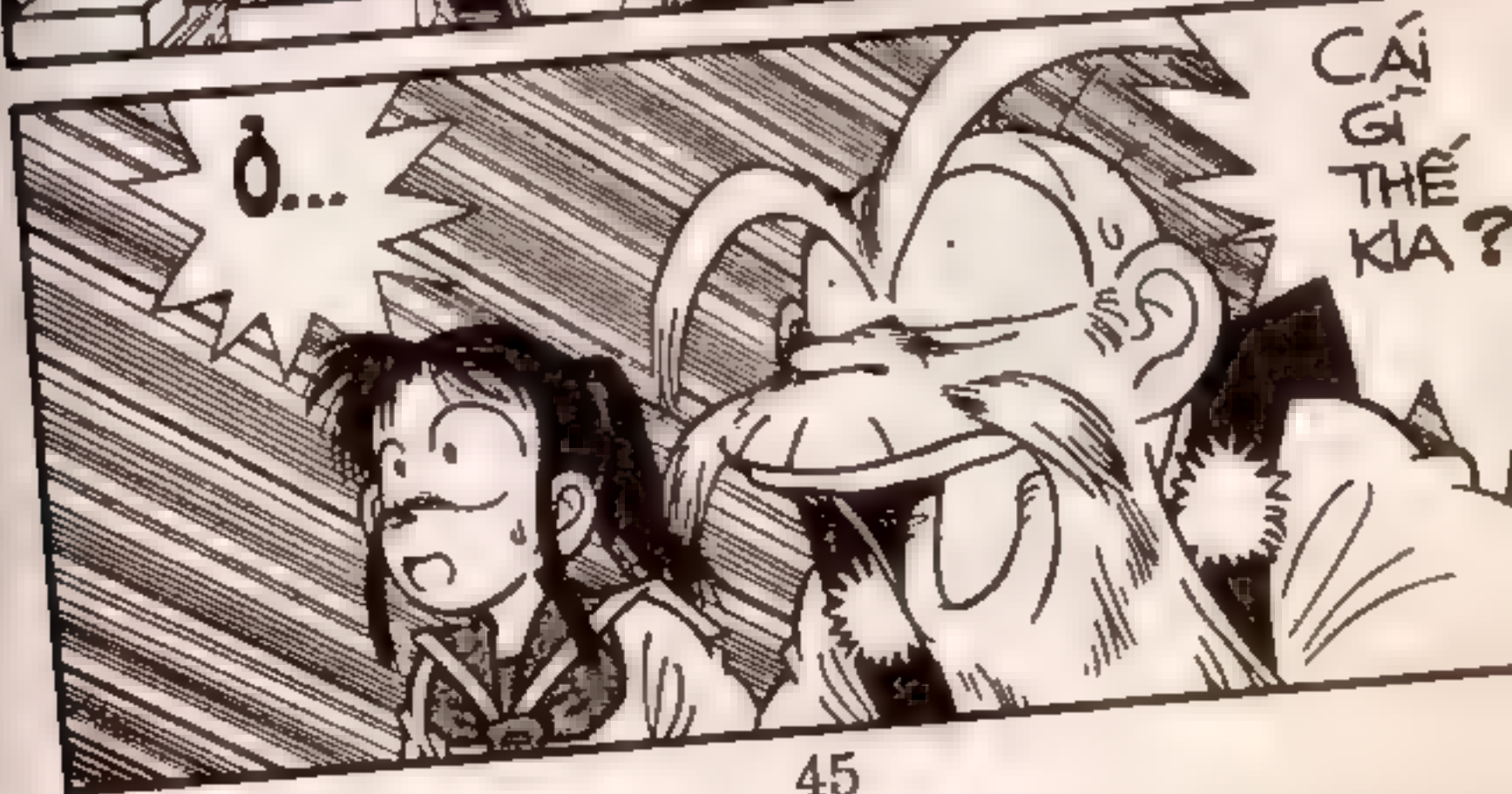


AO! AO!



Ồ...

CÁI
GÌ
THẾ
KIA?



YAI BA KHẨN TRƯỞNG TẬP HUẤN



LÂN
THỦ
846
!

KENG!

VŨ!

CHUẨN
BỊ!
HẬT
!

YA...
A...

ROTT!

KENG!

CRẮC!

PHẬP!

YAI-BA!
....

SOẠT!

ĐẠI
QUÁ!

CÁI
TÁI
QUÁ
SỨC
RÈN!

CƠN QUÁI
VẬT ẤY
KHÁC VỚI
CỤC KIM
CƯỜNG
...

CỤC KIM
CƯỜNG BỊ
THẺ NÀY
LÂM ĐẠO CẬU
CHÉM ĐÚT
ĐƯỢC CHỨ?

VẬ LẠI
CÁI ĐANG
BỊ THƯỜNG
MÃ!

NGON
TAY

ĐÚT
RỒI
ĐÁ!

PHẬP!

TỔ
VAN
CẬU
ĐÂY,
ẾCH
ƠP!

THẤY CỤC
KIM CƯỜNG
XUÔNG
MỘT LẦN
NỬA
THÔI!

LẦN NÀY
CHẮC
CHẴN
LUYỆN
ĐƯỢC
MÃ!

CHẮC
CHẴN!

CHO
NÊN,
CẬU CÒ
GIÚP
TỔ...

MỘT
LẦN
NỬA
ĐI!

GIÚP
TÔI
NHÉ !

YAI
...

XU

YAI-
BA !

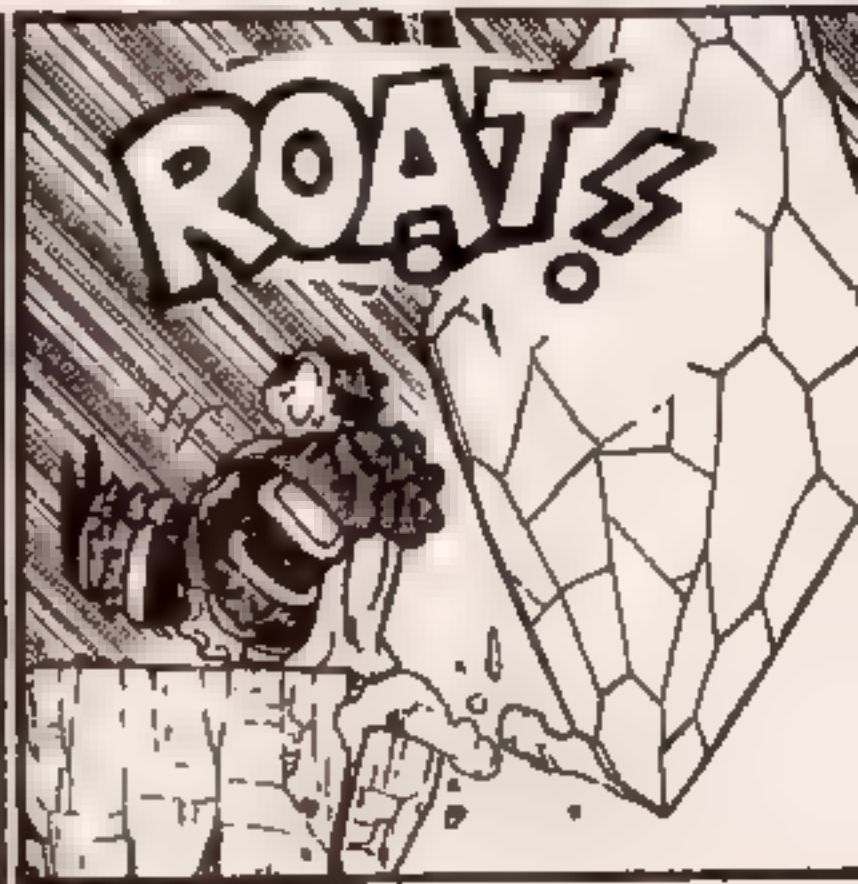
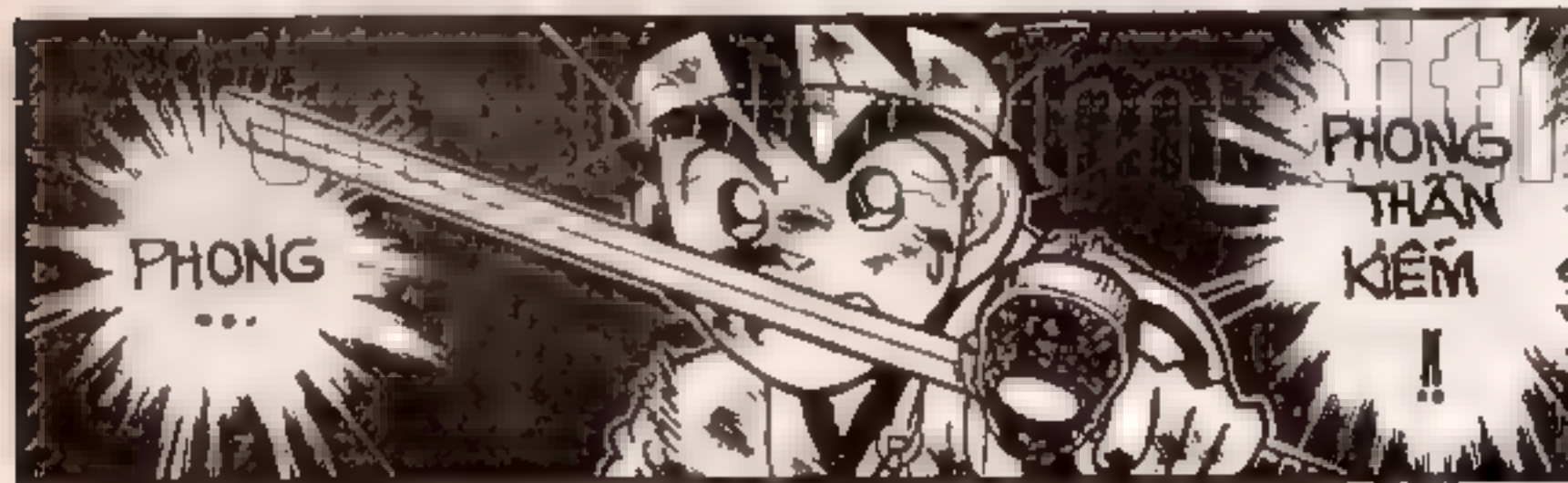
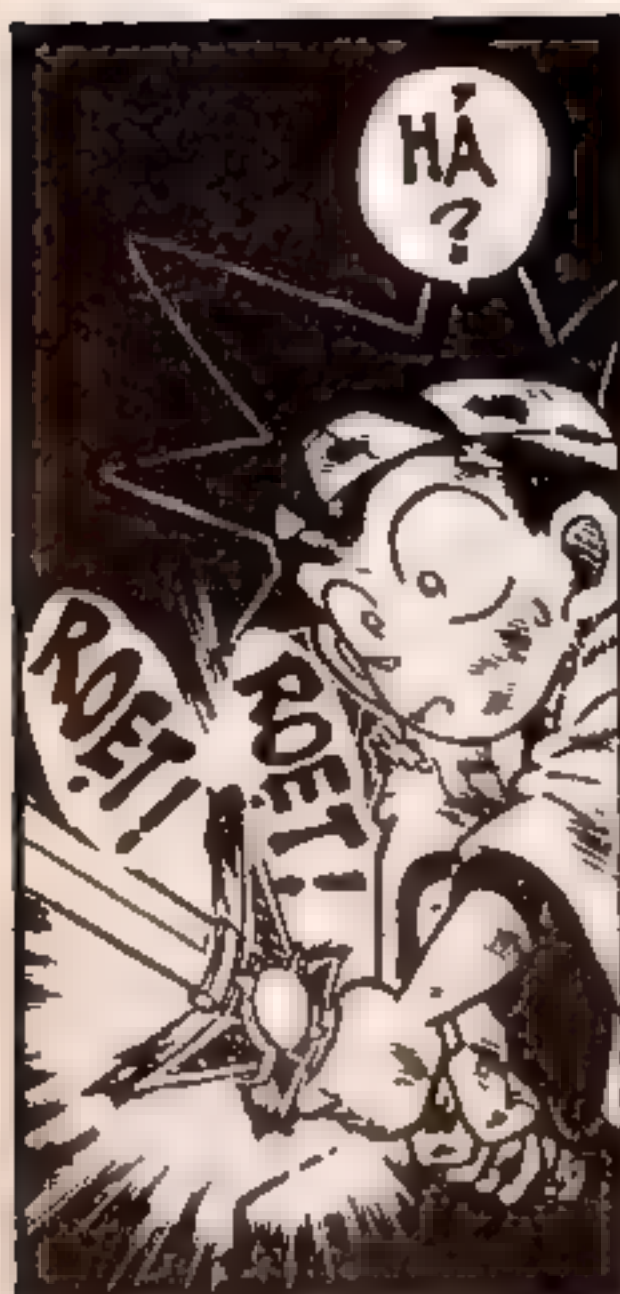
SOAT !

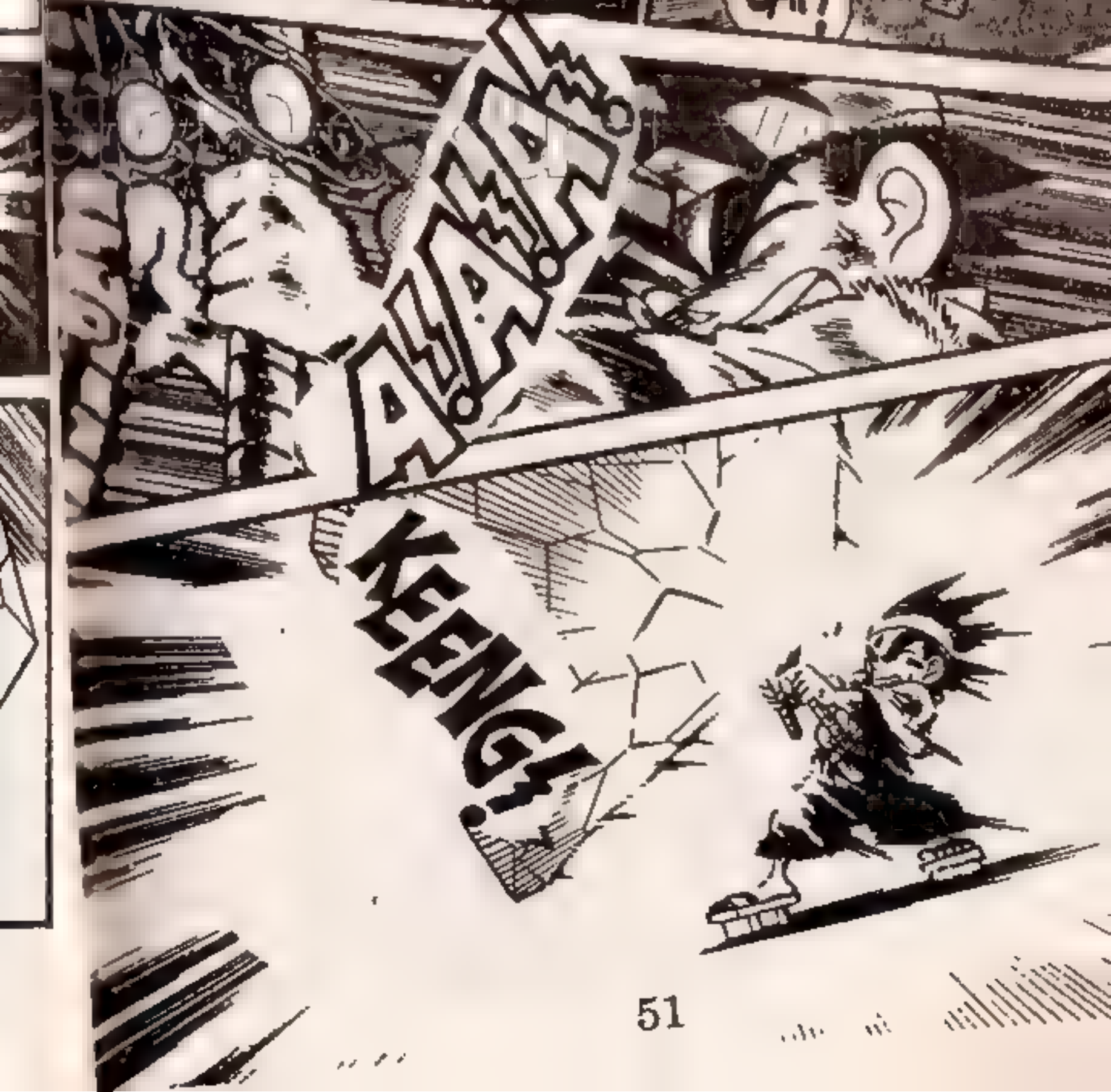
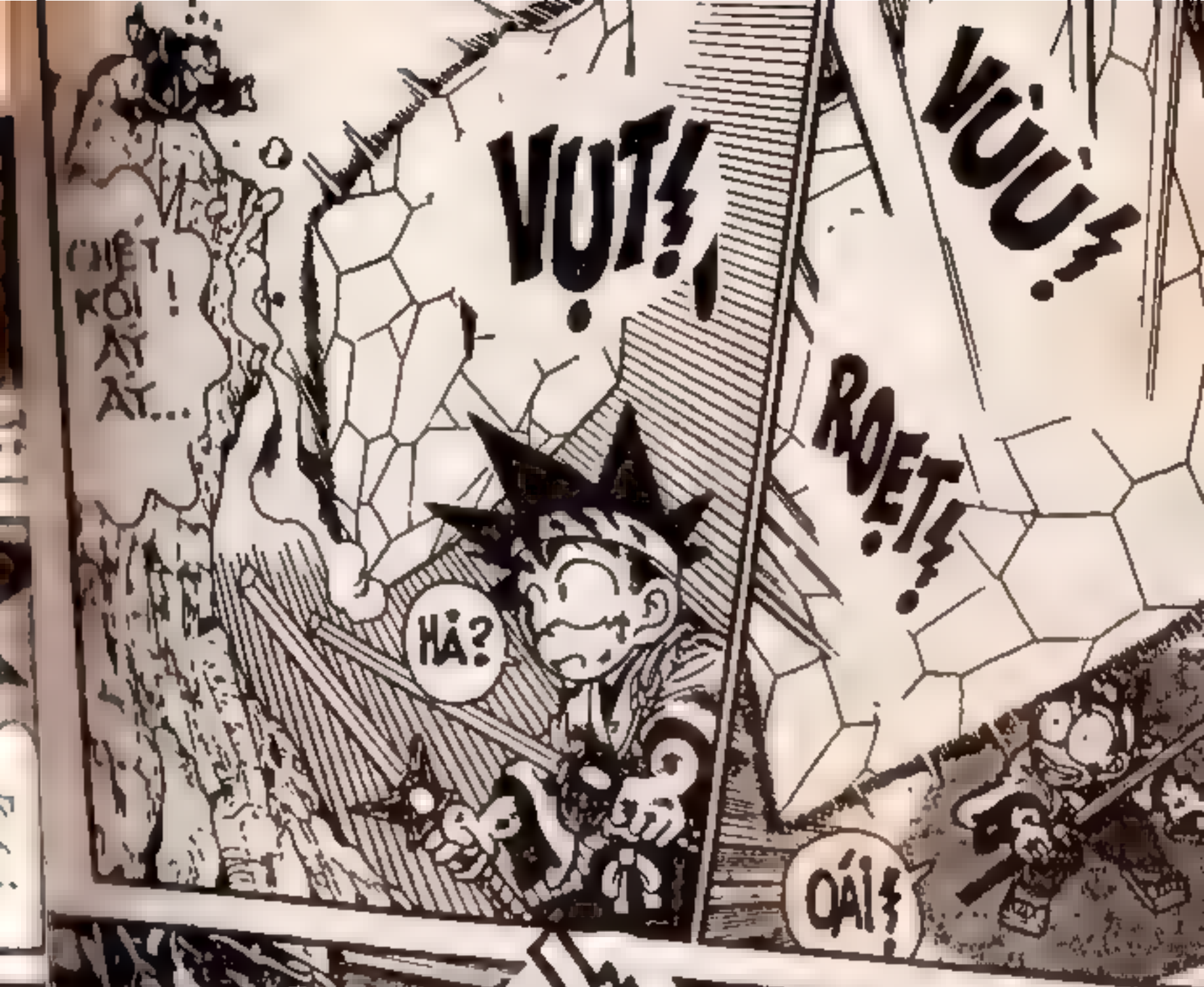
CHỈ
MỘT
LẦN NỮA
THÔI ĐÂY !

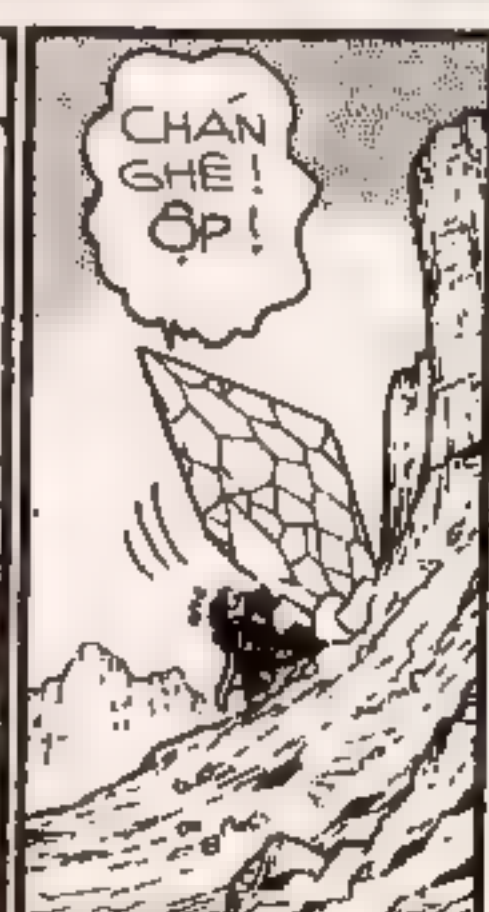
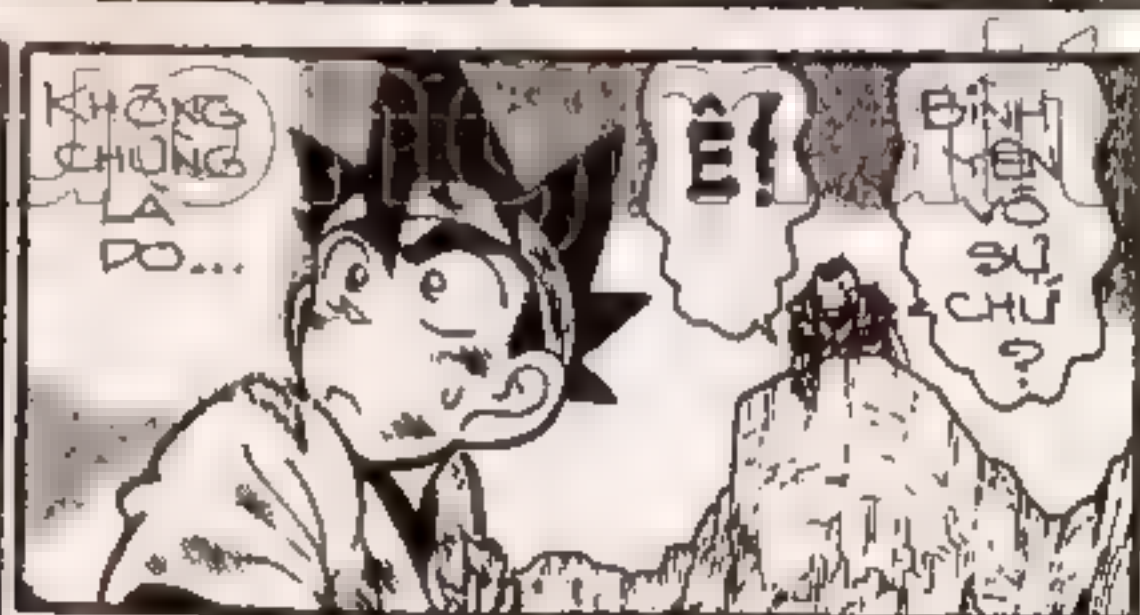
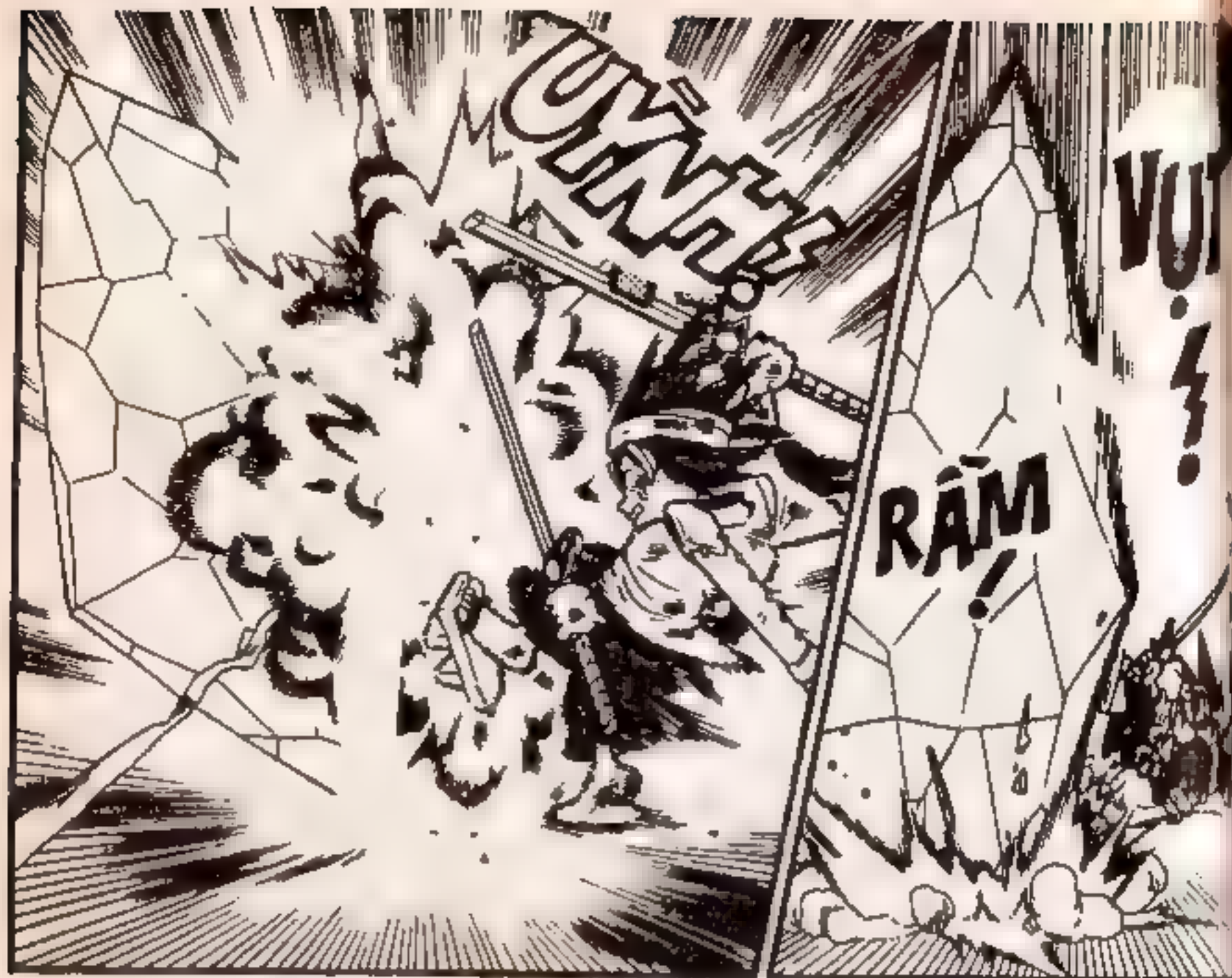
NHƯNG
...

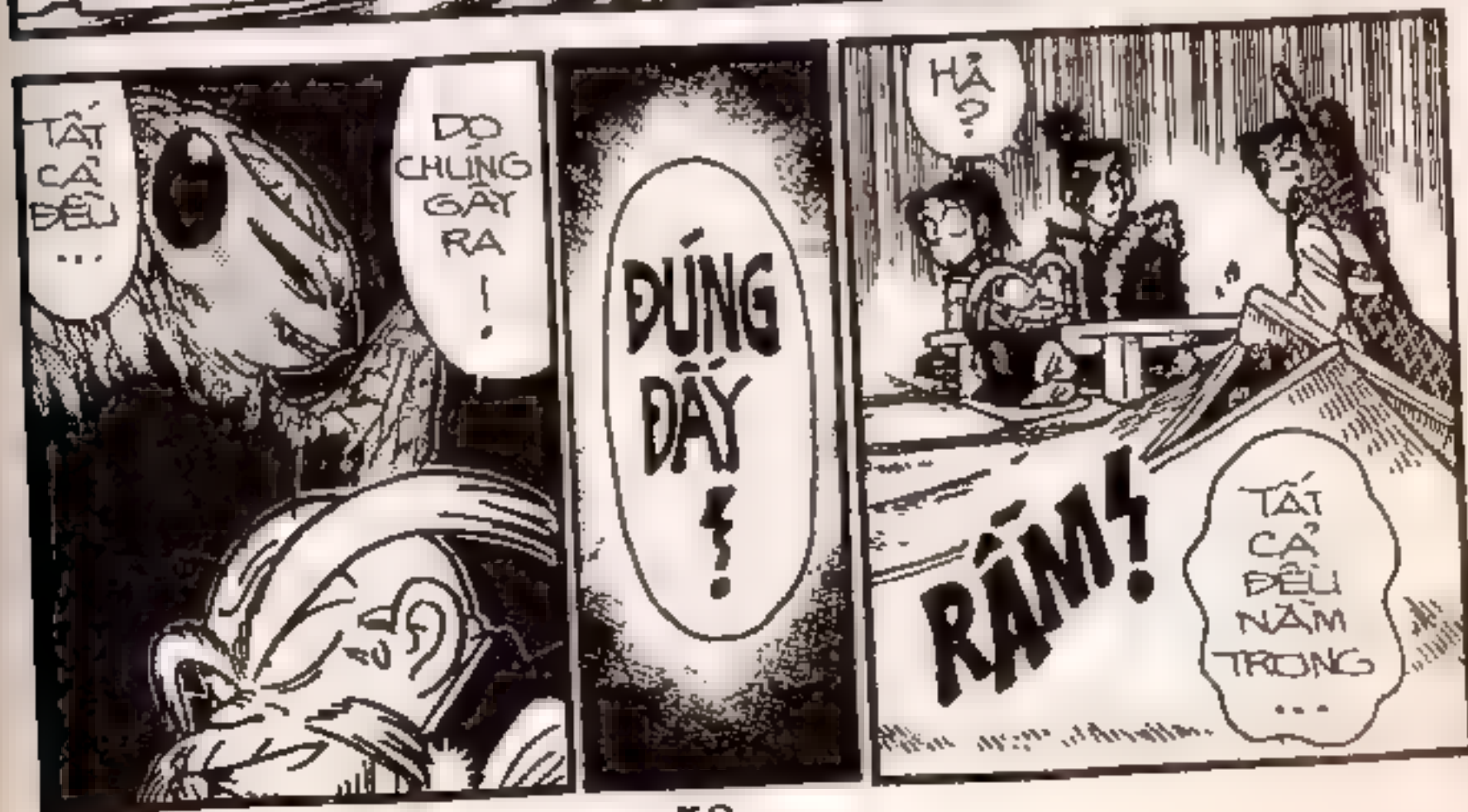
NHƯNG !
THỨ
KHÁC ĐỀU
KHÔNG
XAI ĐƯỢC
...

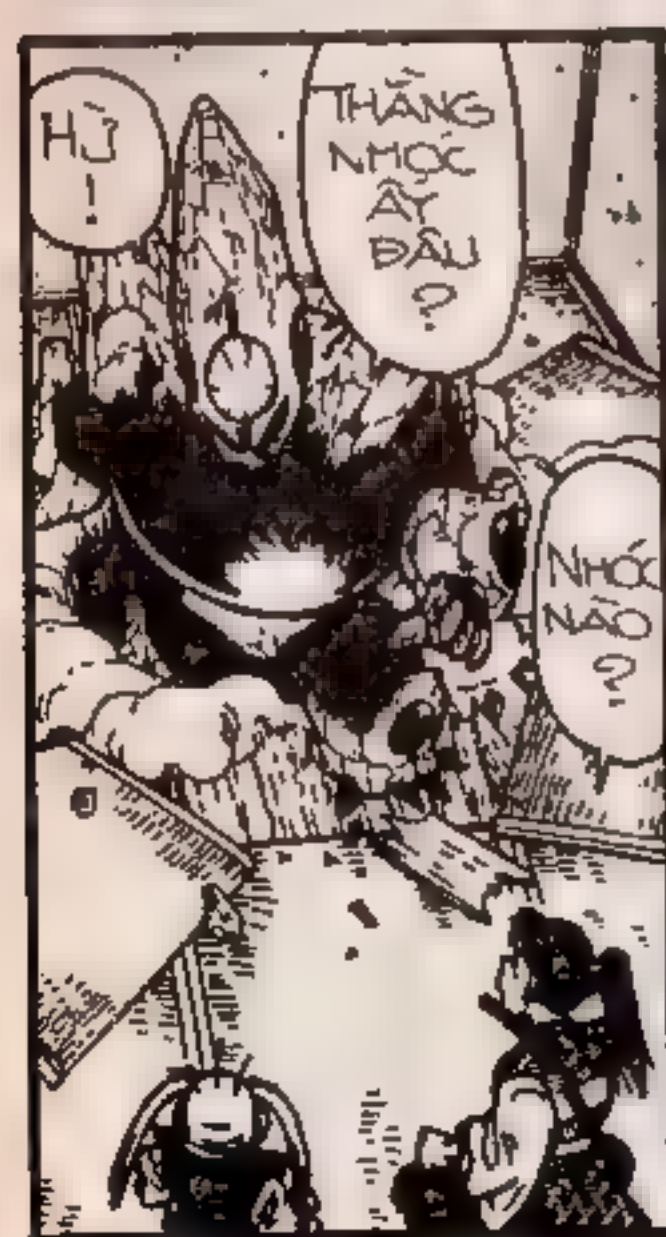
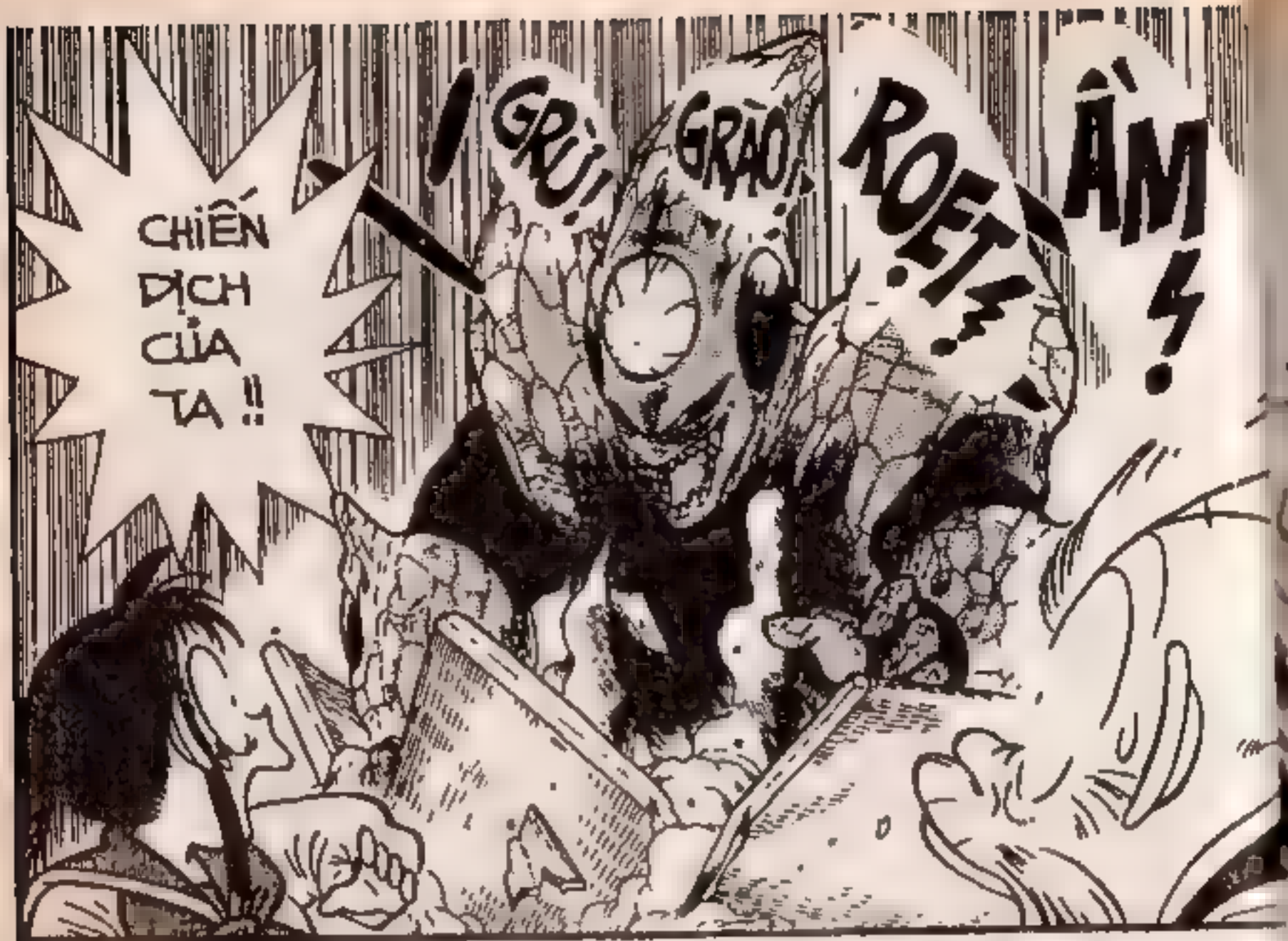
CƠI
BỘ CHỈ
CÓ MỘT
MÌNH LỖI
THÂN
KIẾM MÀ
THÔI !

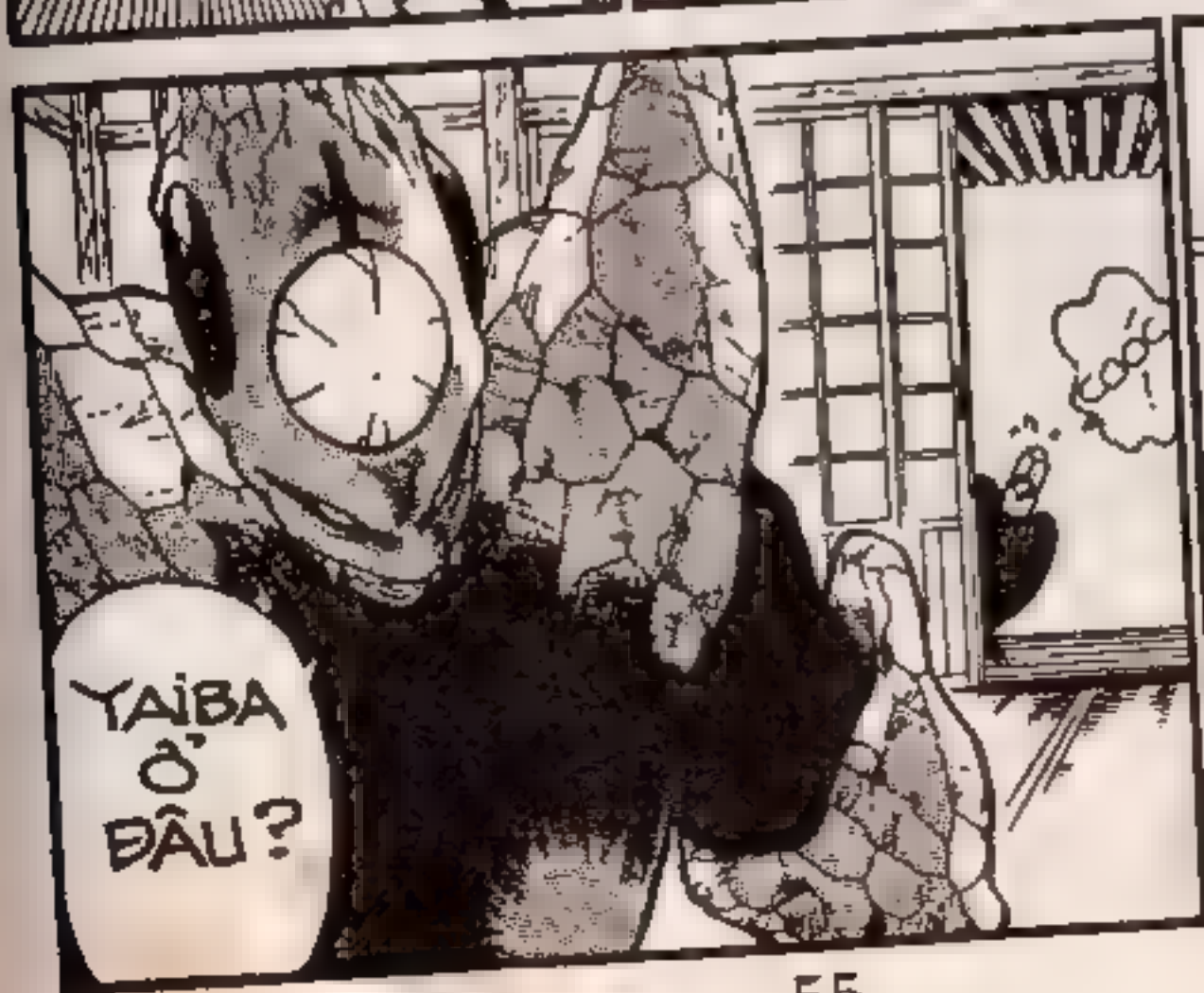
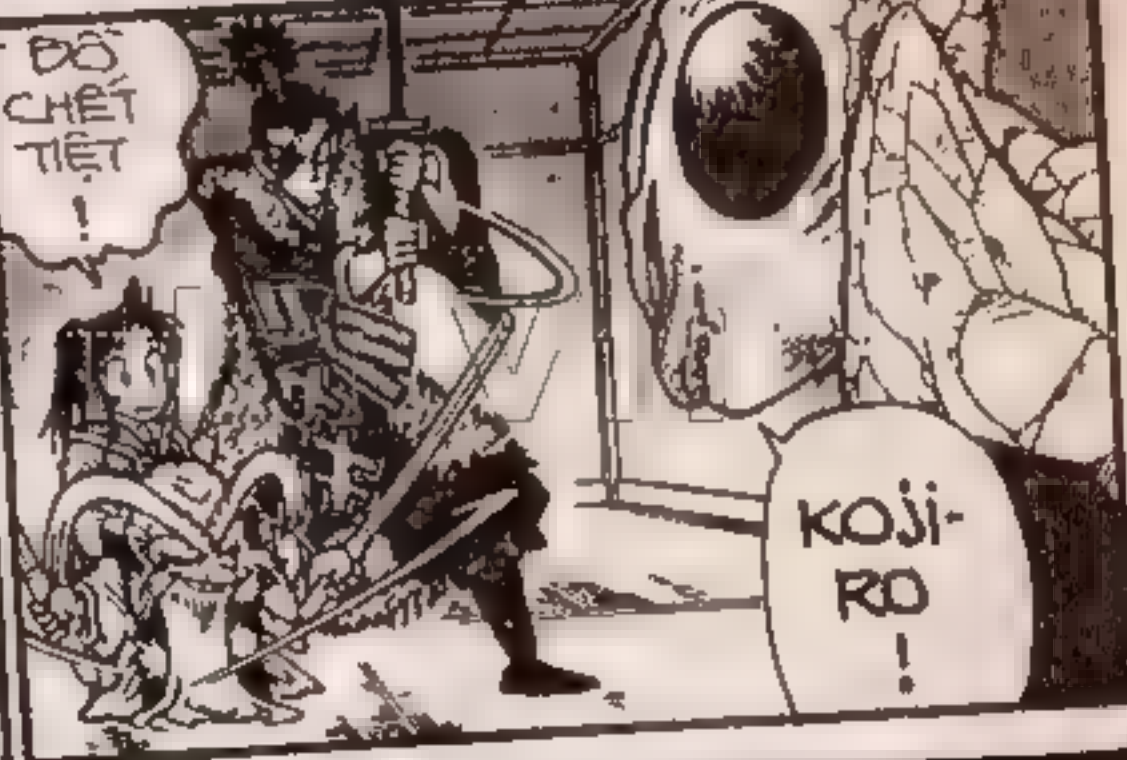




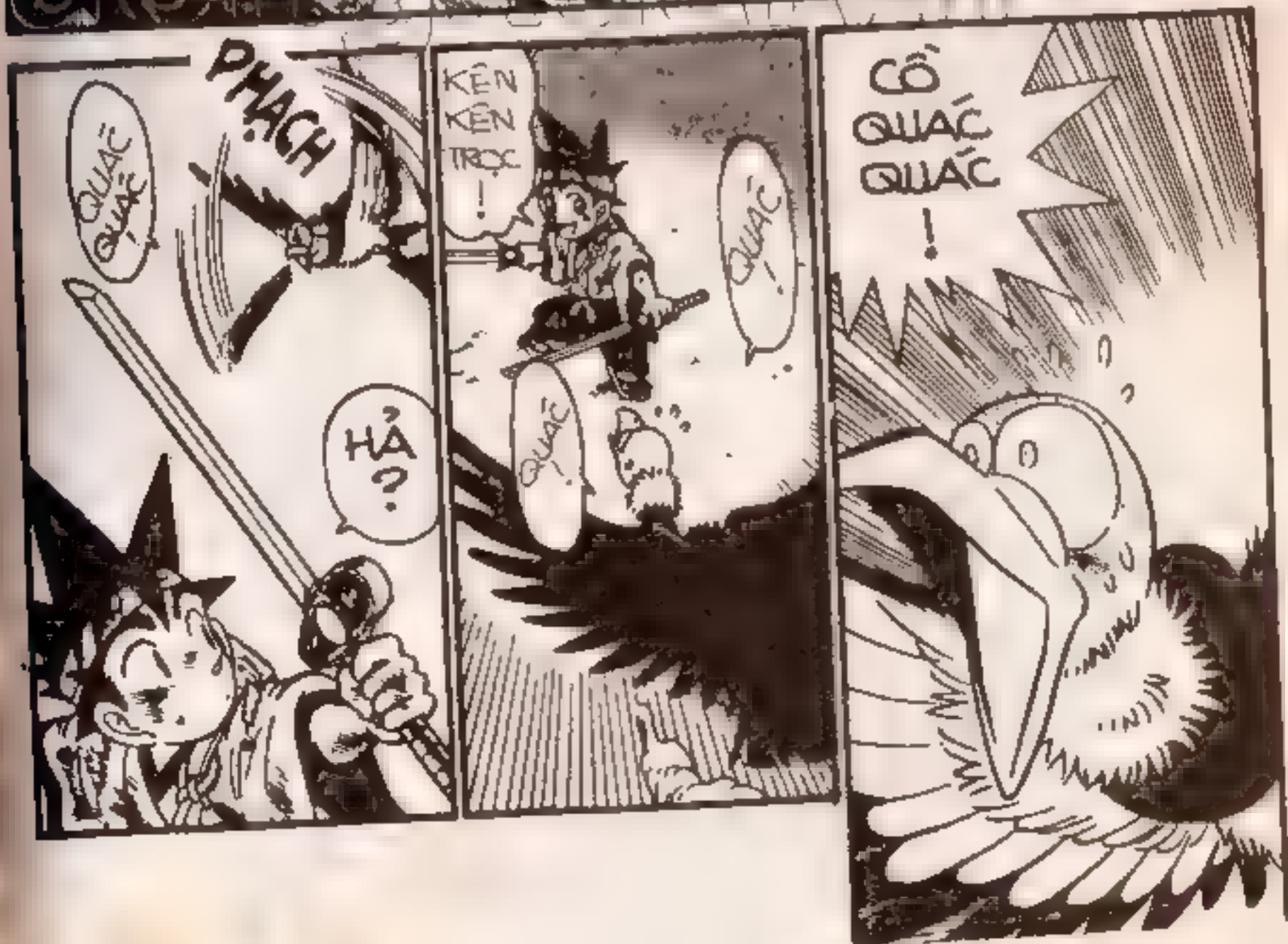
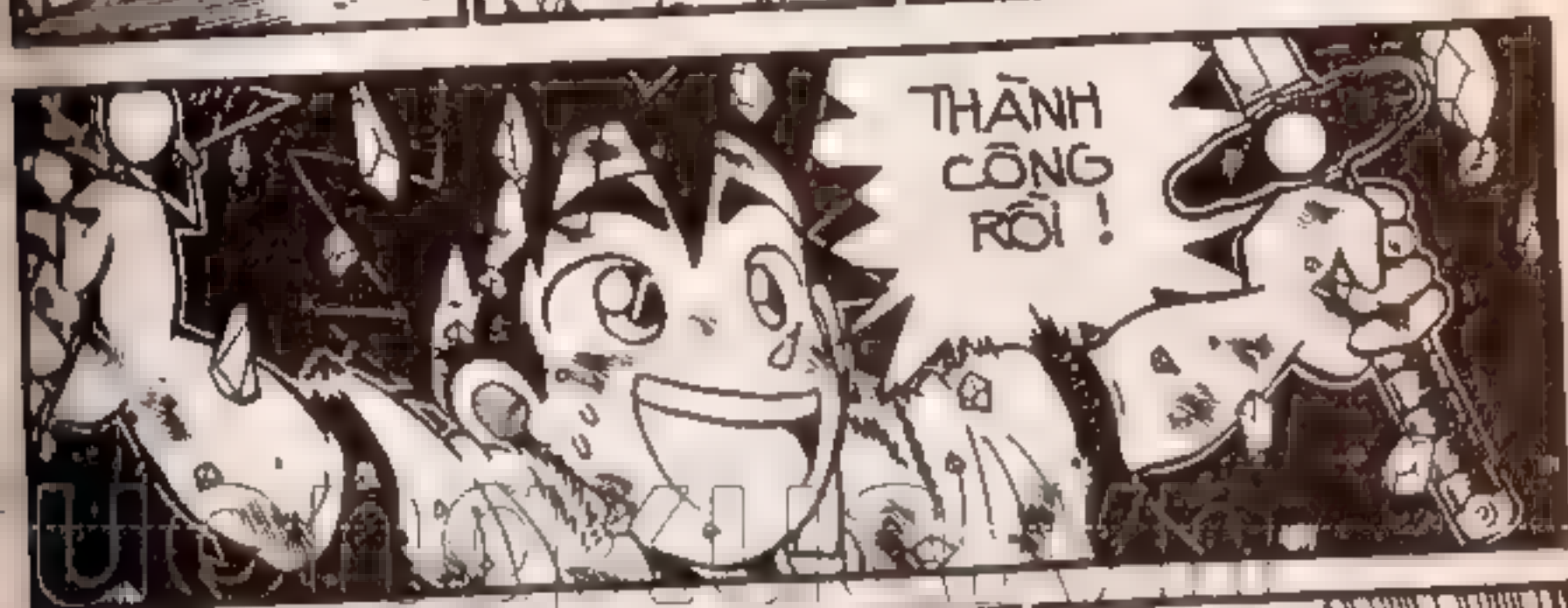


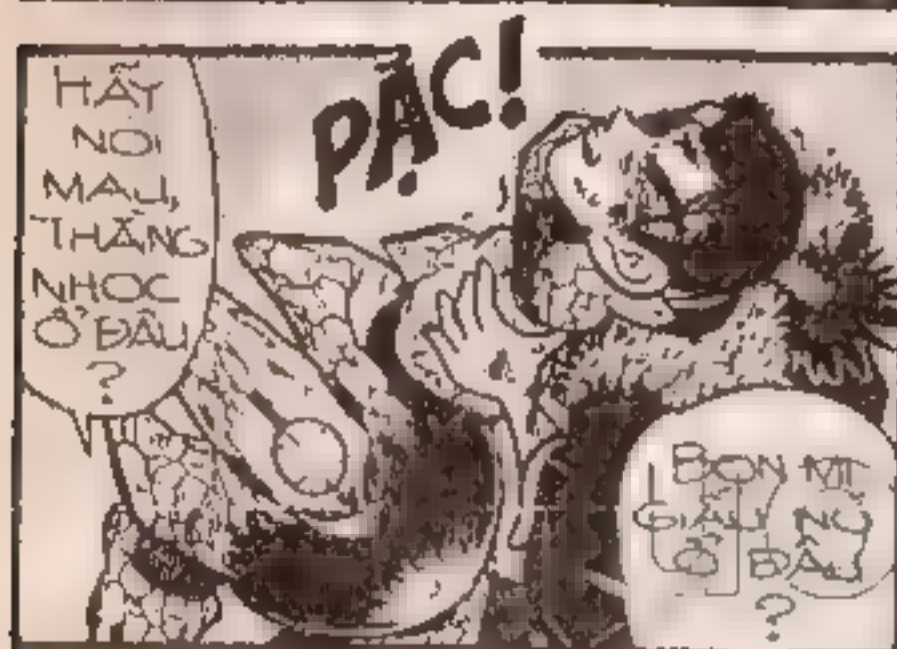


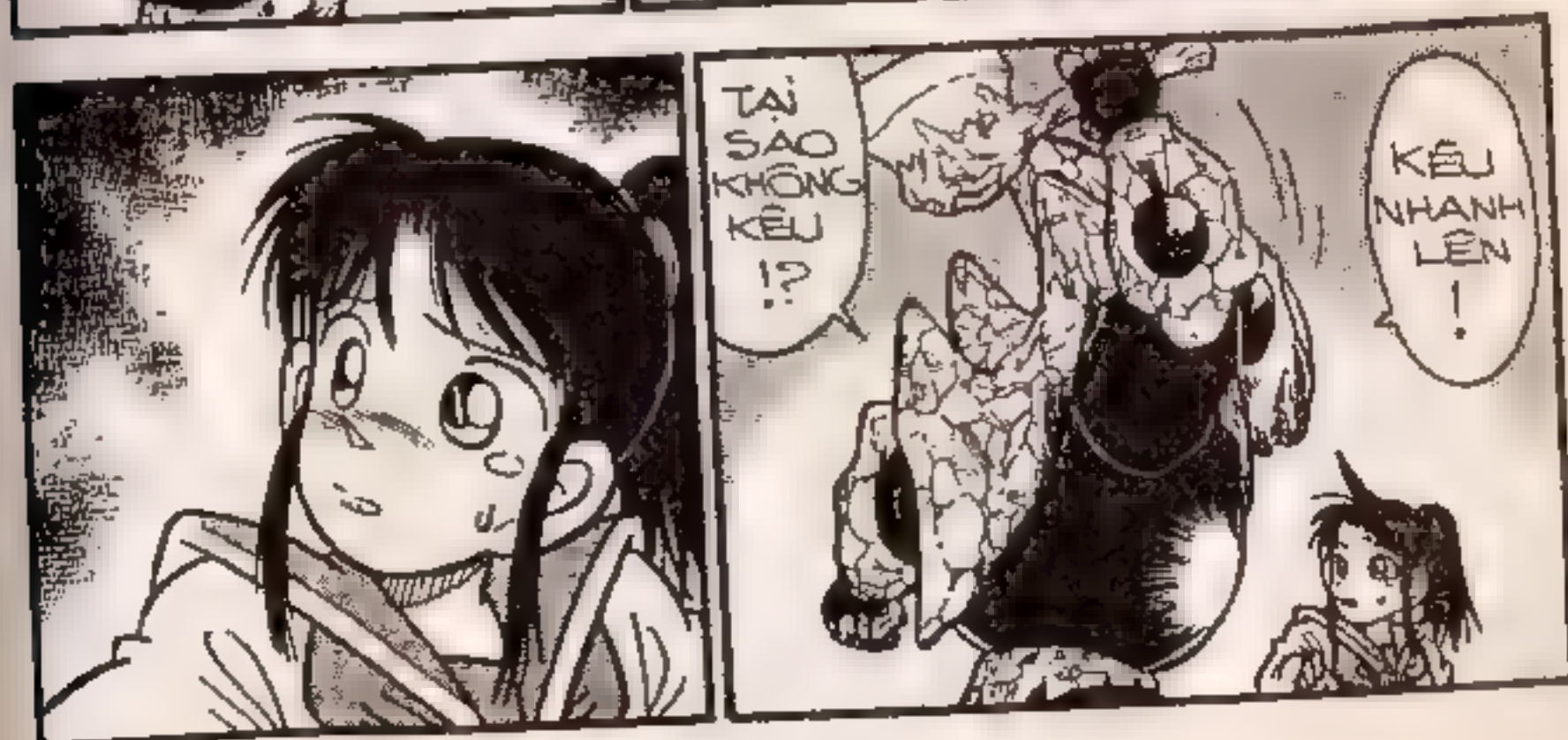
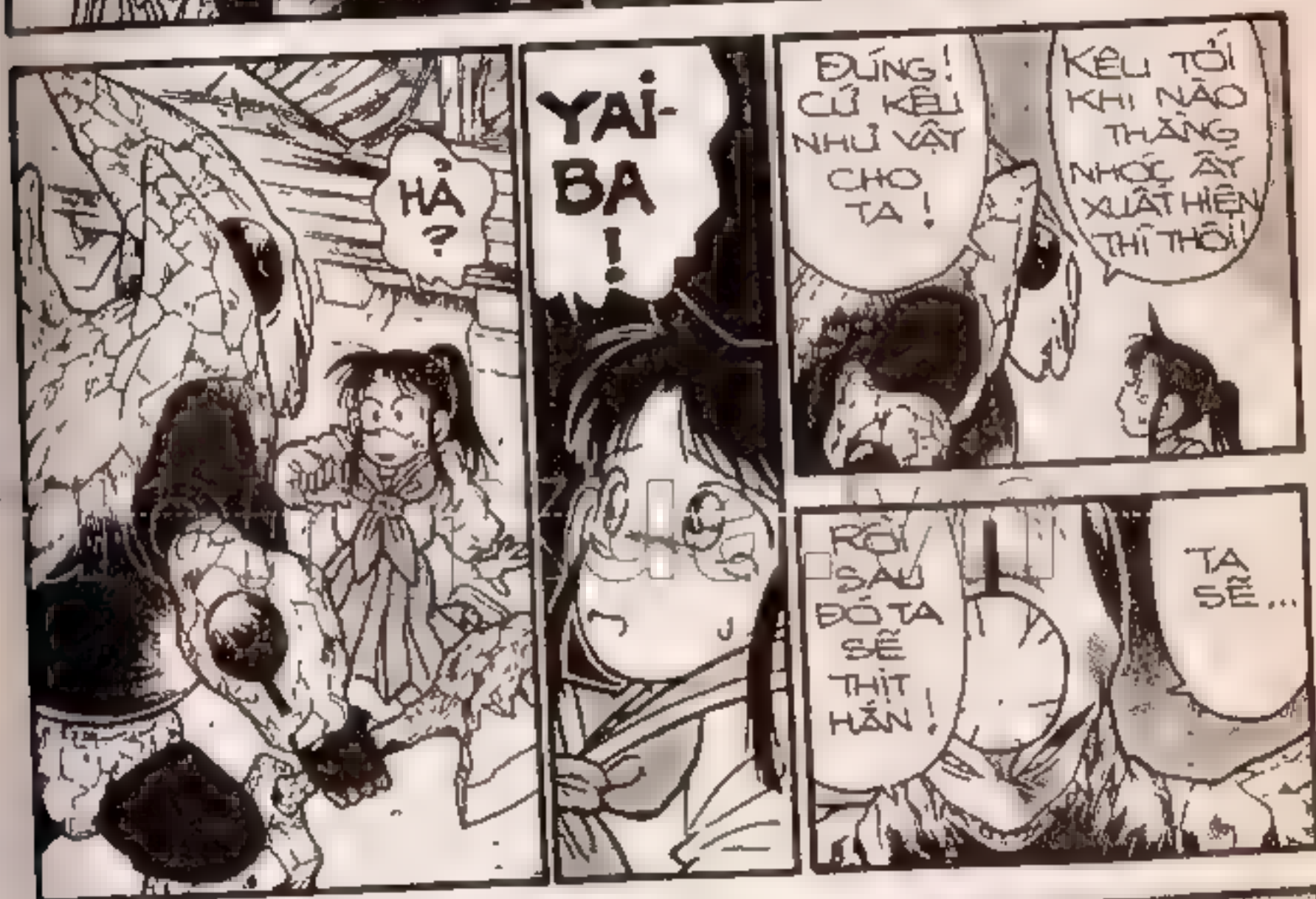
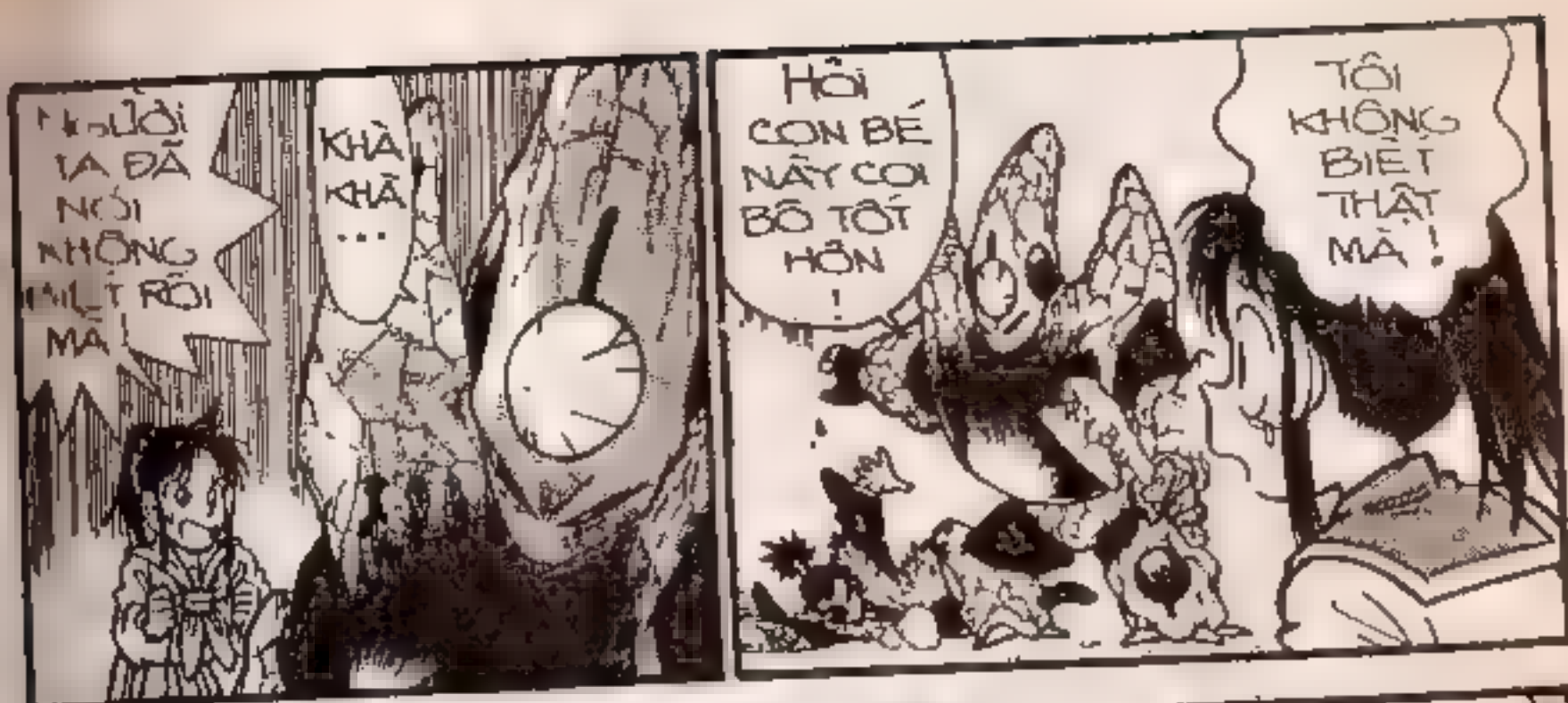












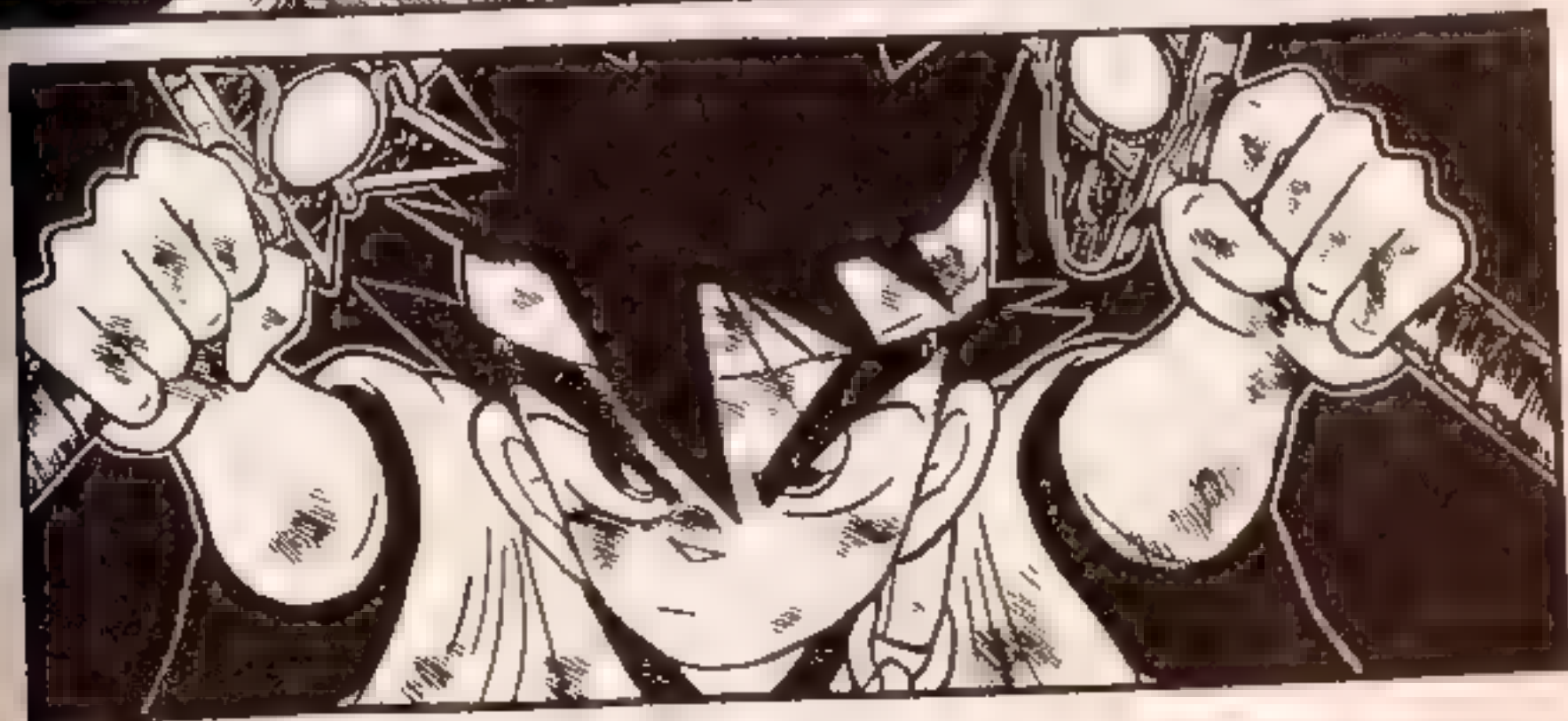
GOI HAN RA DI!

ROET!

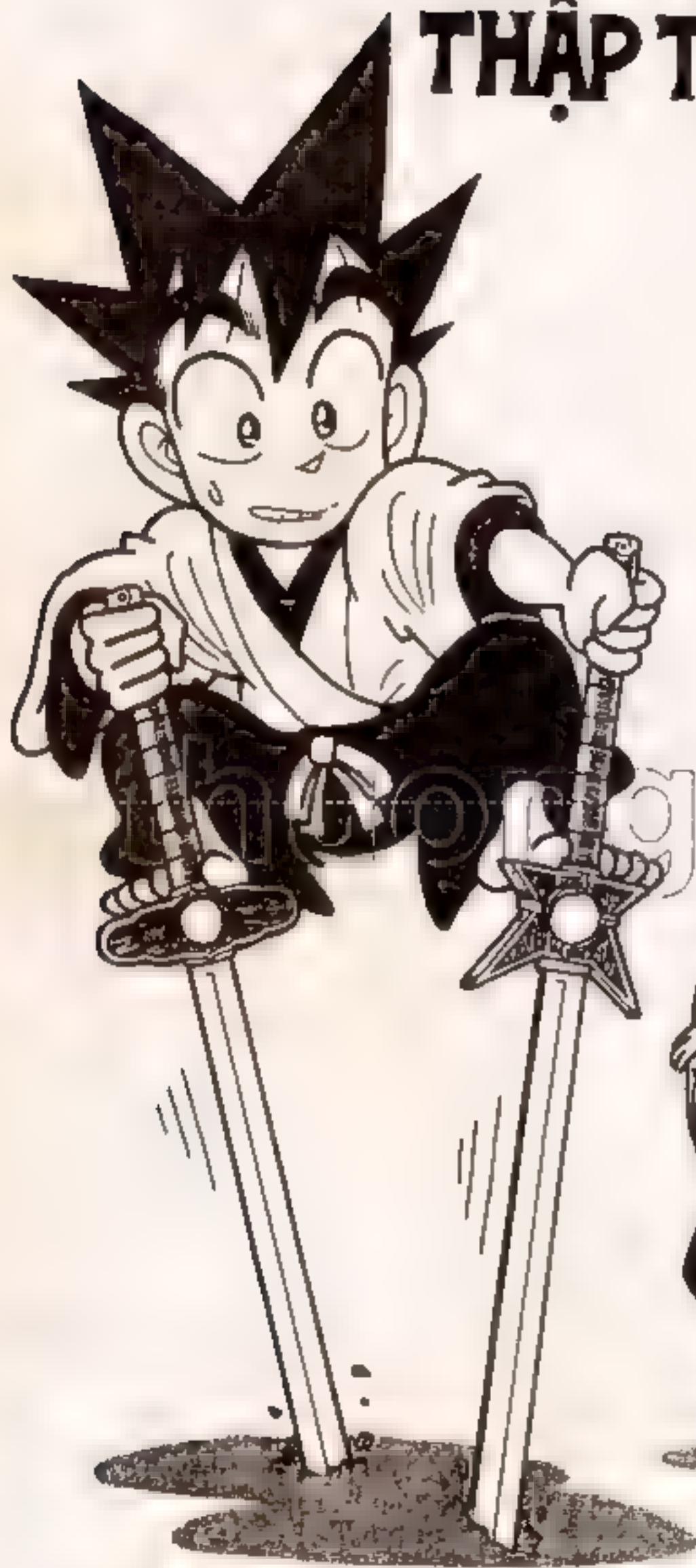
GOI DI!

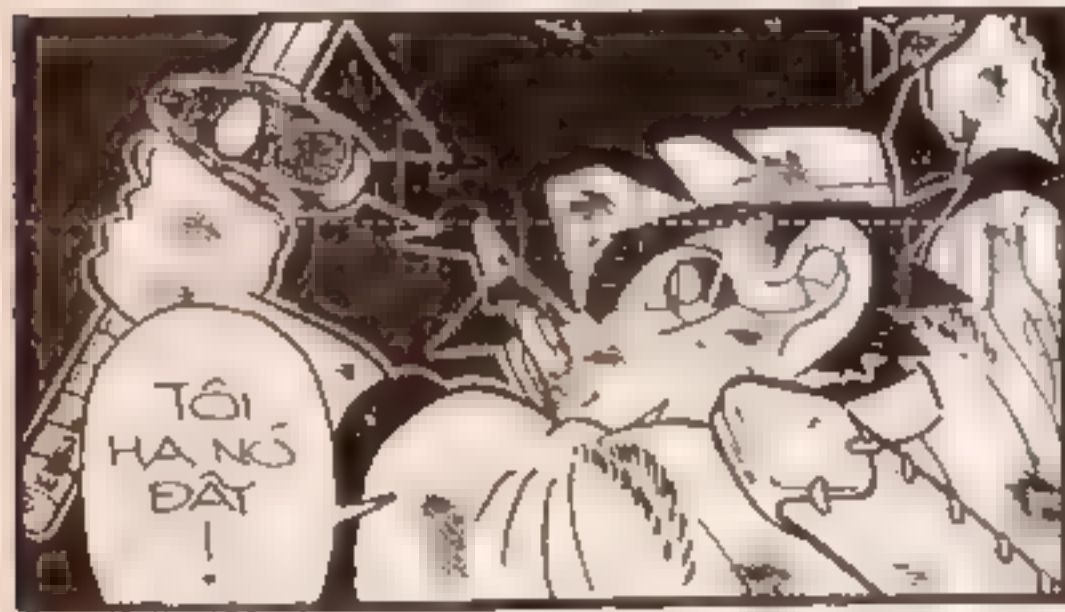
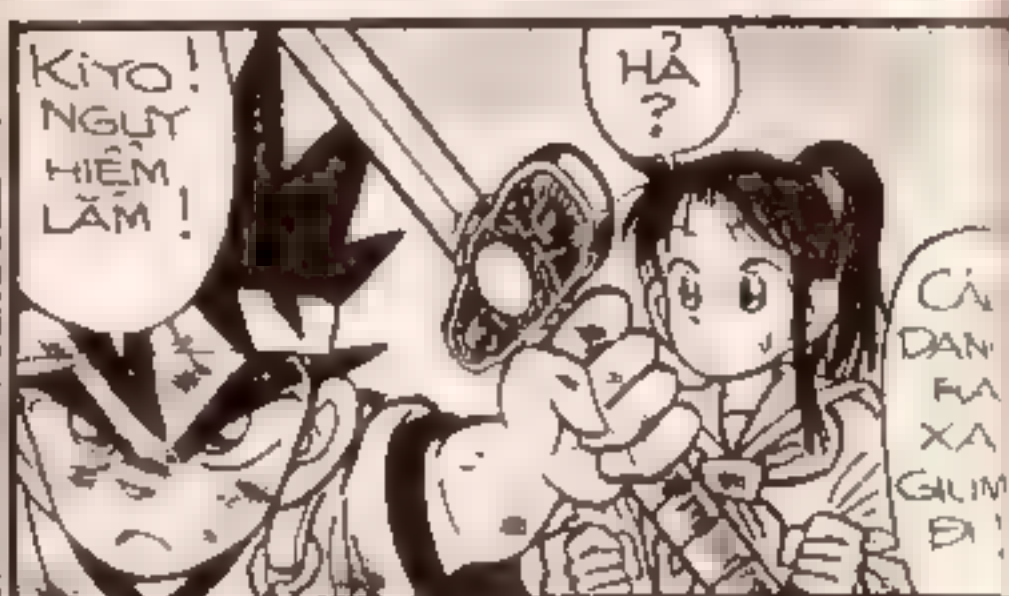
LUET

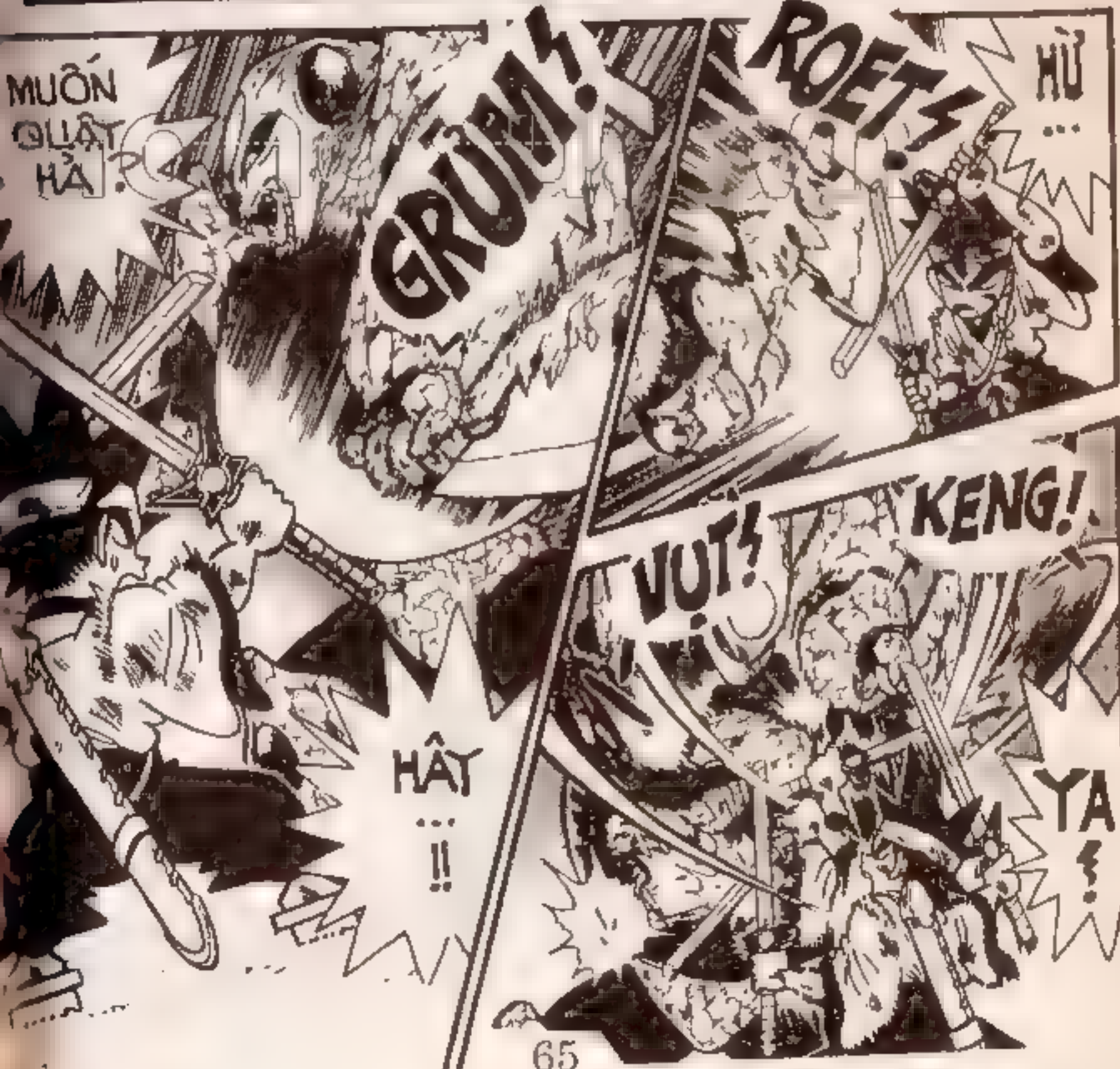
KRENG!

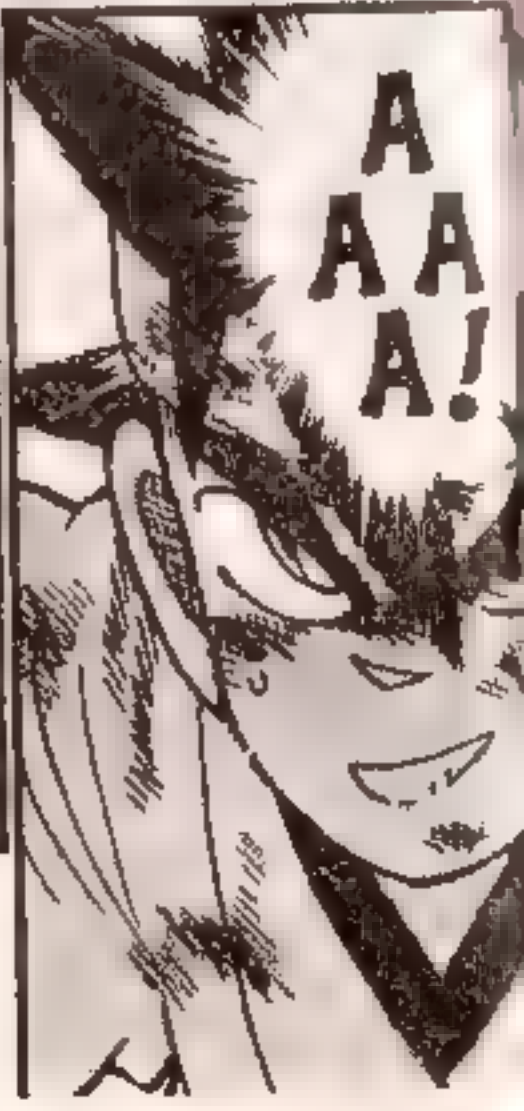
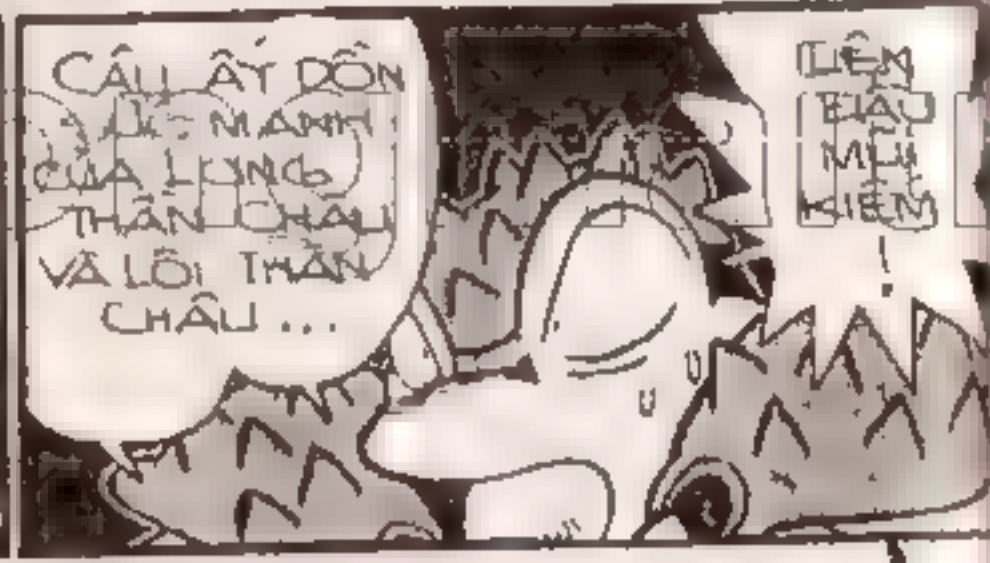
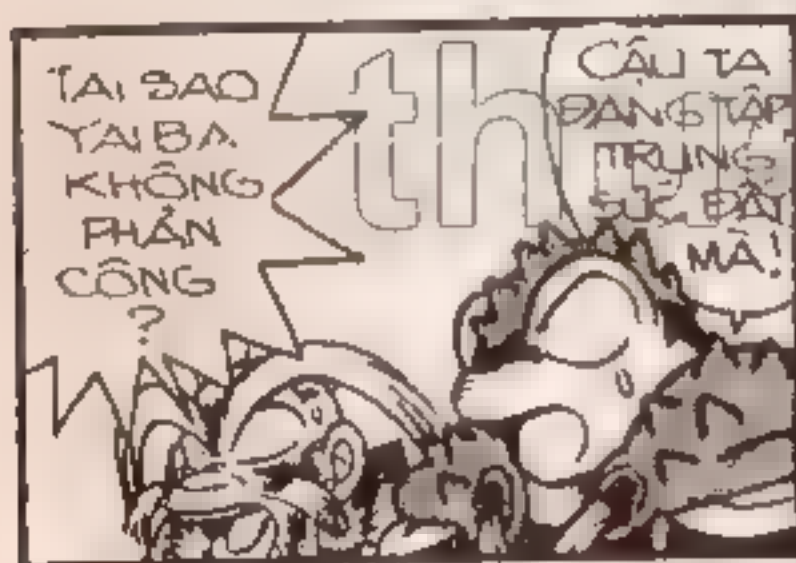
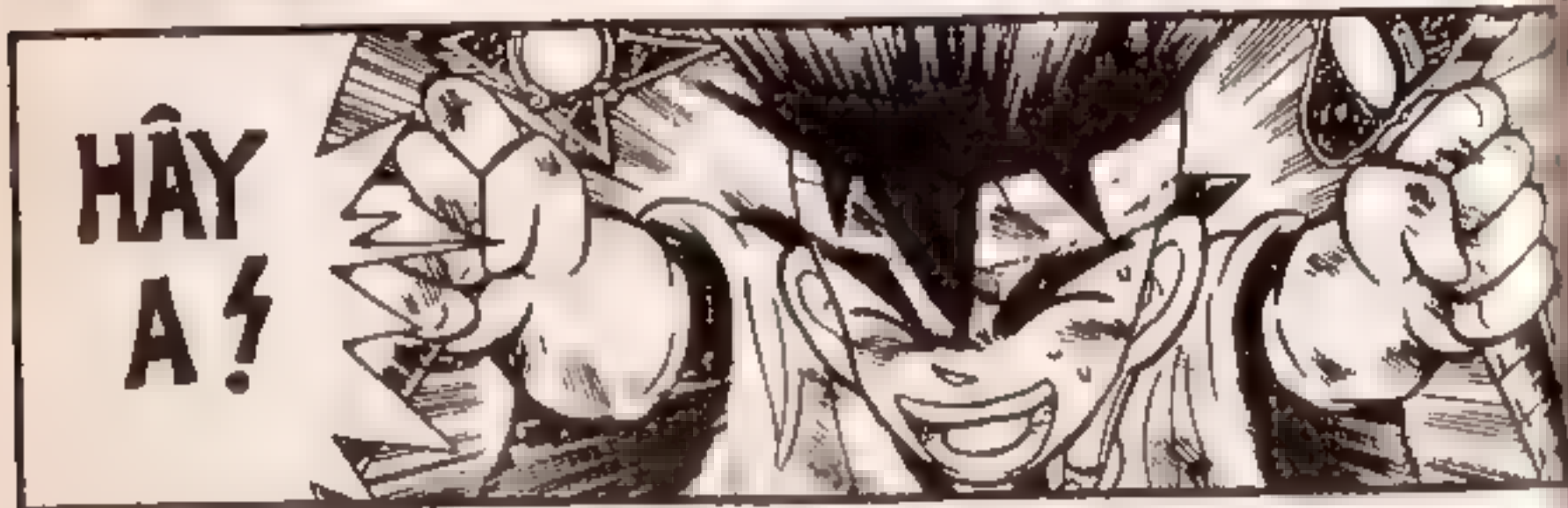
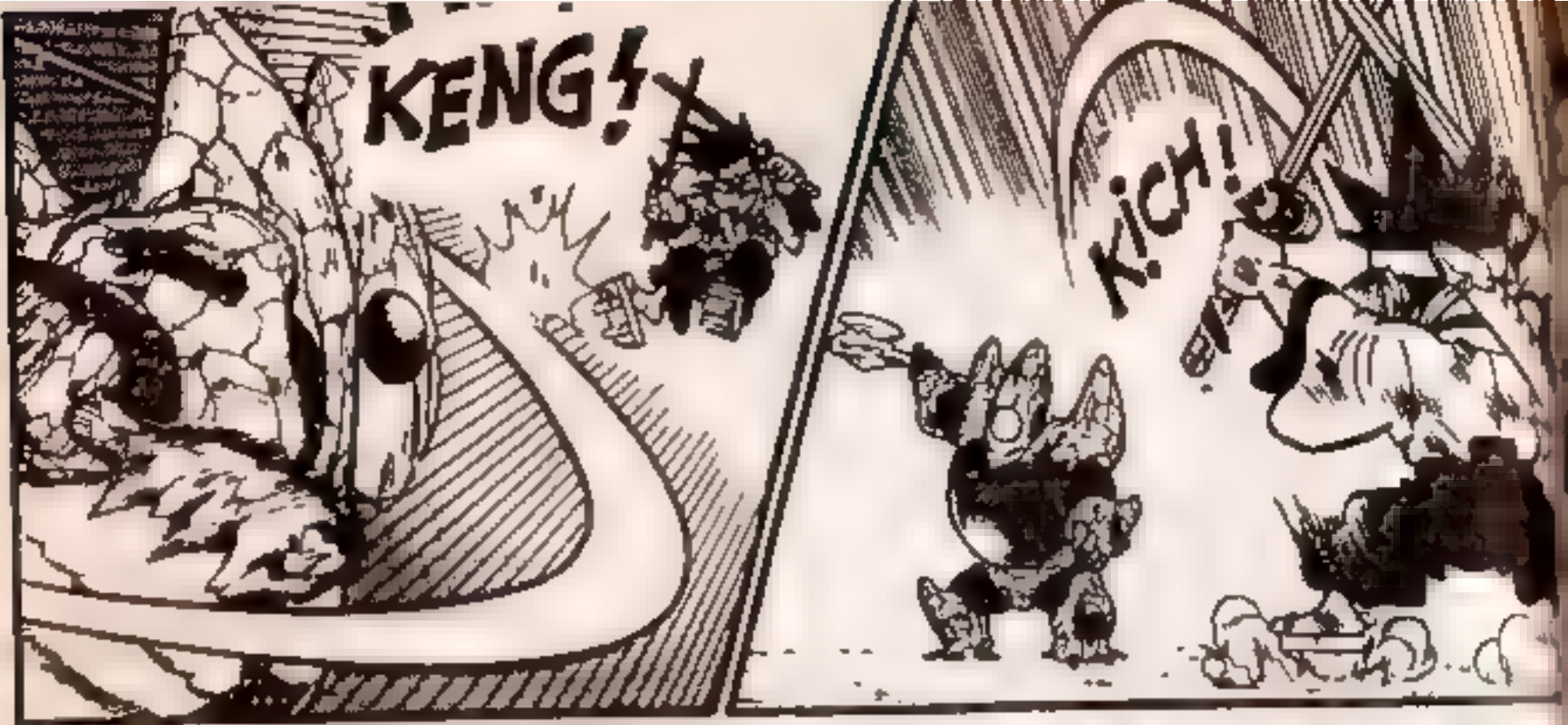


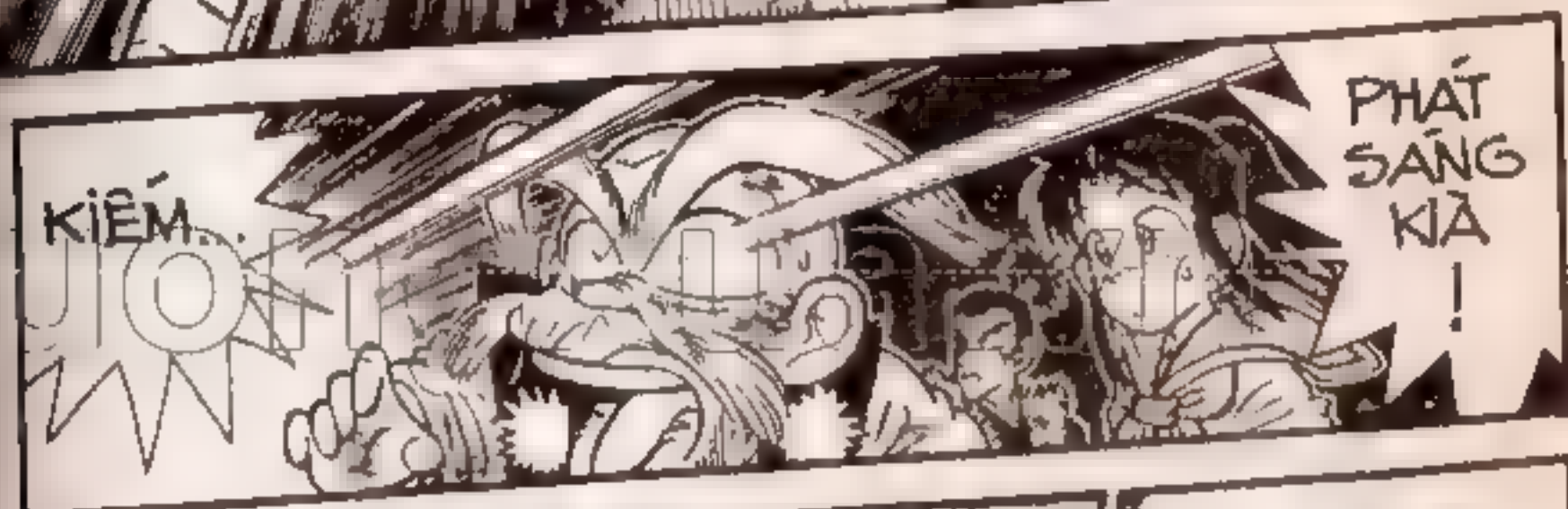
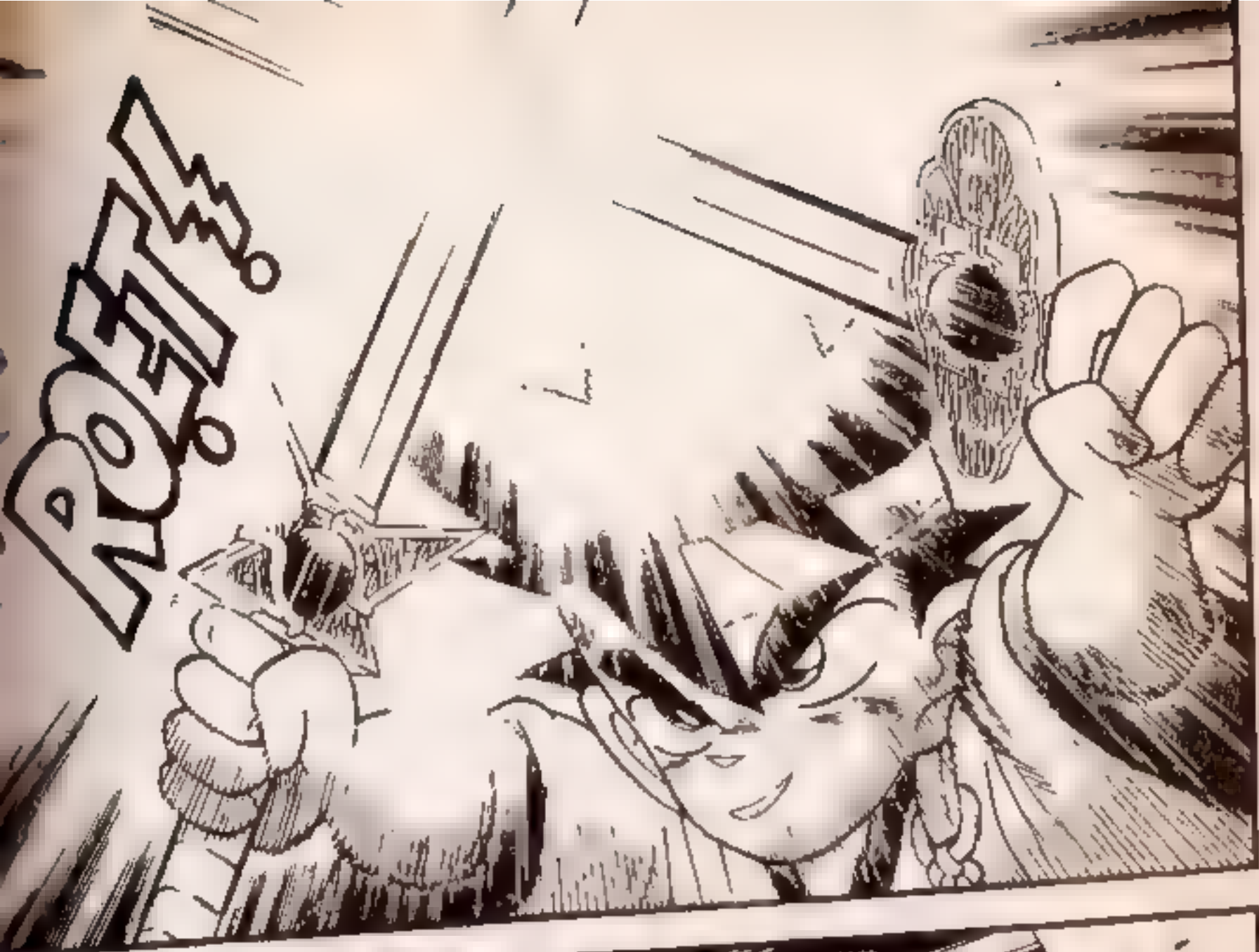
TUYẾT CHIÊU THẬP TỬ KIẾM











CHẾT
NÈ
!

ROET!

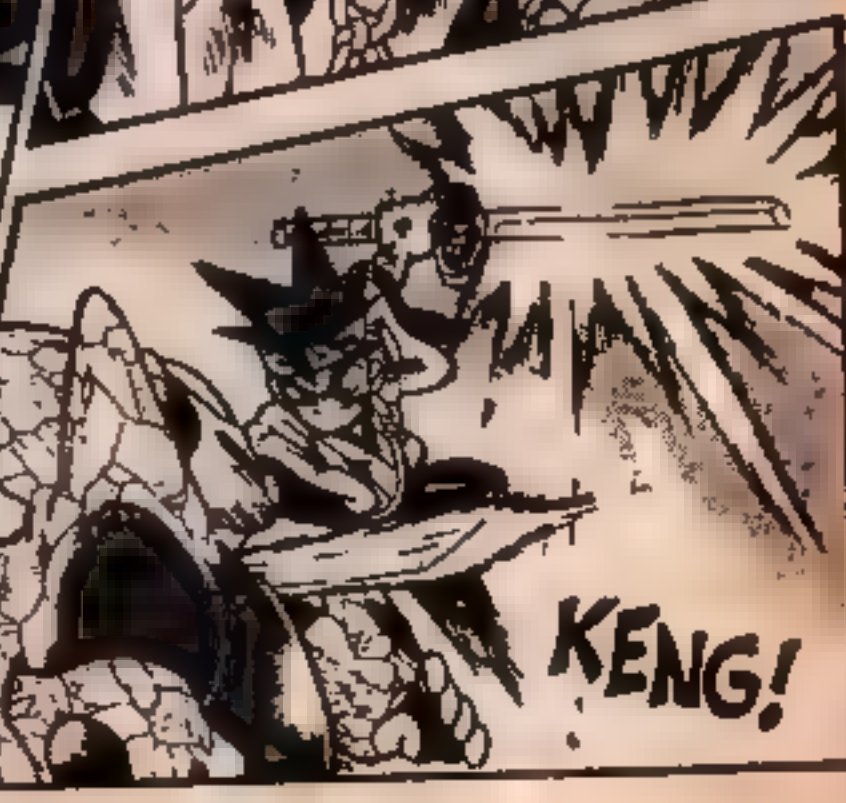
VUUU!

KENG!



ROET!

TAI BA
SÔNG
KIỂM
PHẢI!



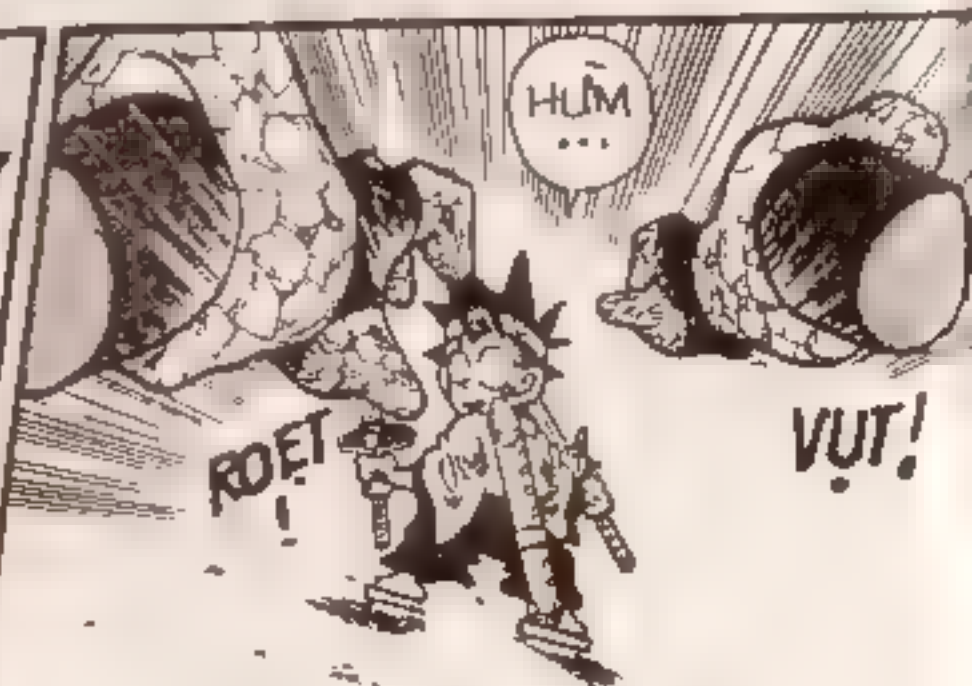
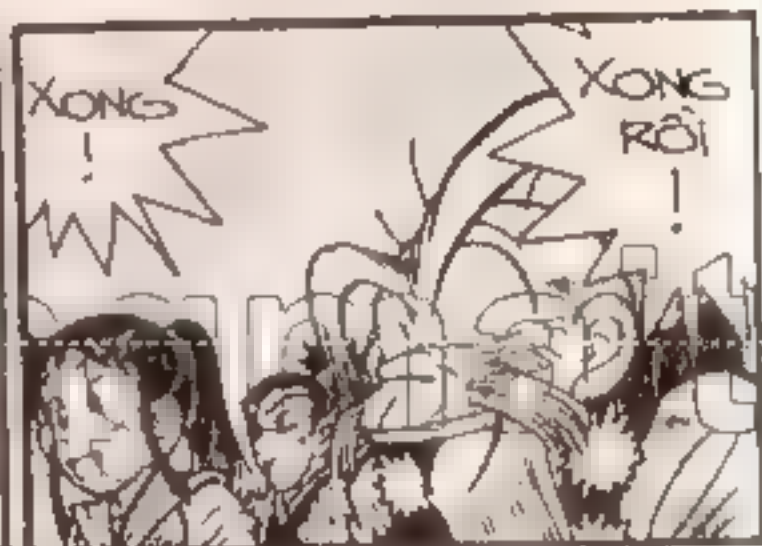
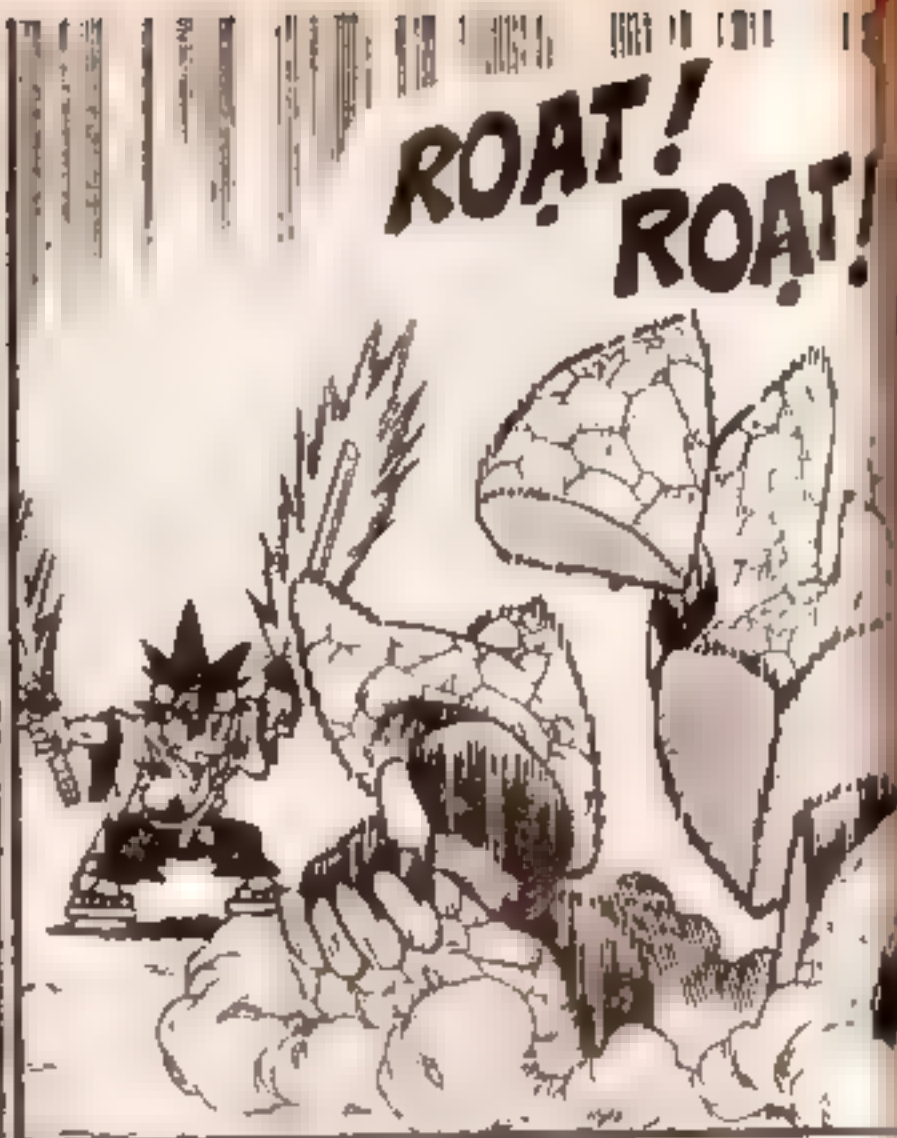
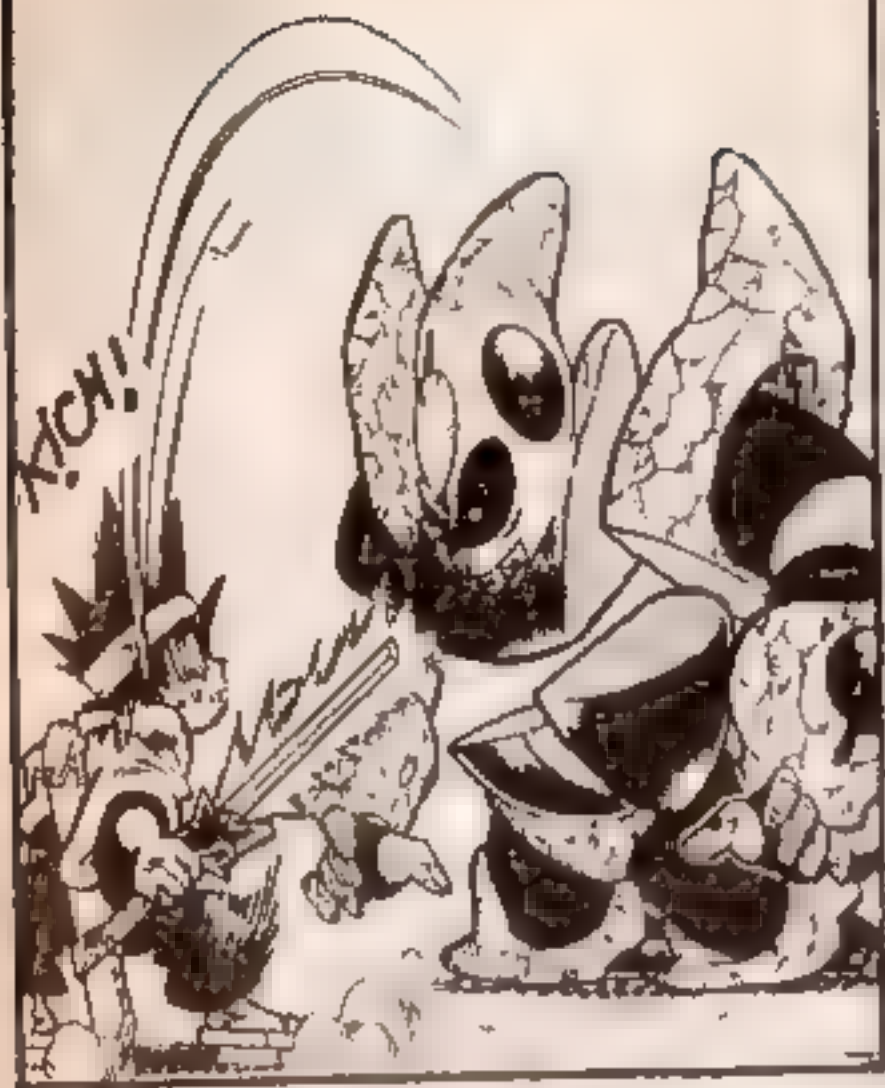
THẬP
TỬ
KIỂM!

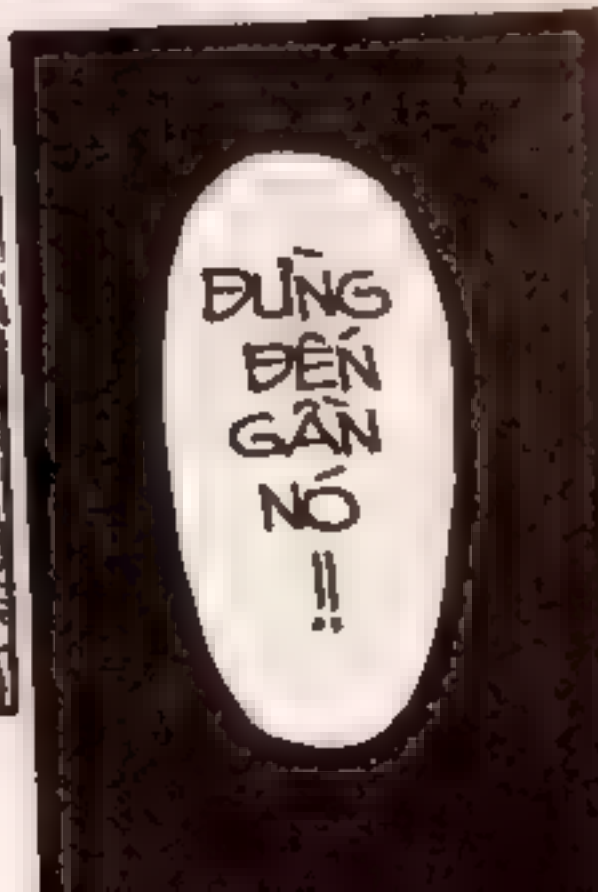
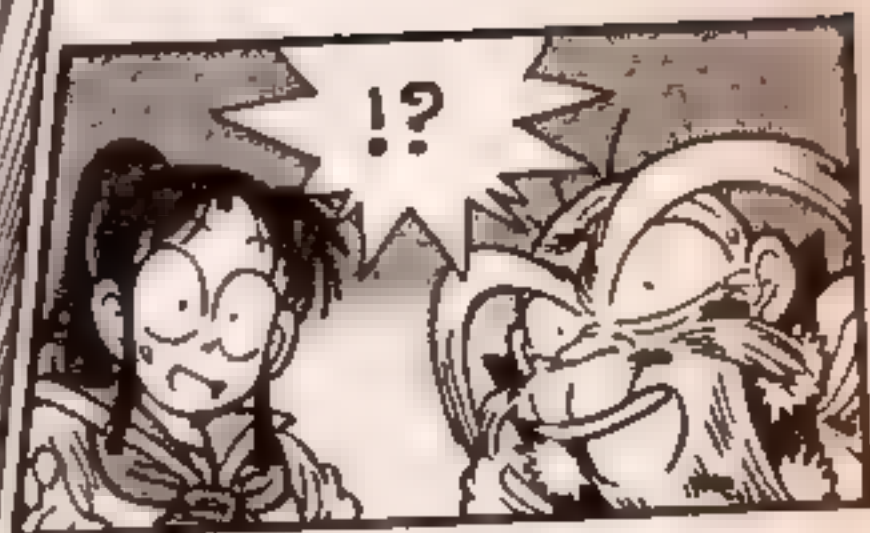
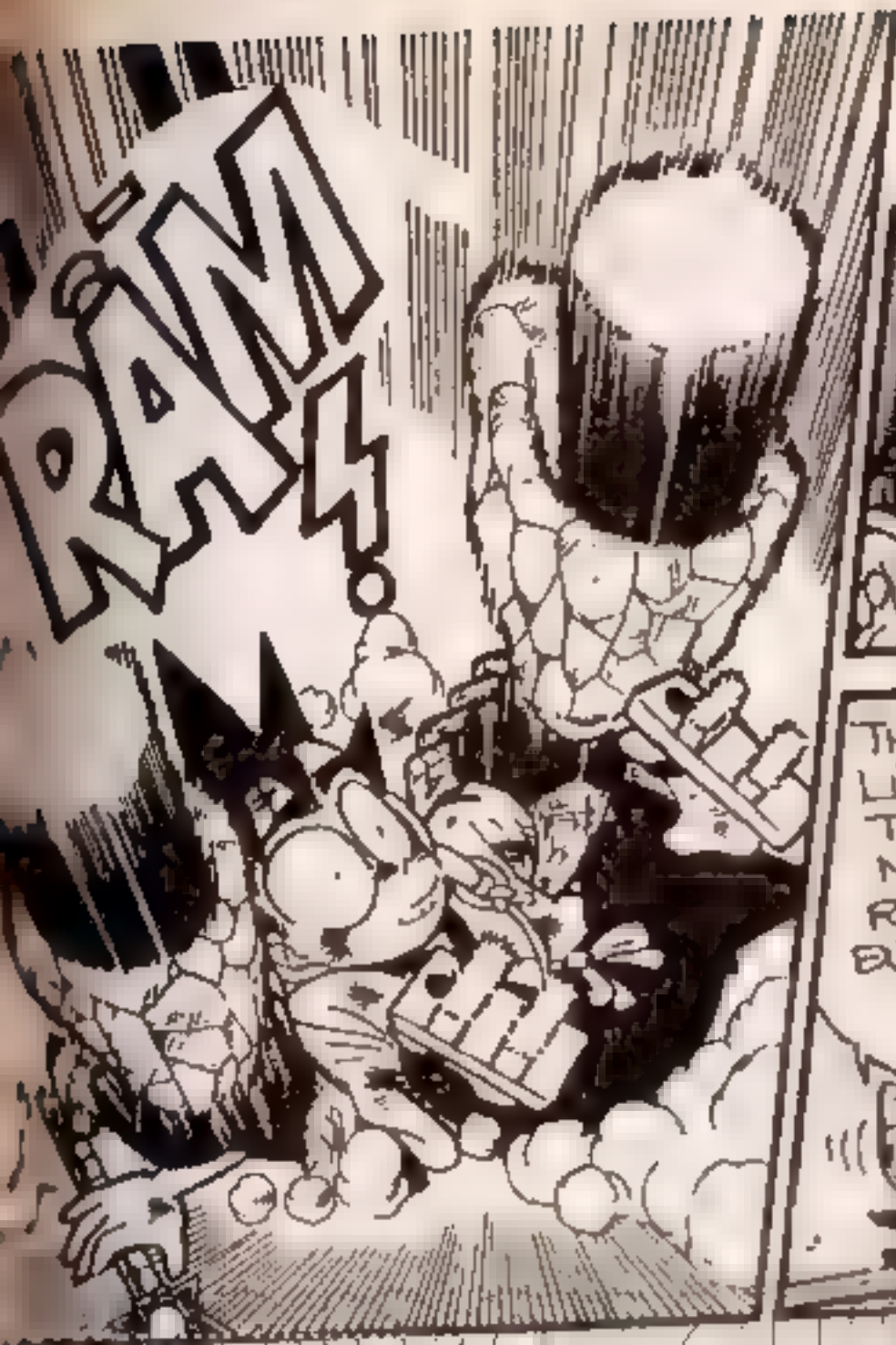
KEN

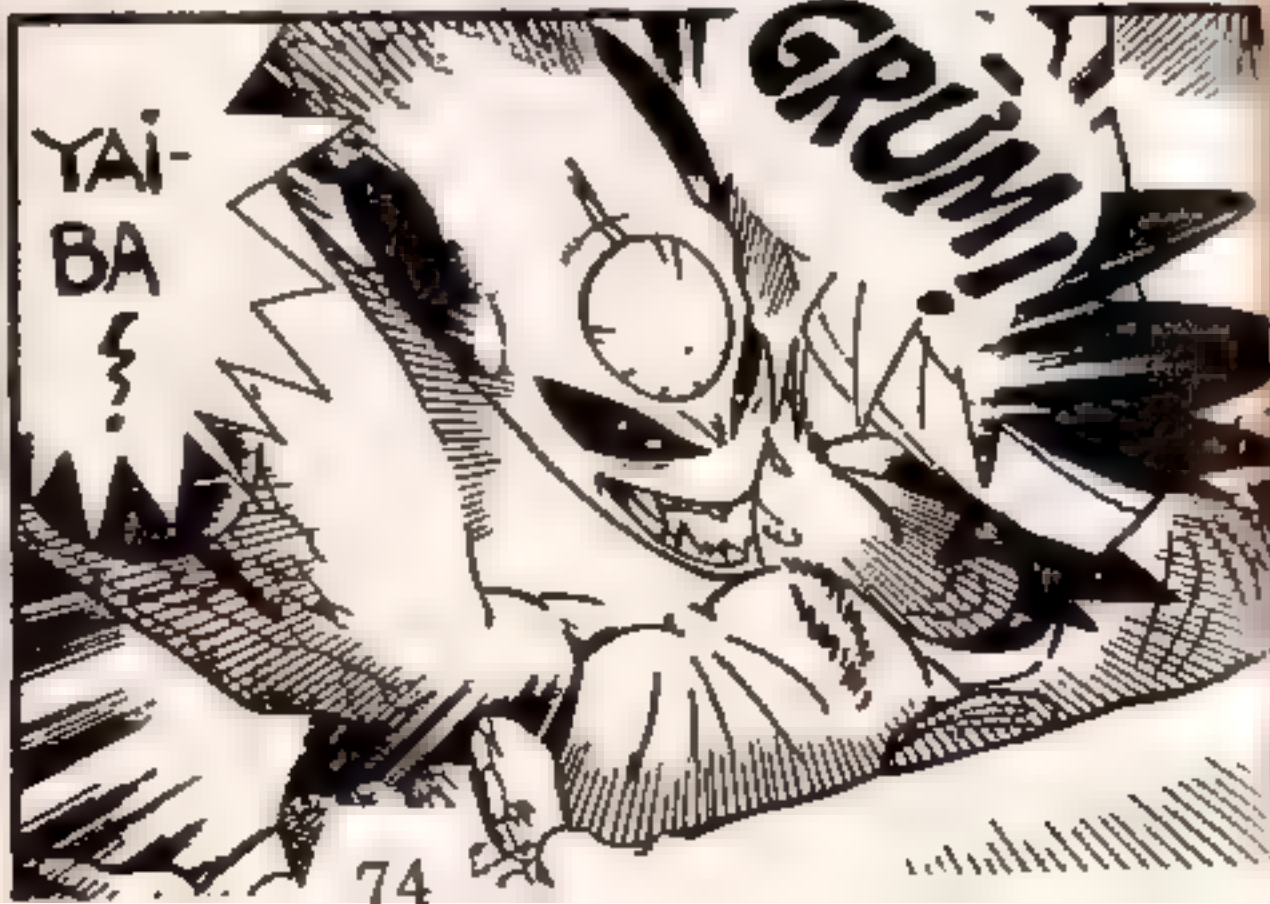
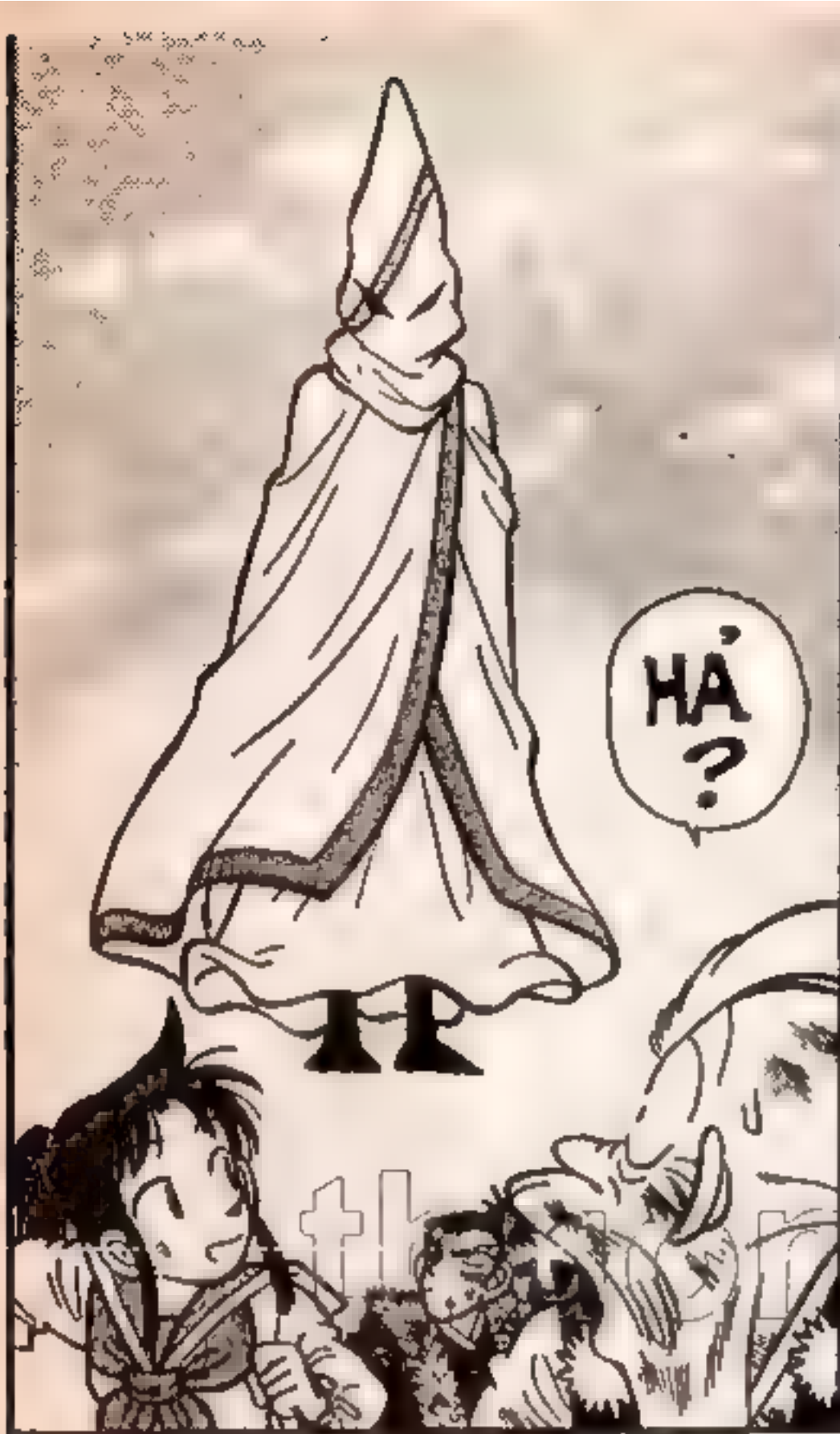
ROET!

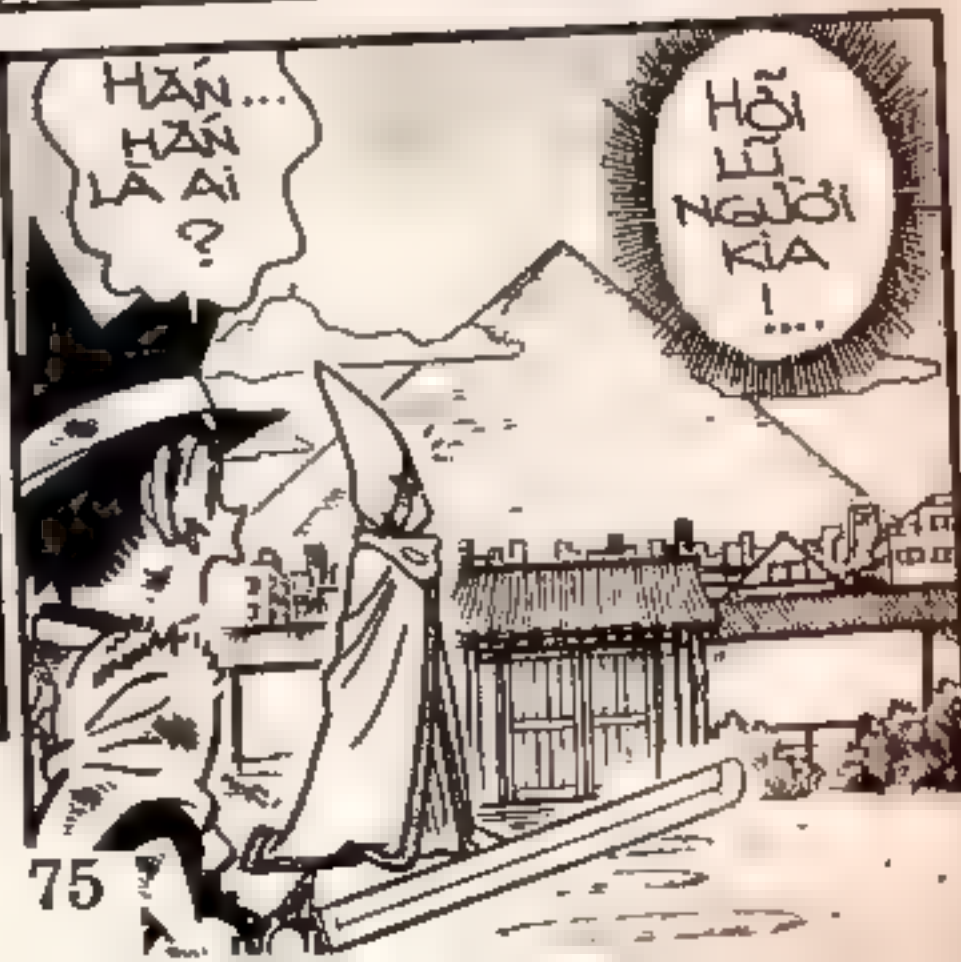
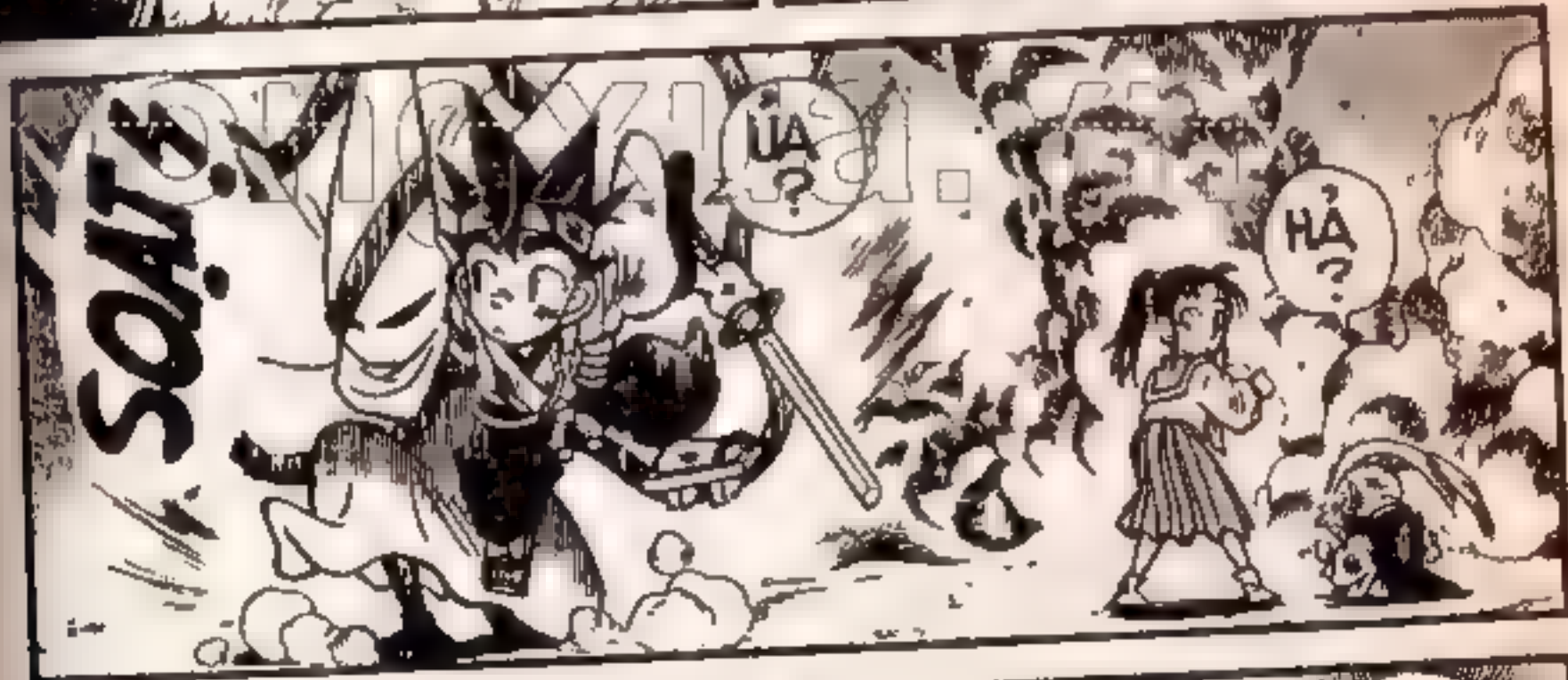
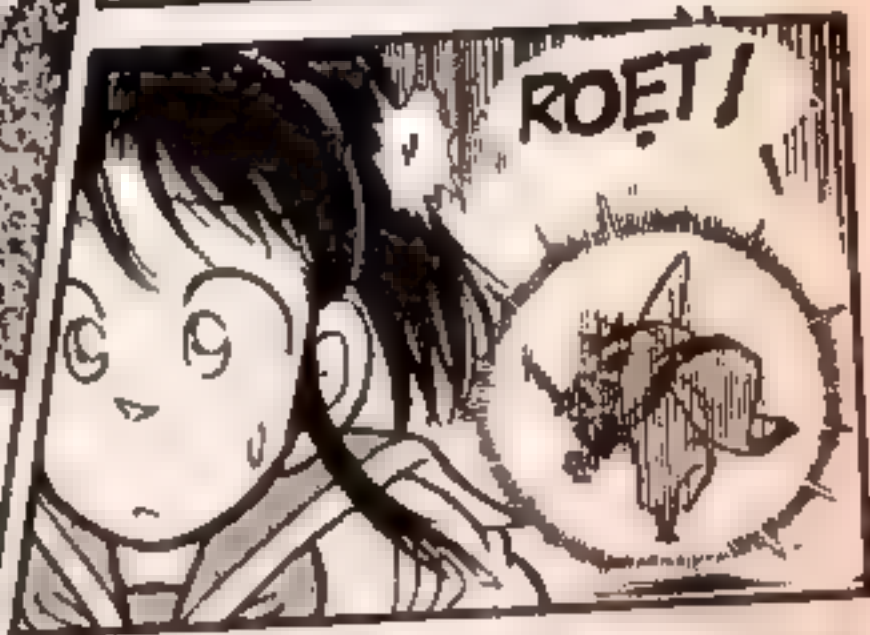
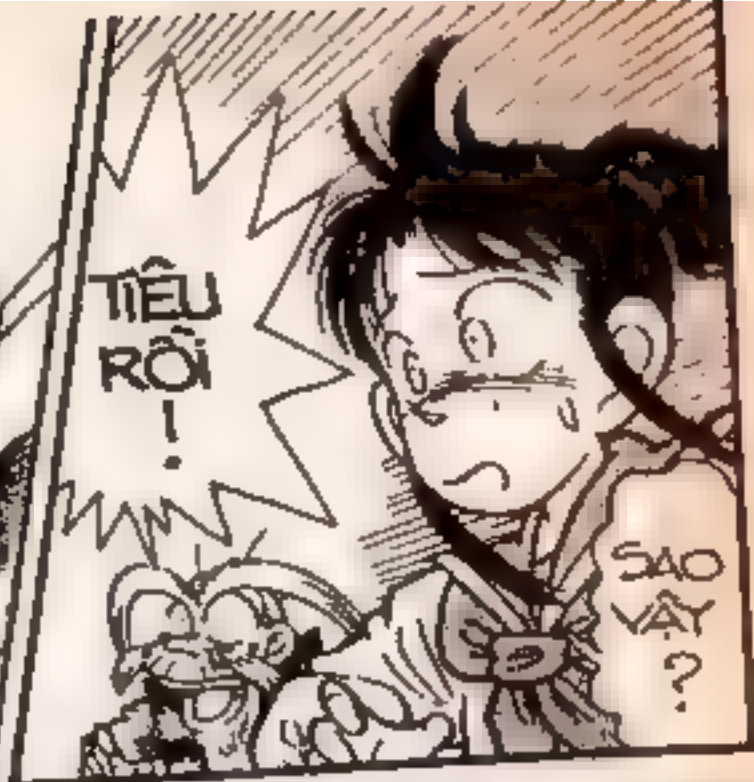
ROET!

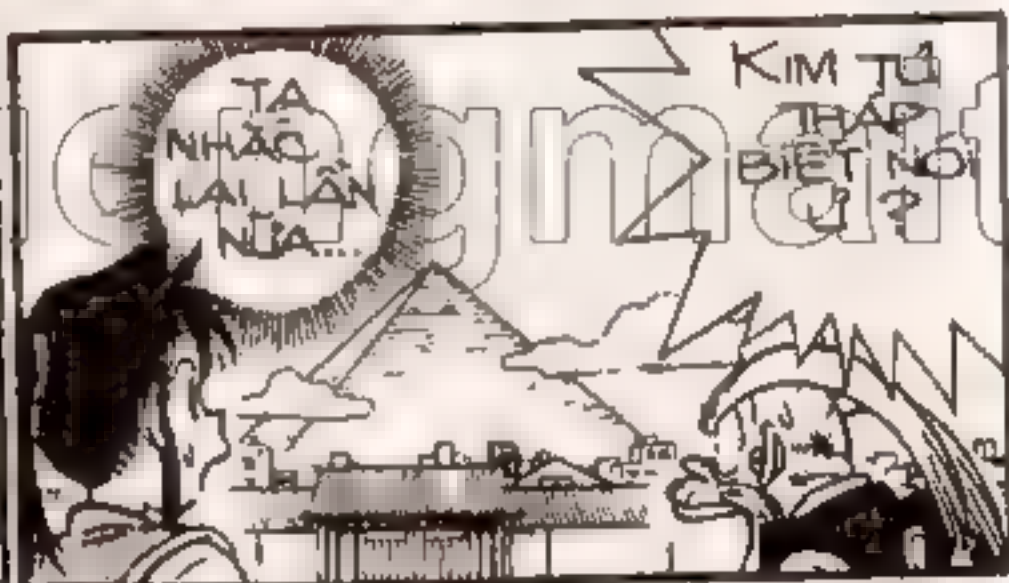
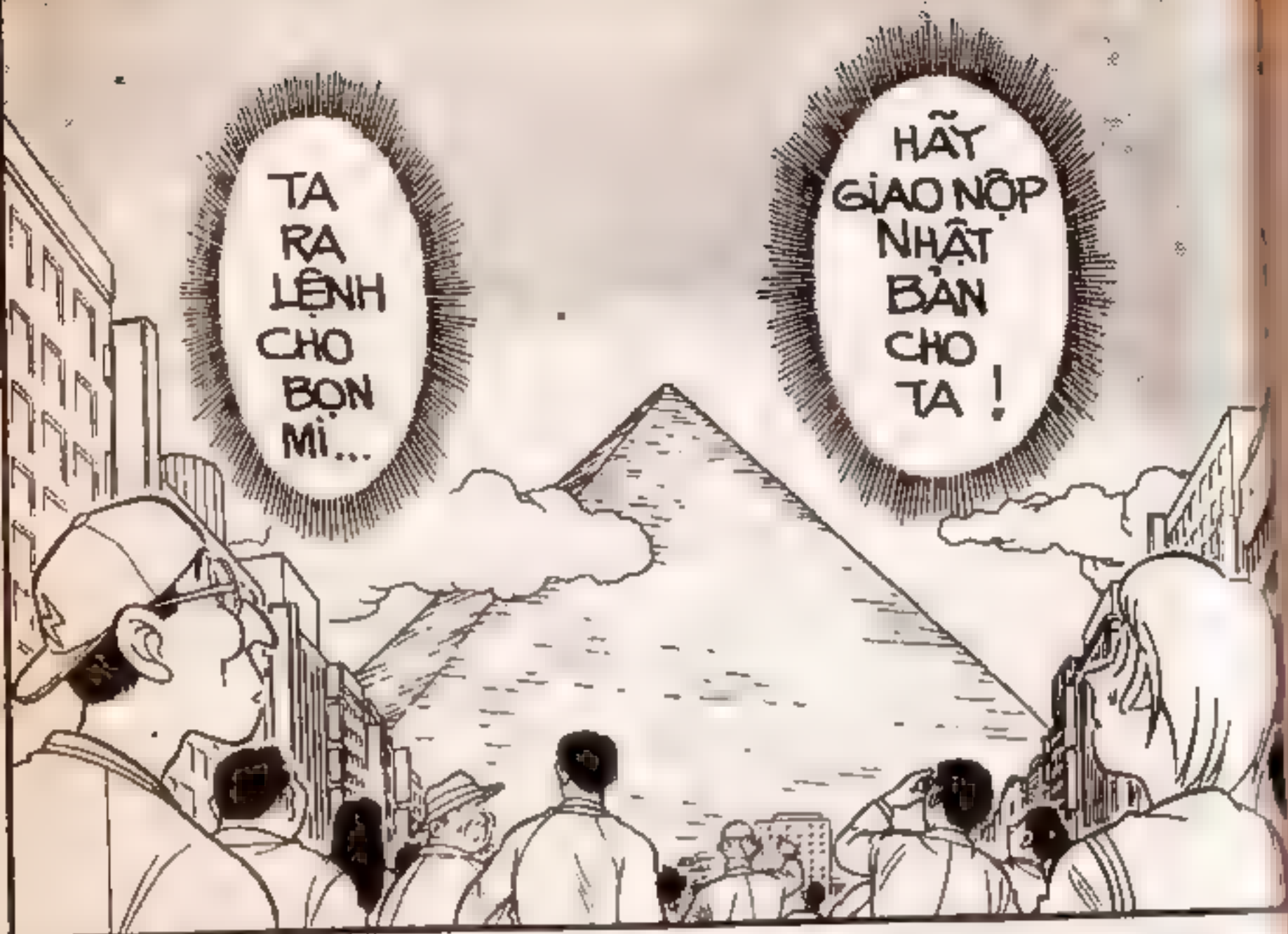
**CHẾT
NÈ
!**



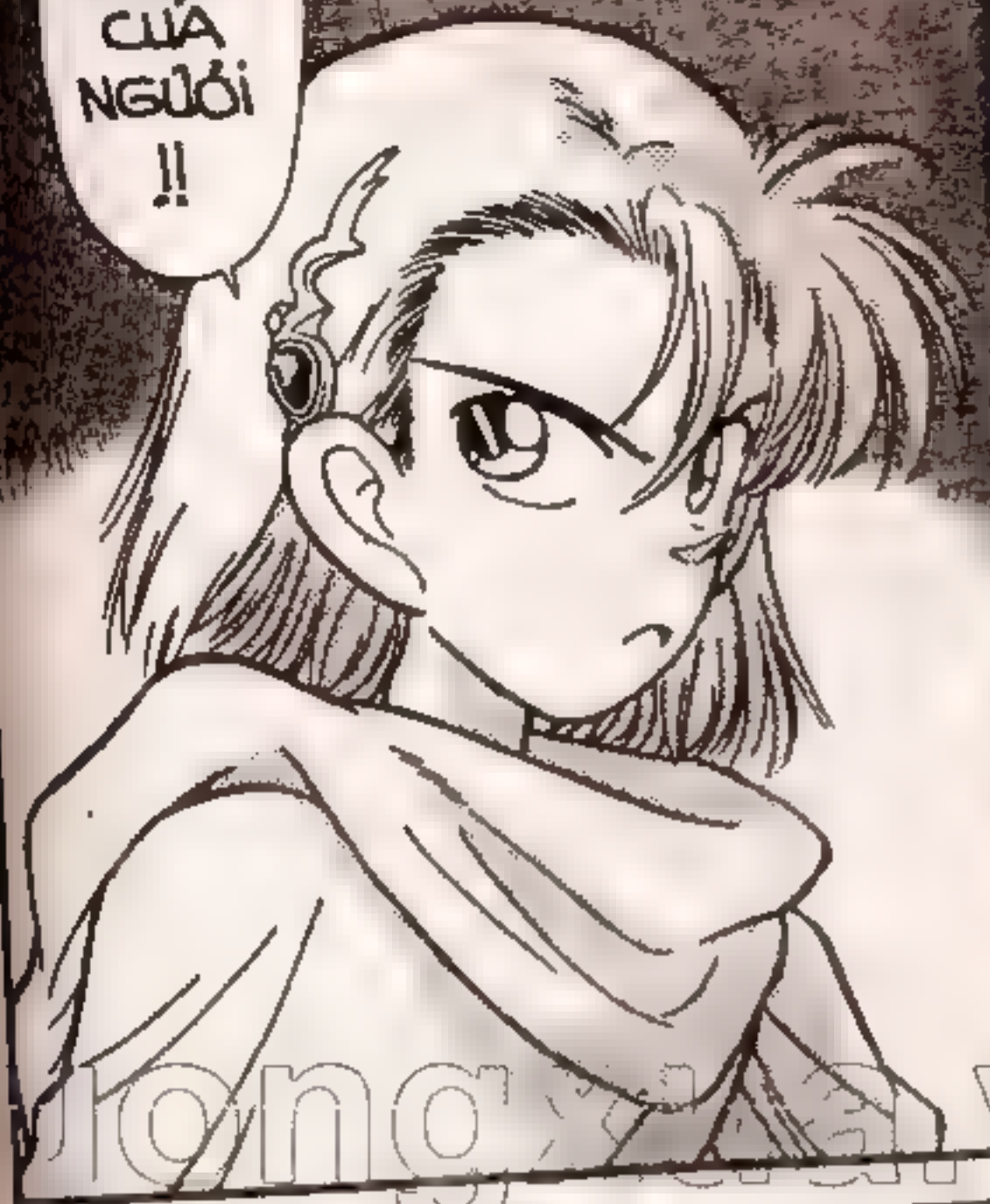




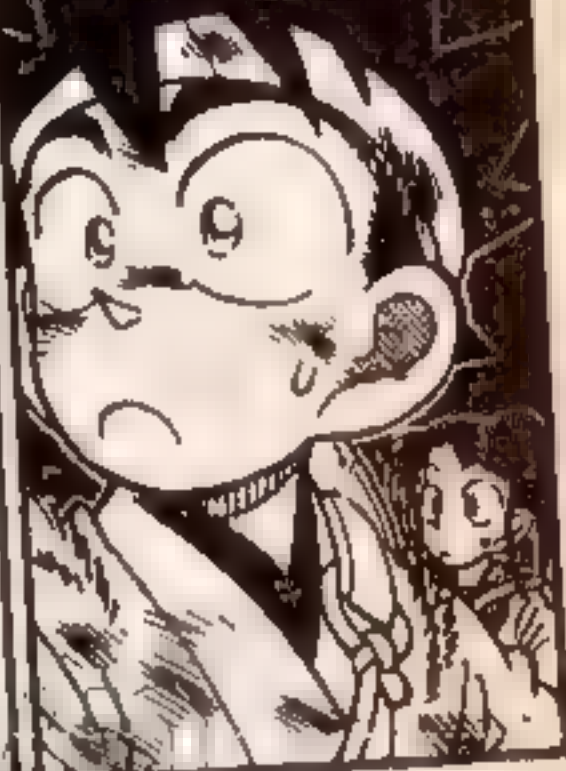




SỨC
MẠNH
CỦA
NGƯỜI
!!

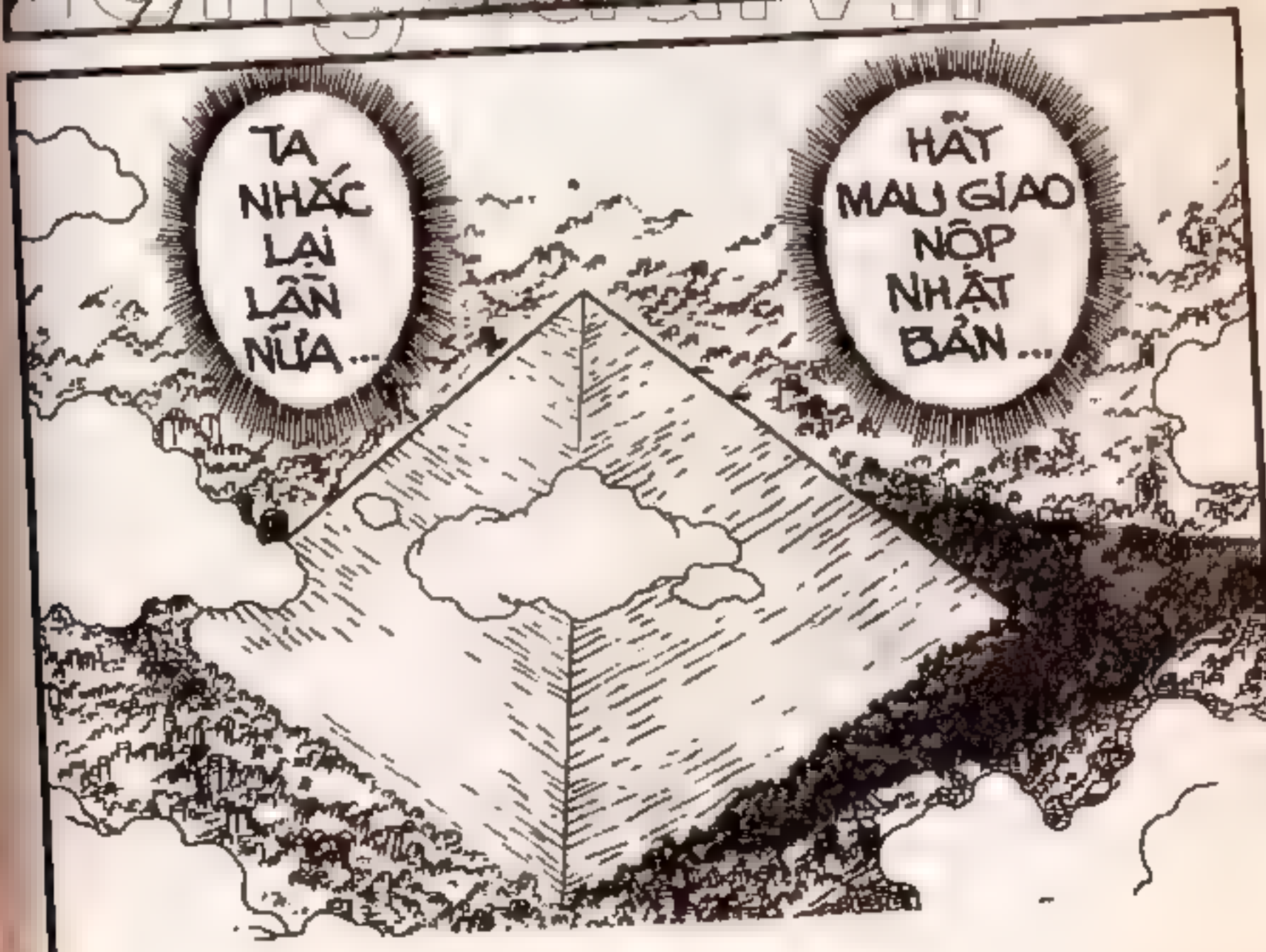


Ồ...
MỘT
NGƯỜI
CON
GÁI
!?



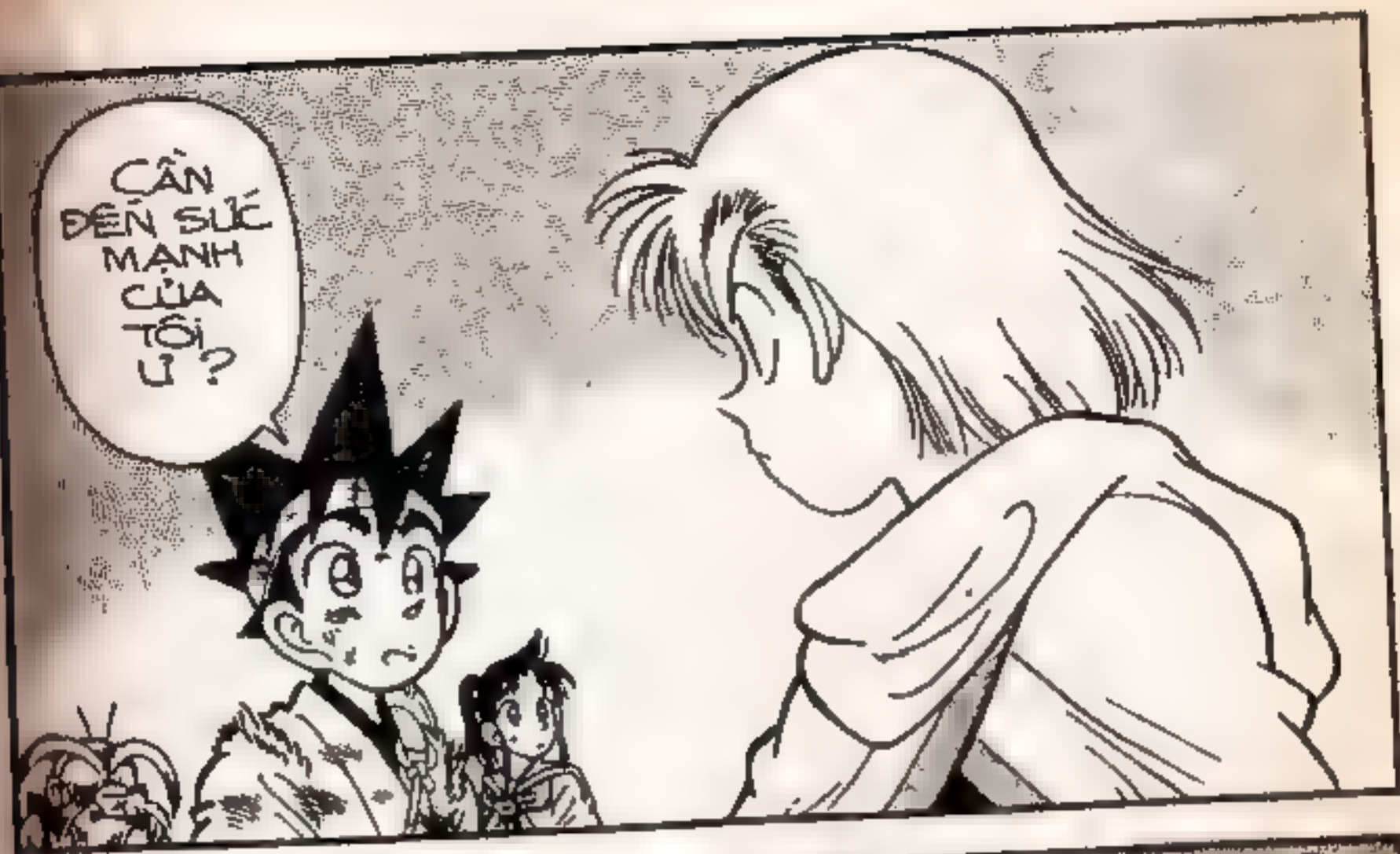
TÀ
NHẮC
LẠI
LẦN
NỮA...

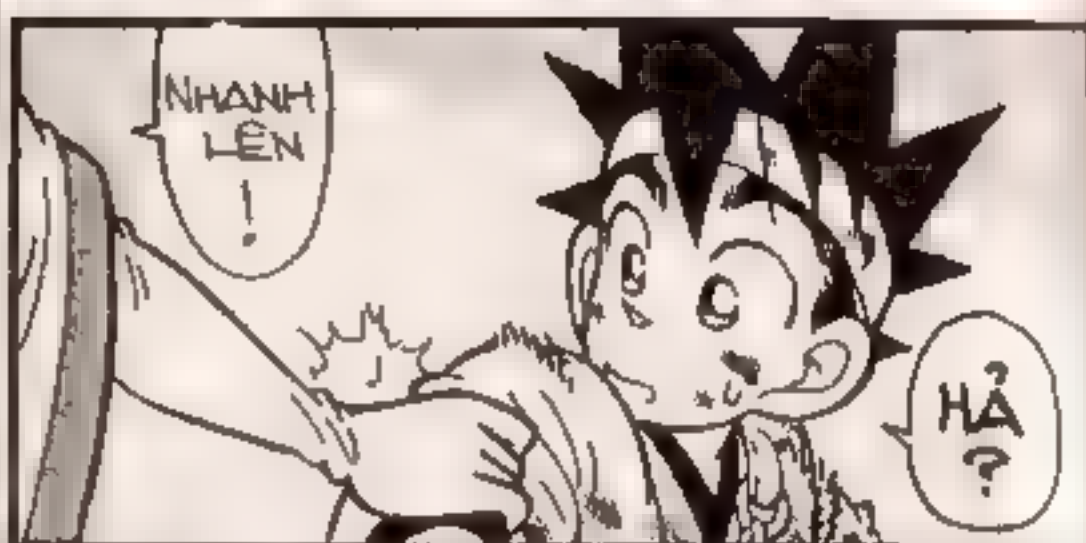
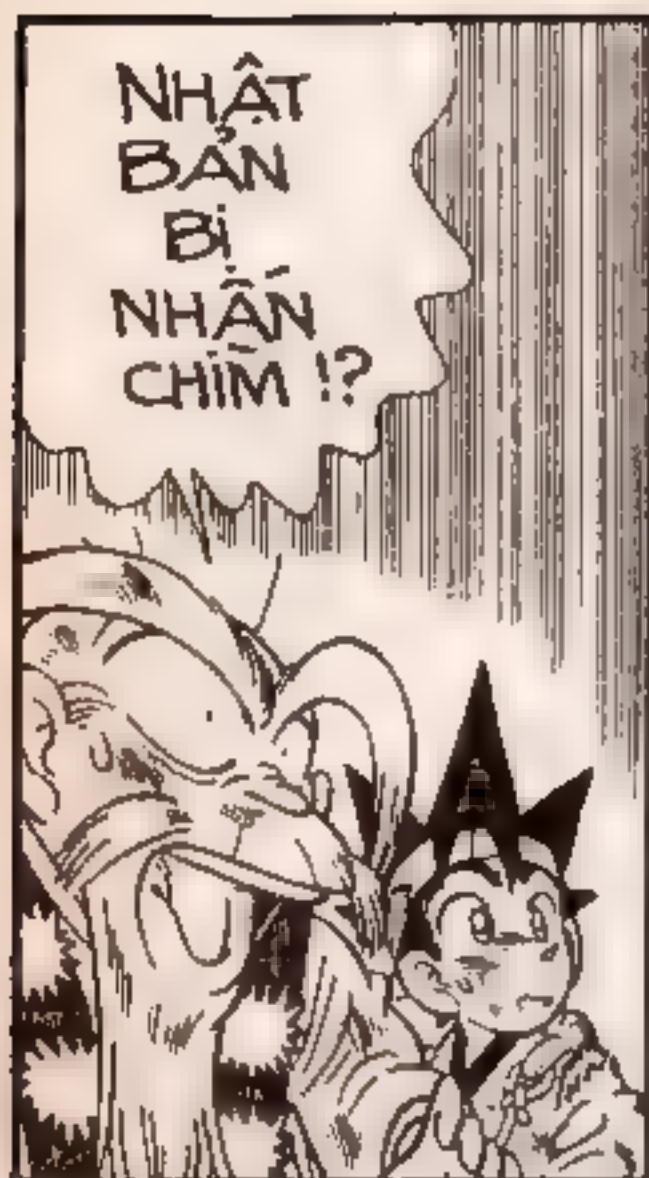
HÃY
MAU GIAO
NỘP
NHẬT
BẢN...

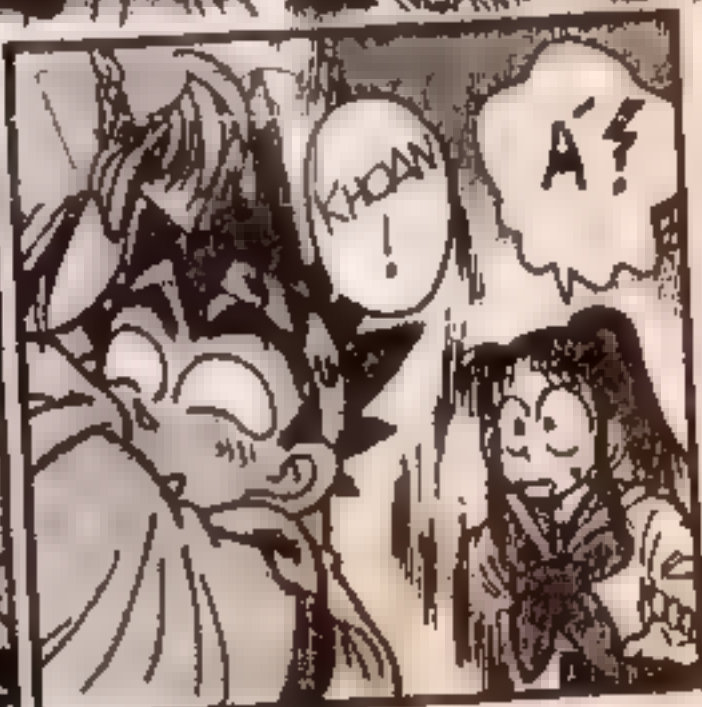
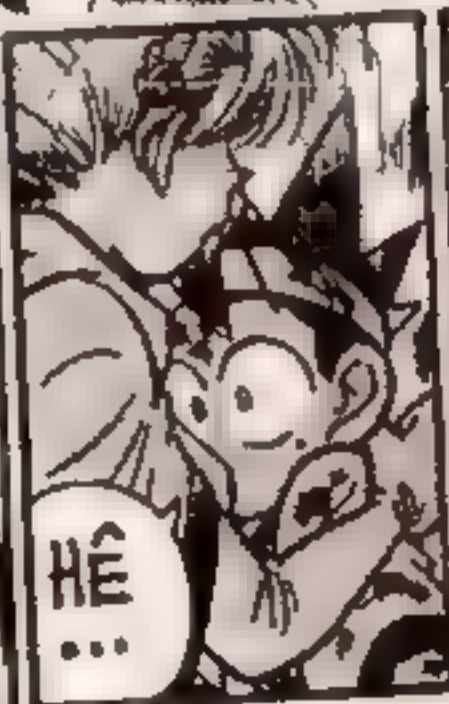


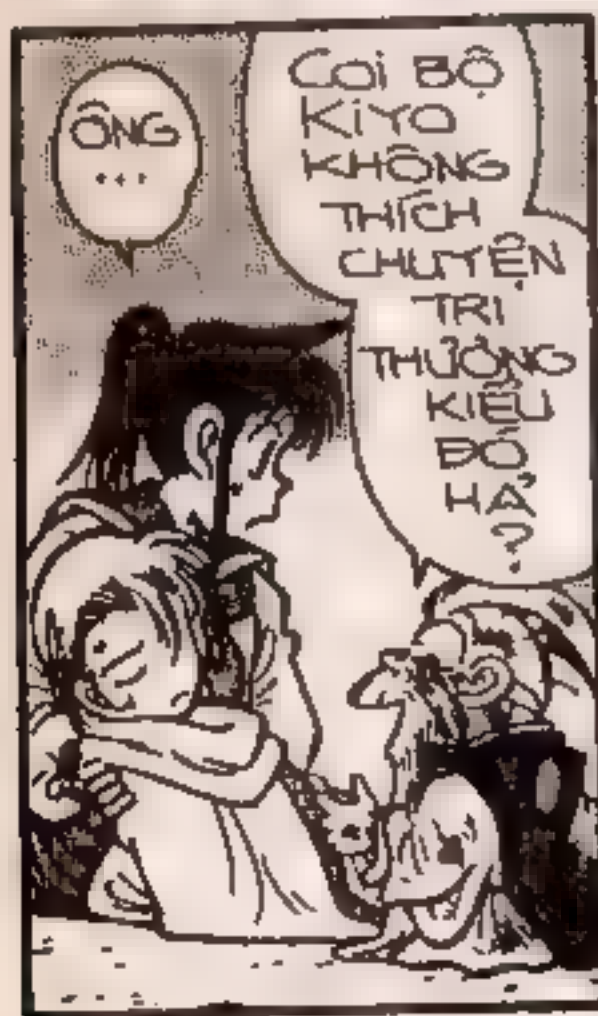
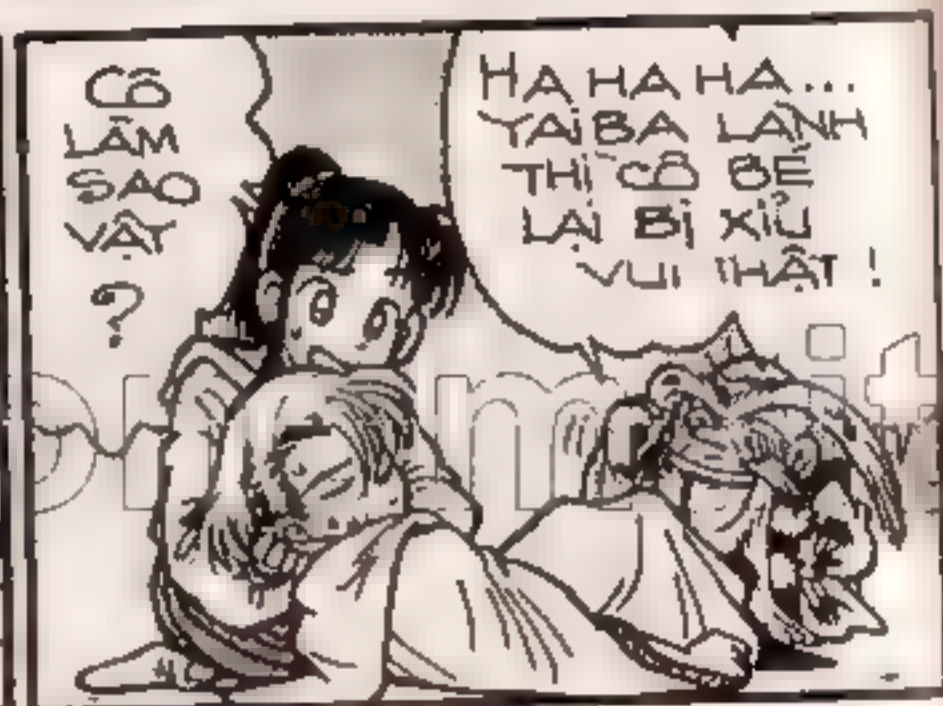
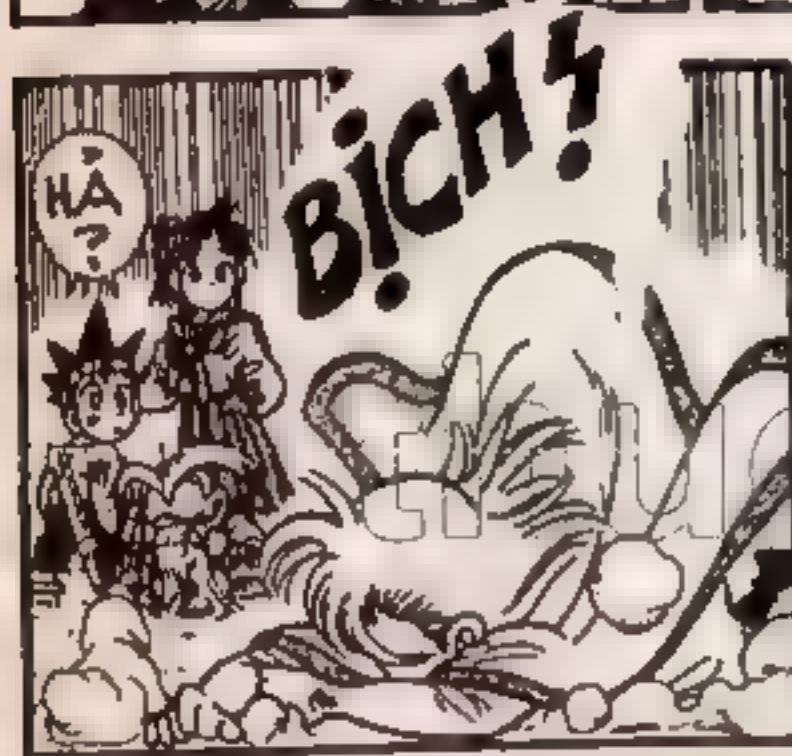
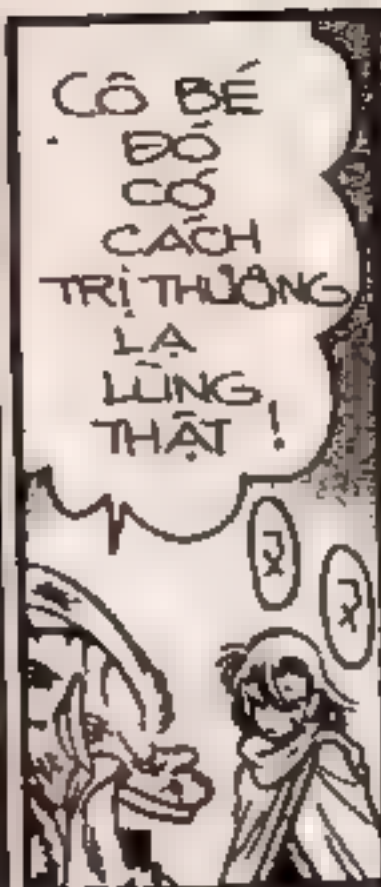
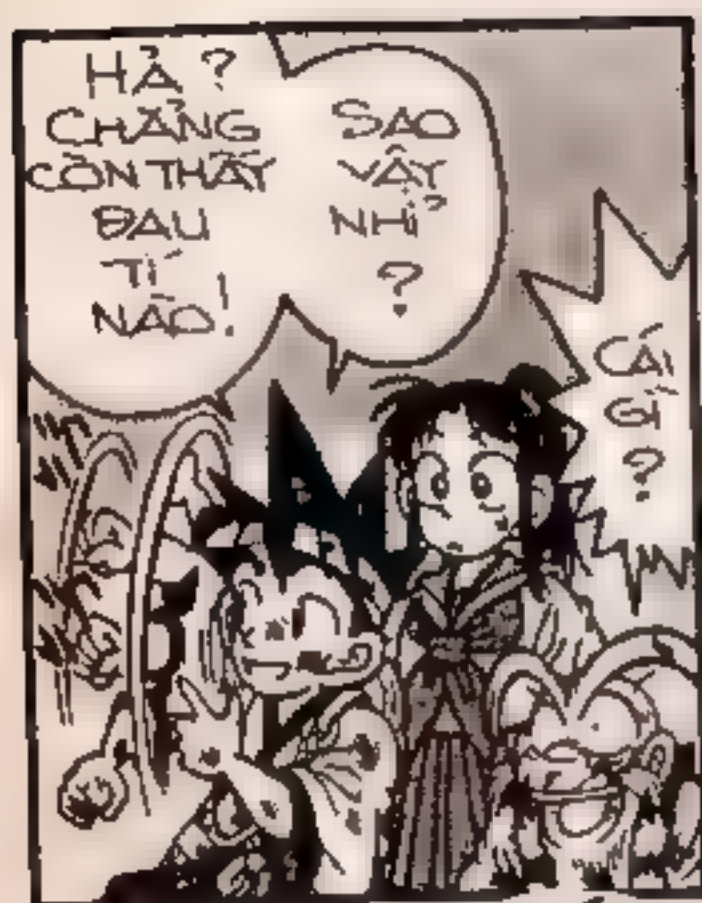
XÔNG VÀO TRONG LÔNG KIM TỰ THÁP !

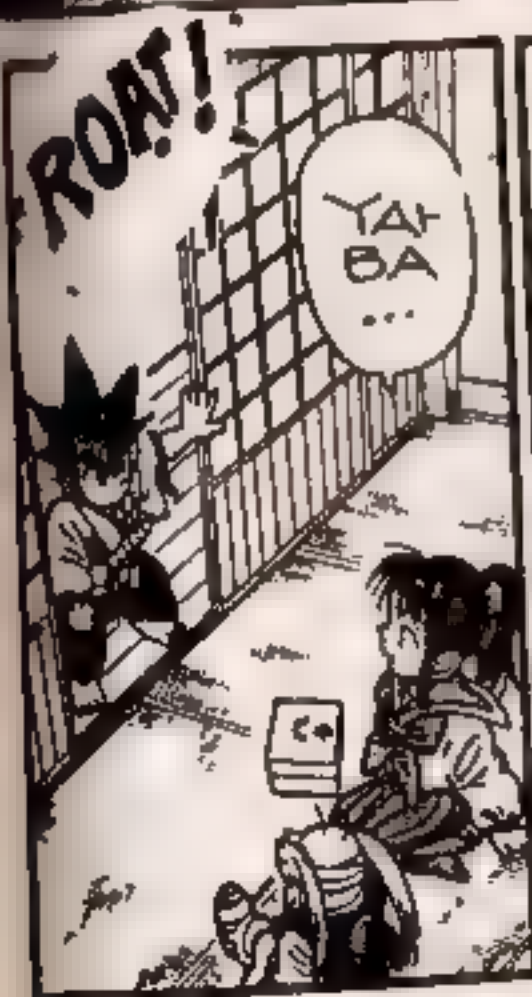
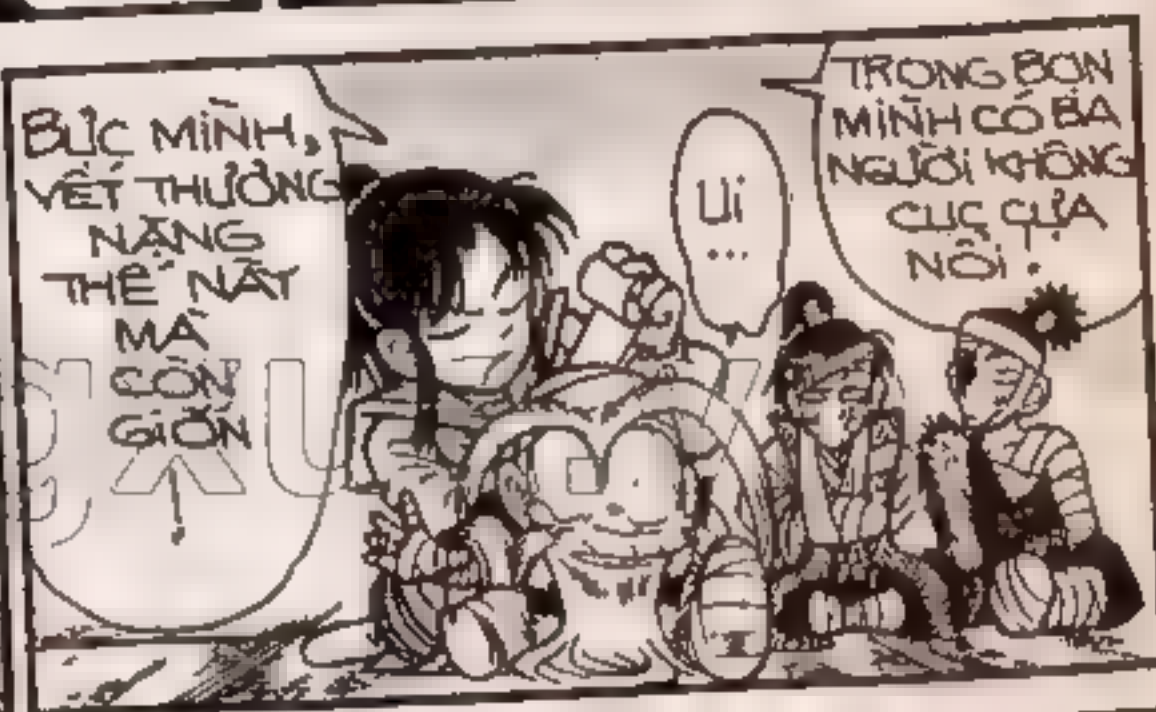


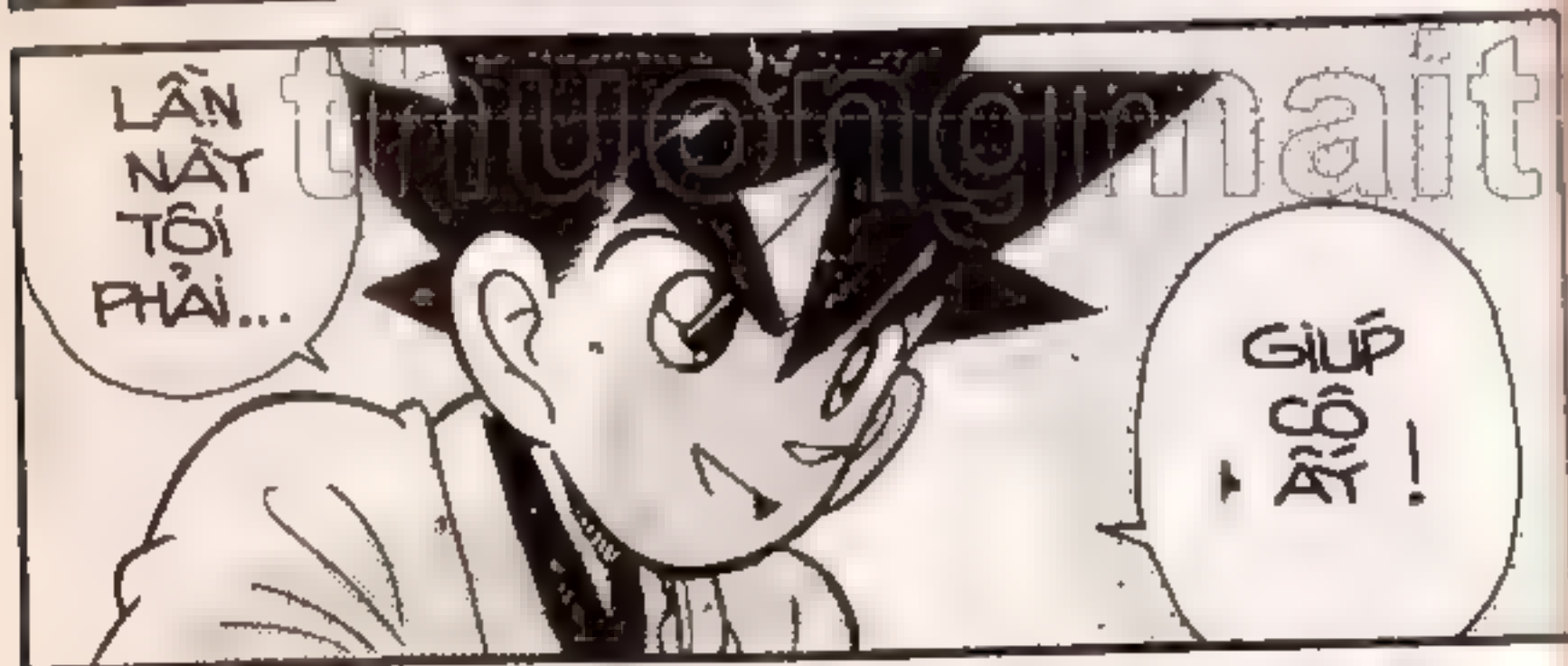
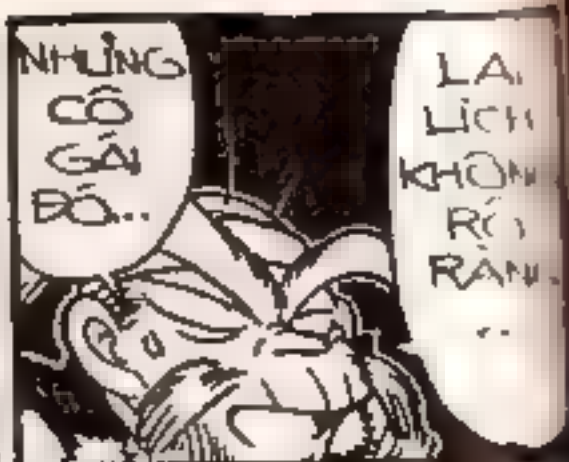


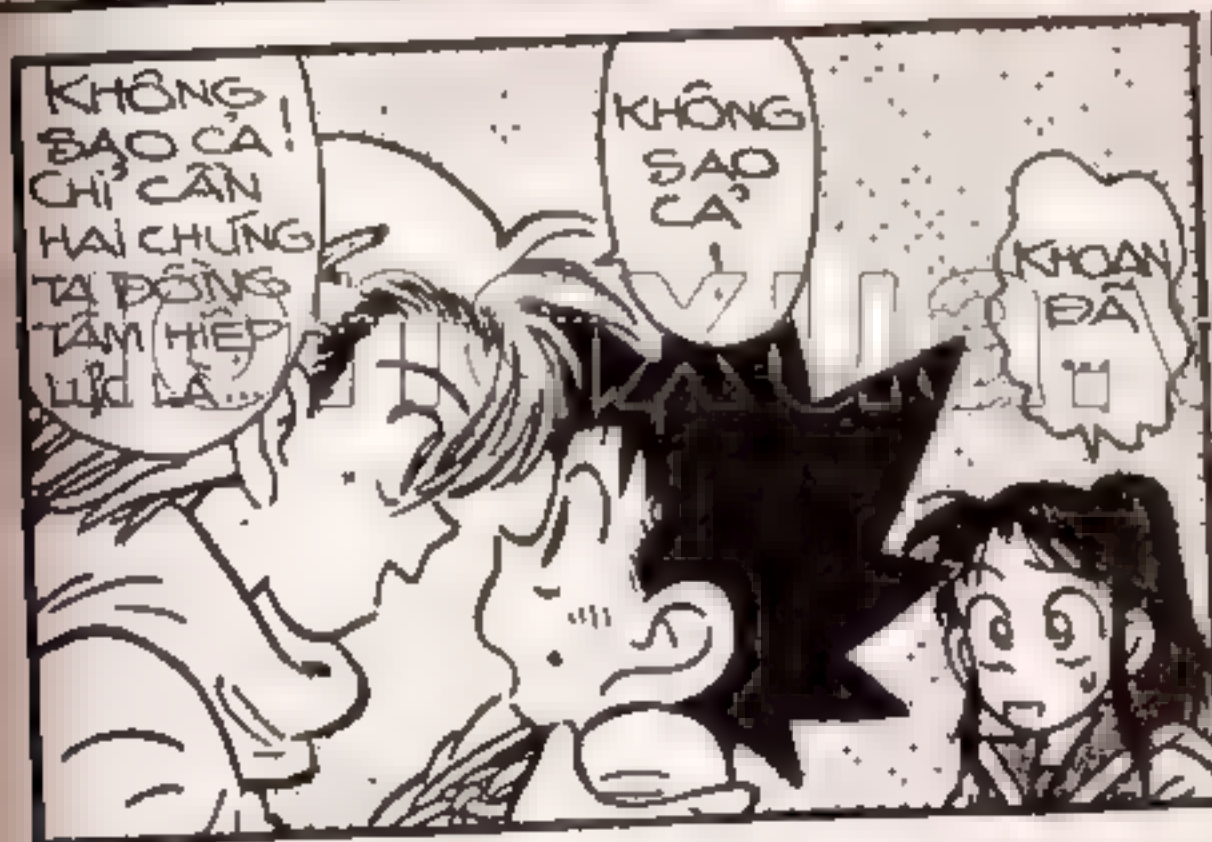
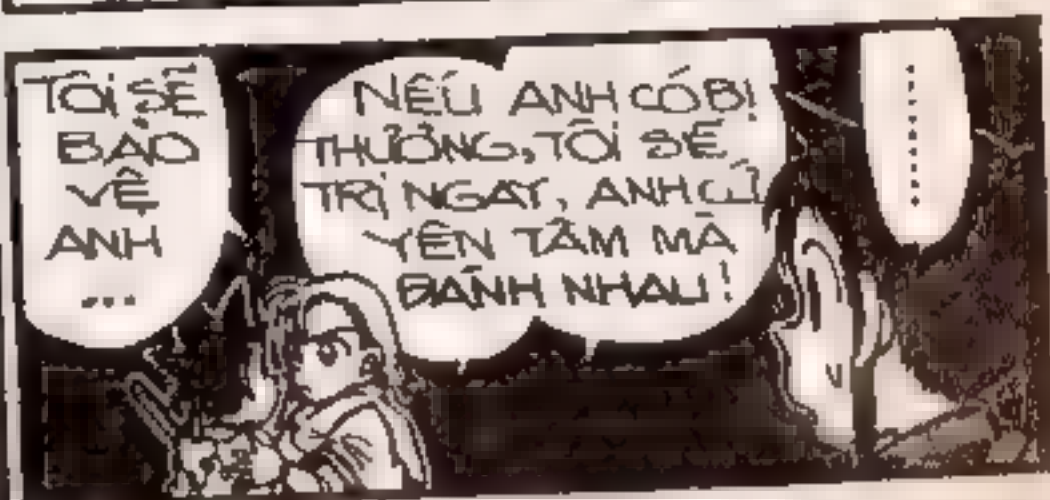










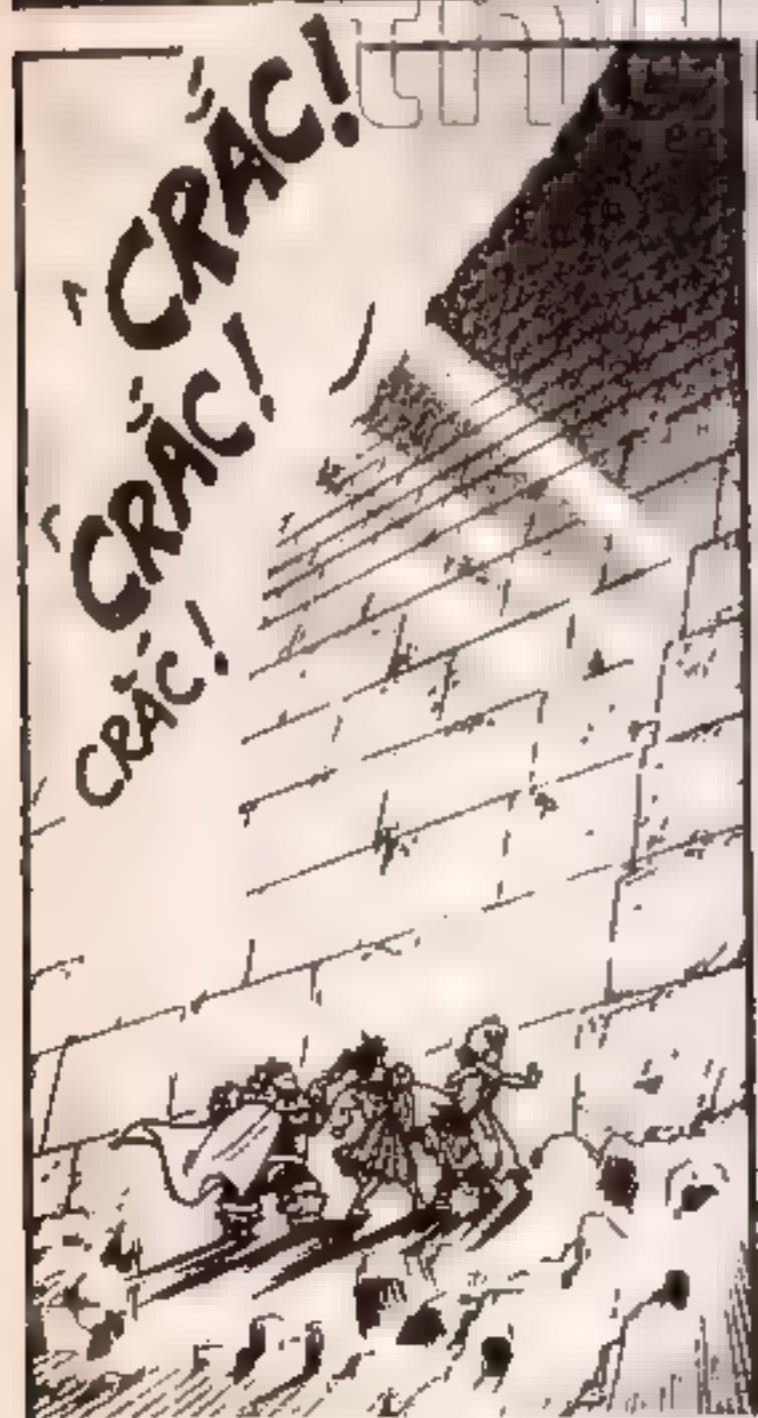
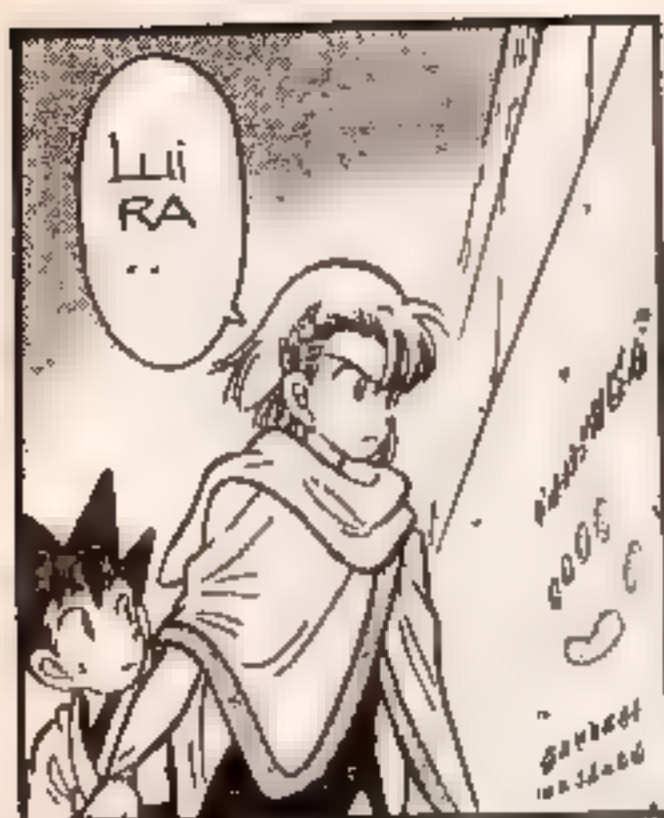


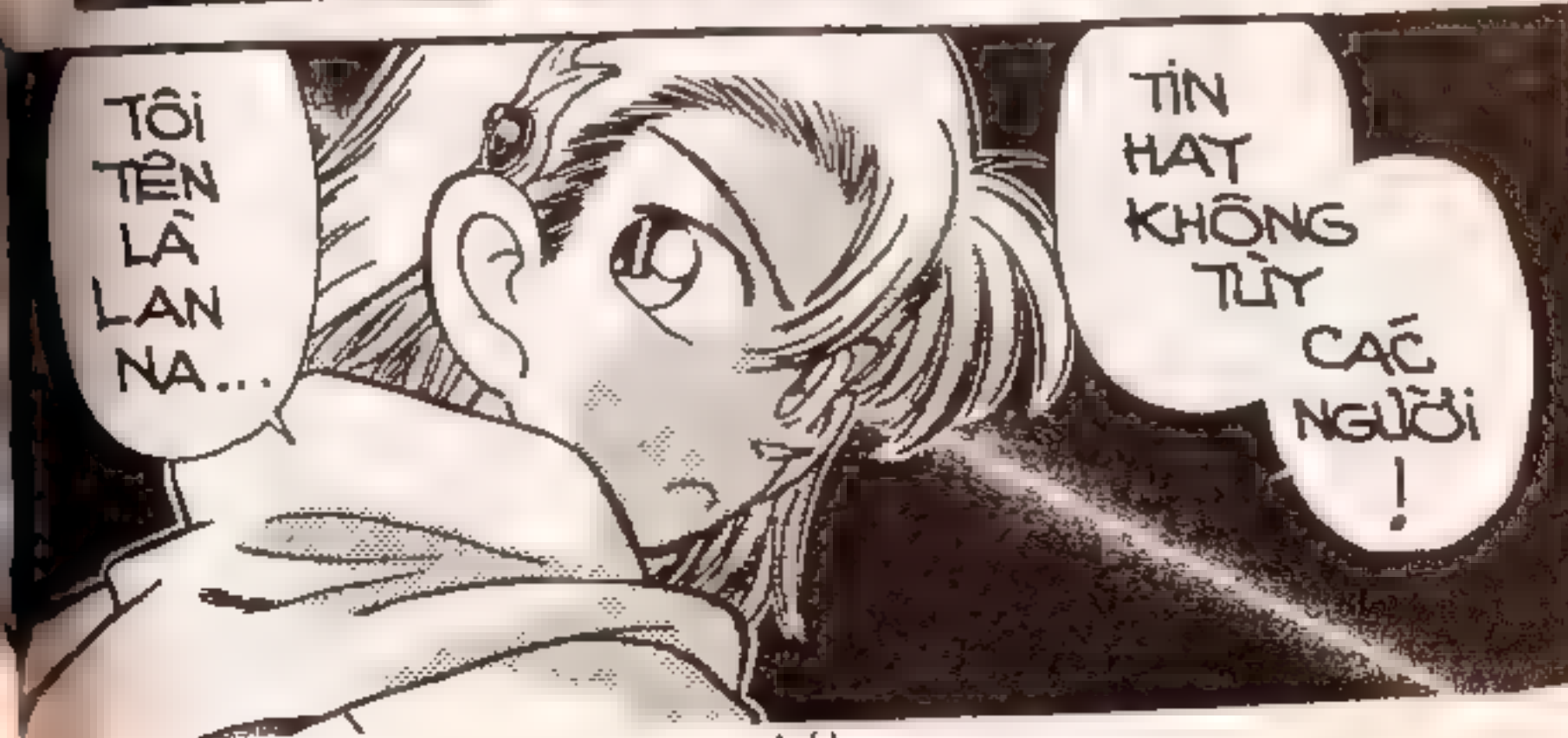
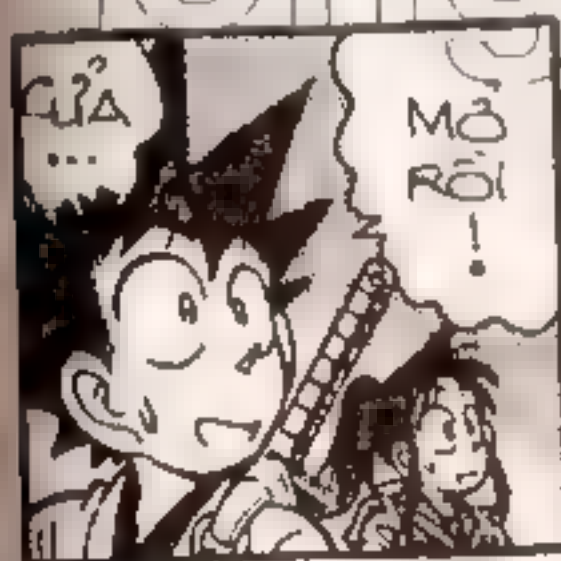
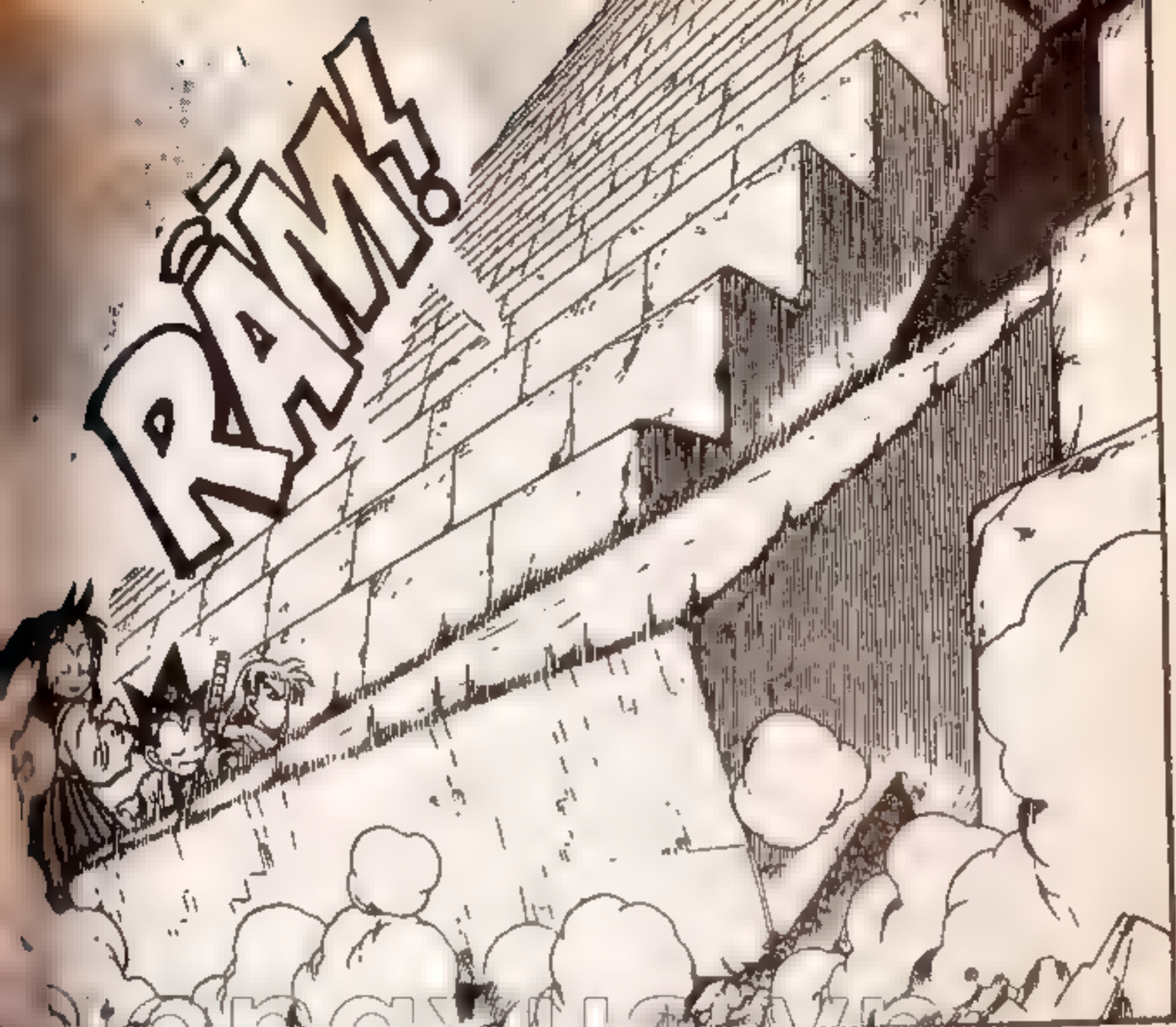


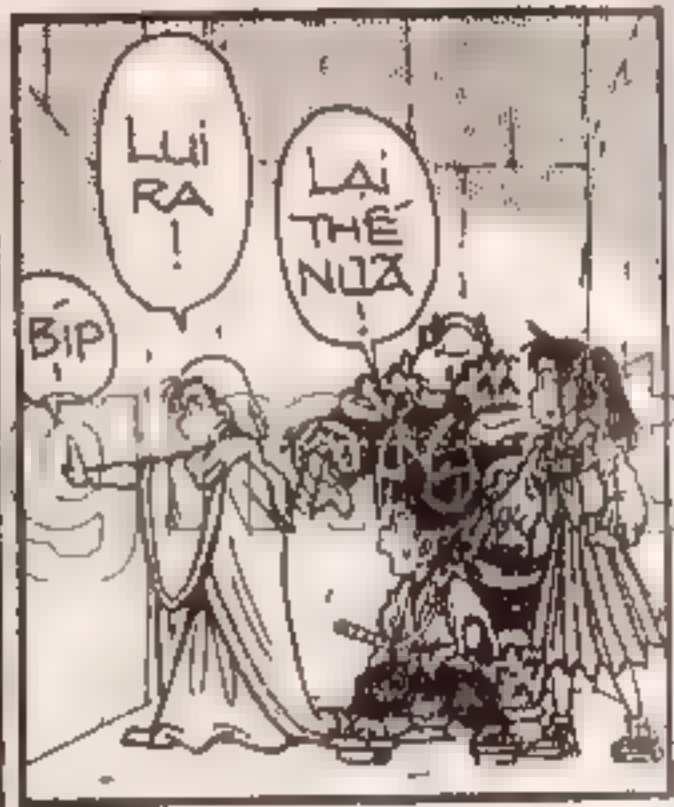
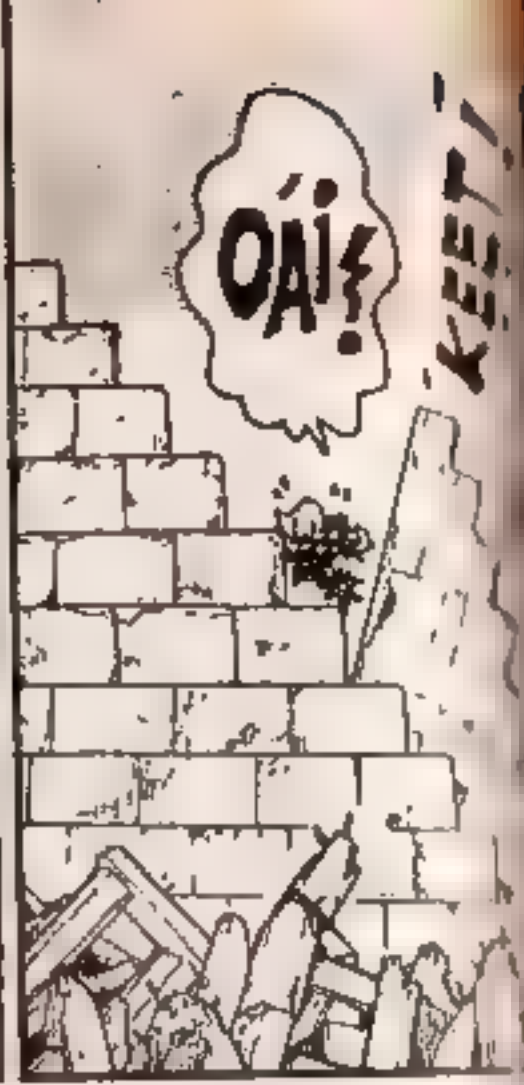


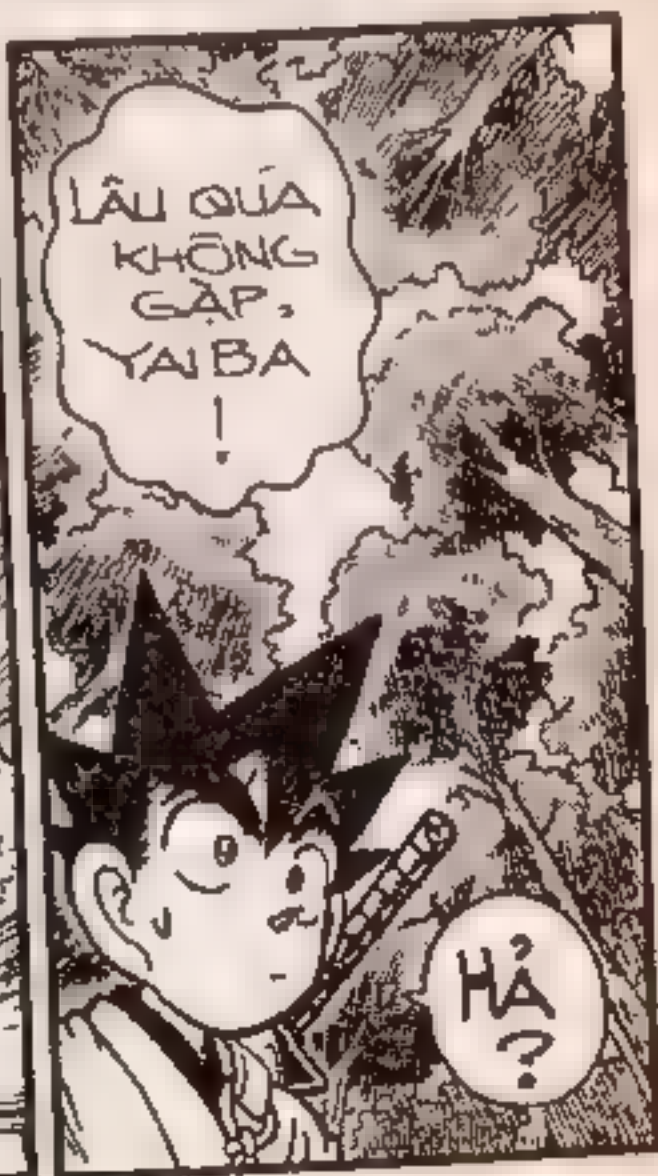
CHẲNG
THẬT
CỦA VÀO
Ở ĐÂY
CÀ!

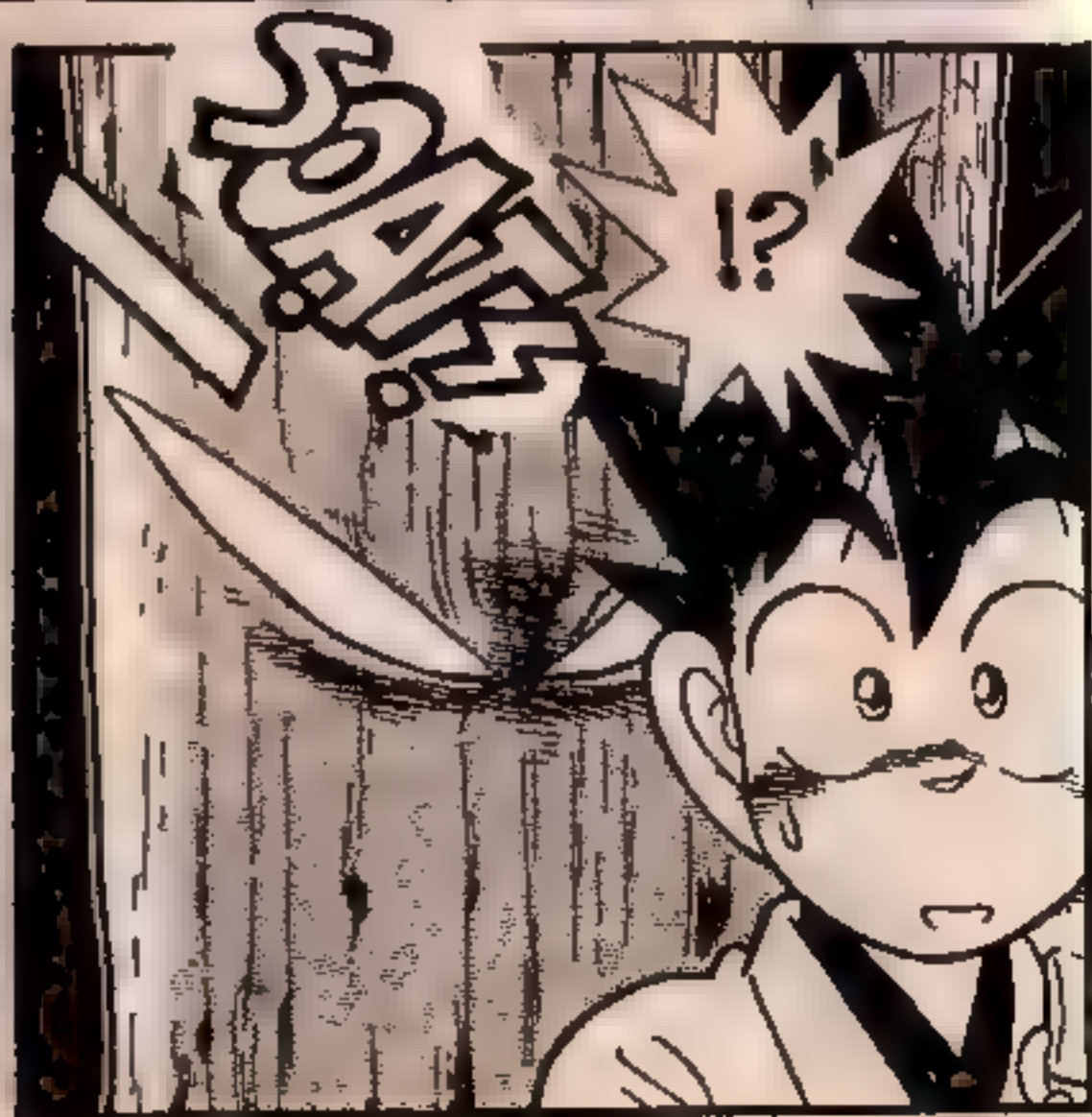












AHAHA!!

RÂM!
RÂM!
RÂM!

NÓ
LÀ...
CÁI...

... CÁI
QUÀI
GÌ
THẾ
?

SỨC MẠNH ĐƯỢC GIẤU KÍN



TÁ KHÔNG
CHO MÌ
DÌ QUA
CHỖ NÀY
ĐẦU !

YÊU
TÌNH
CÂY
THÔNG
?

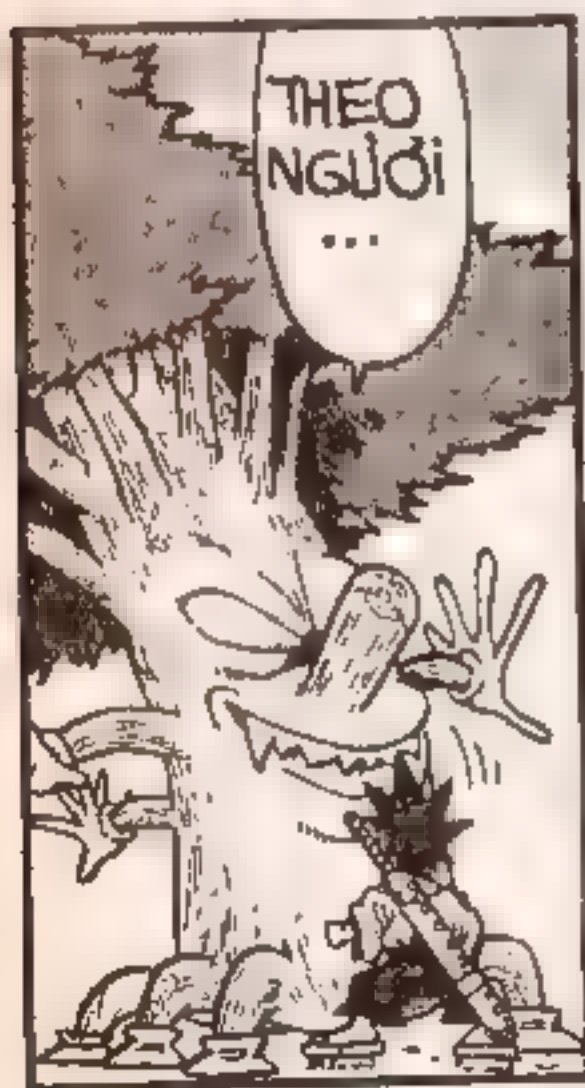
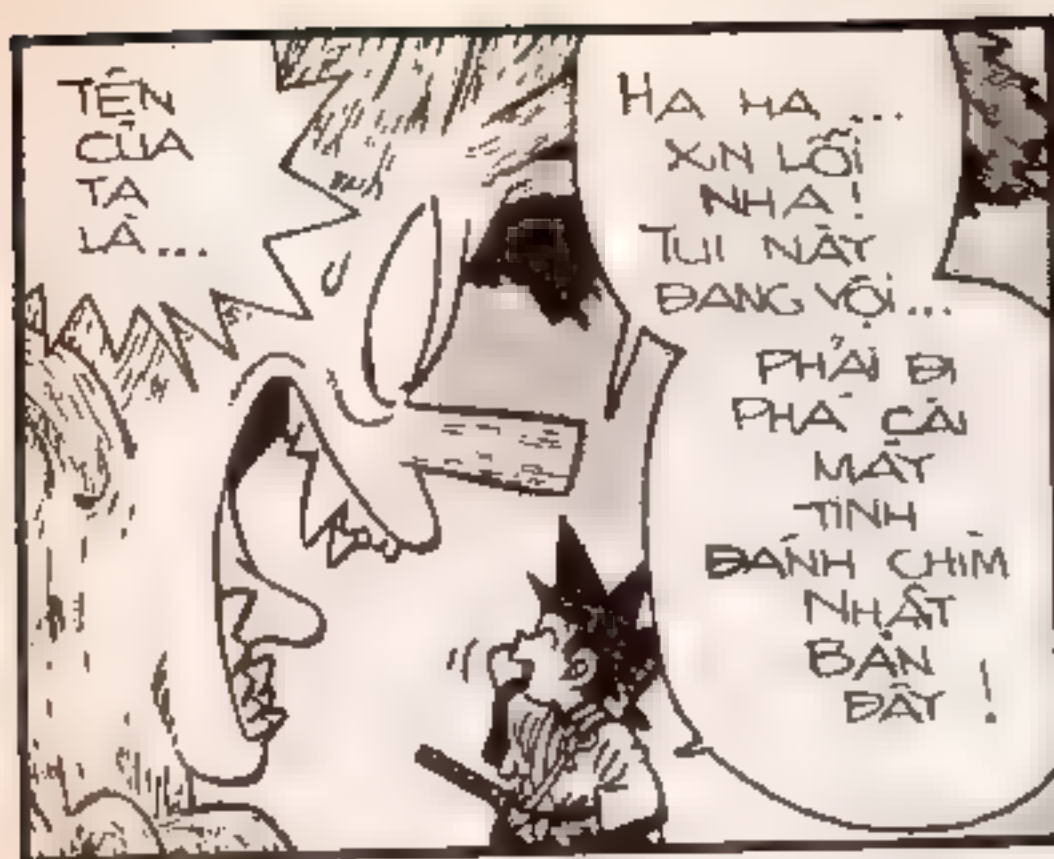
ĐỒ NGỐC
TÊN TÁ
KHÔNG PHẢI
LÀ YÊU TÌNH
CÂY THÔNG

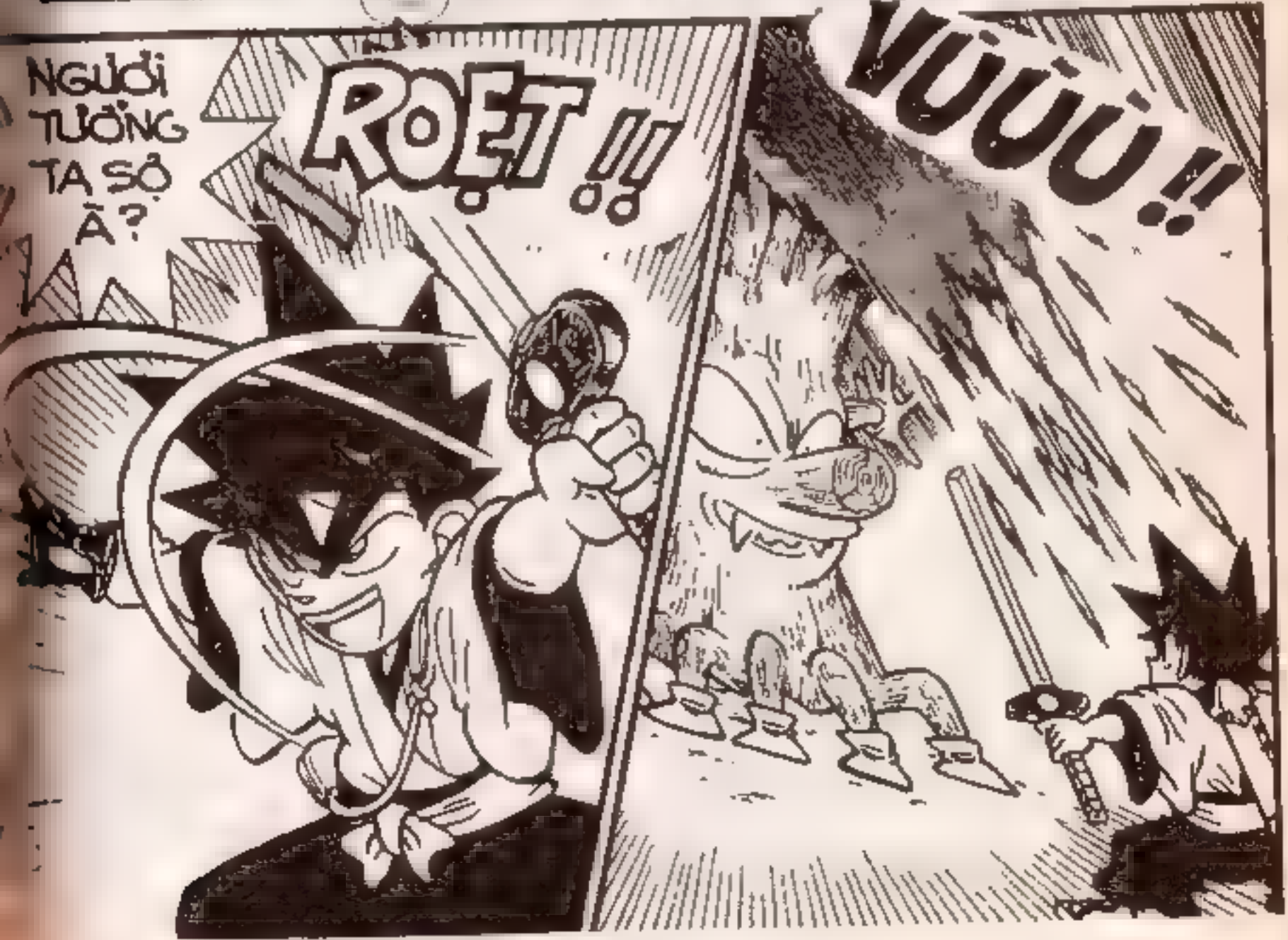
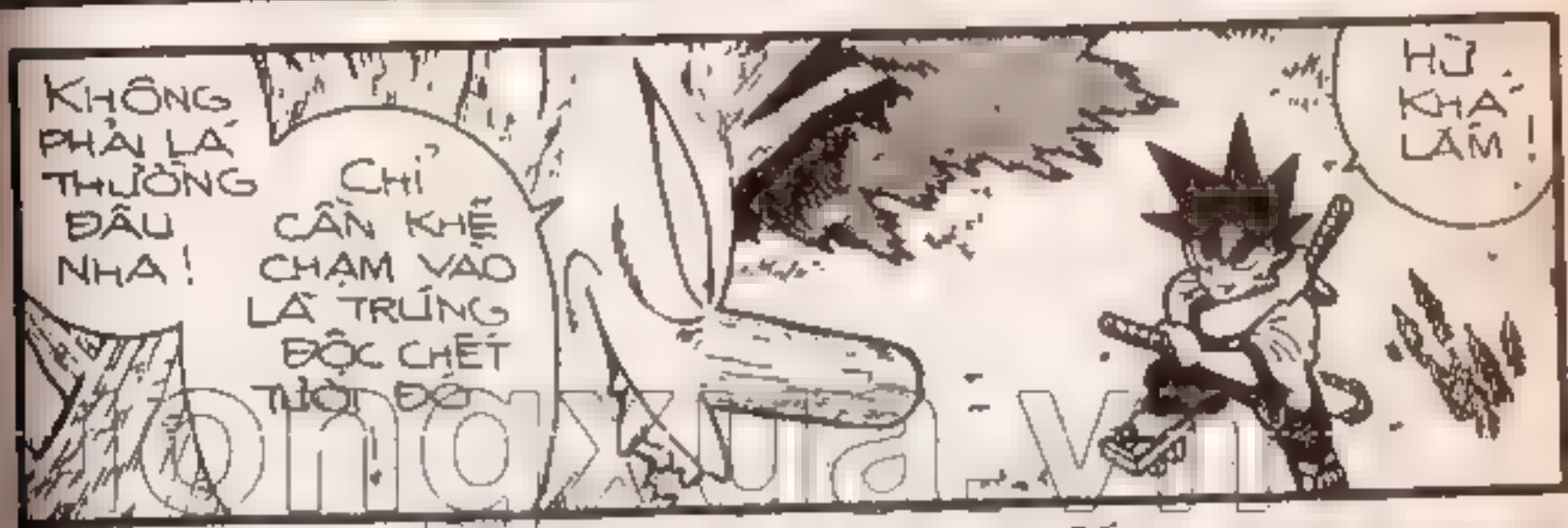
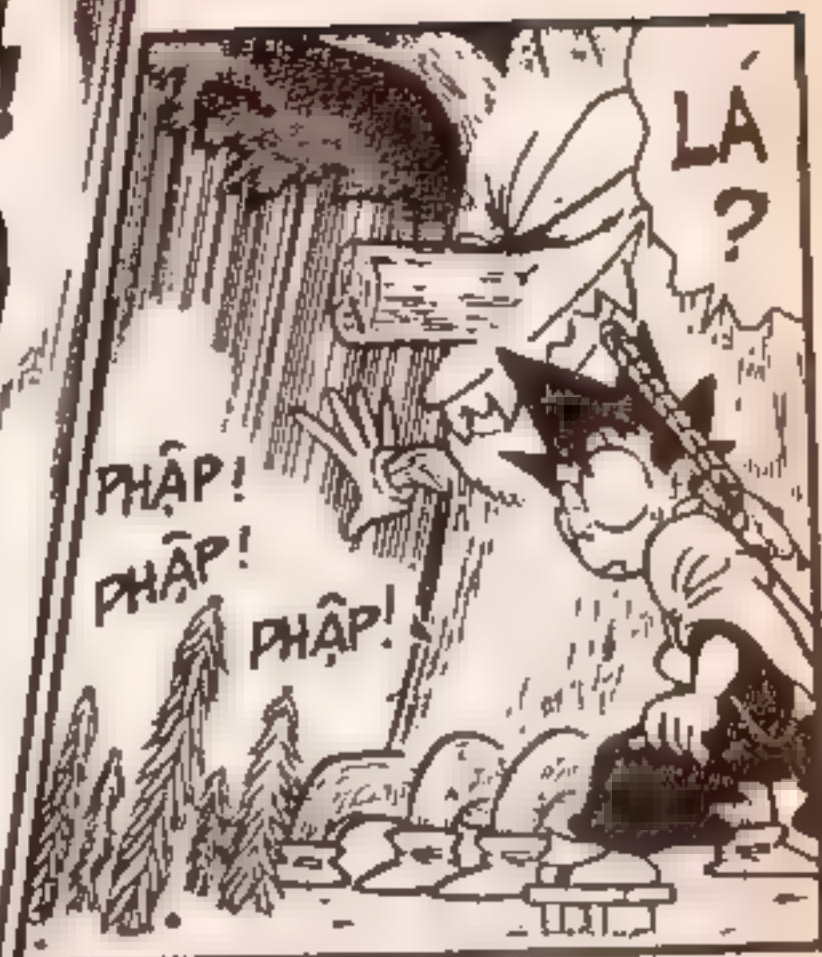
CHIP

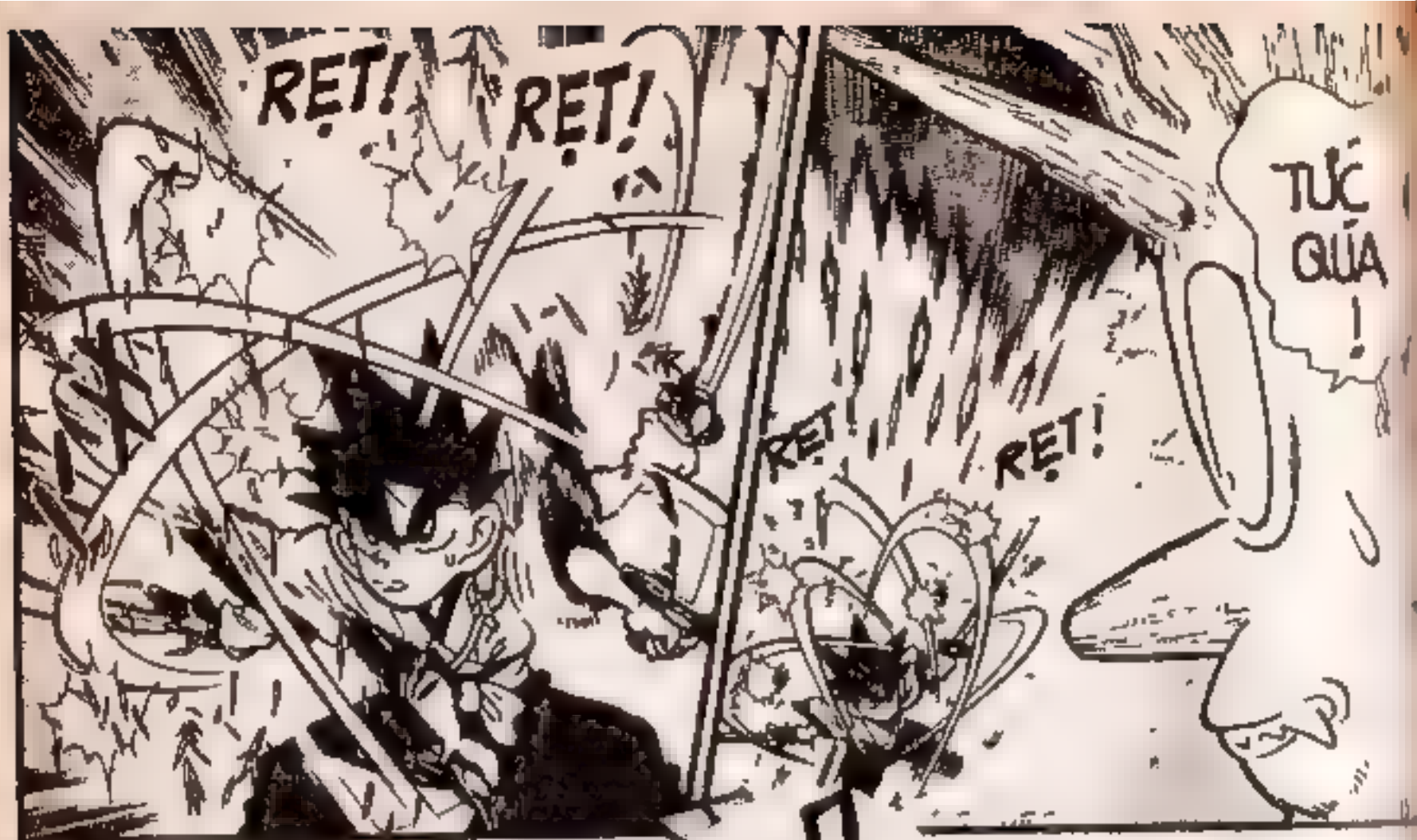
NGHE
ĐÂY
TÊN CỦA
TÁ LÀ...

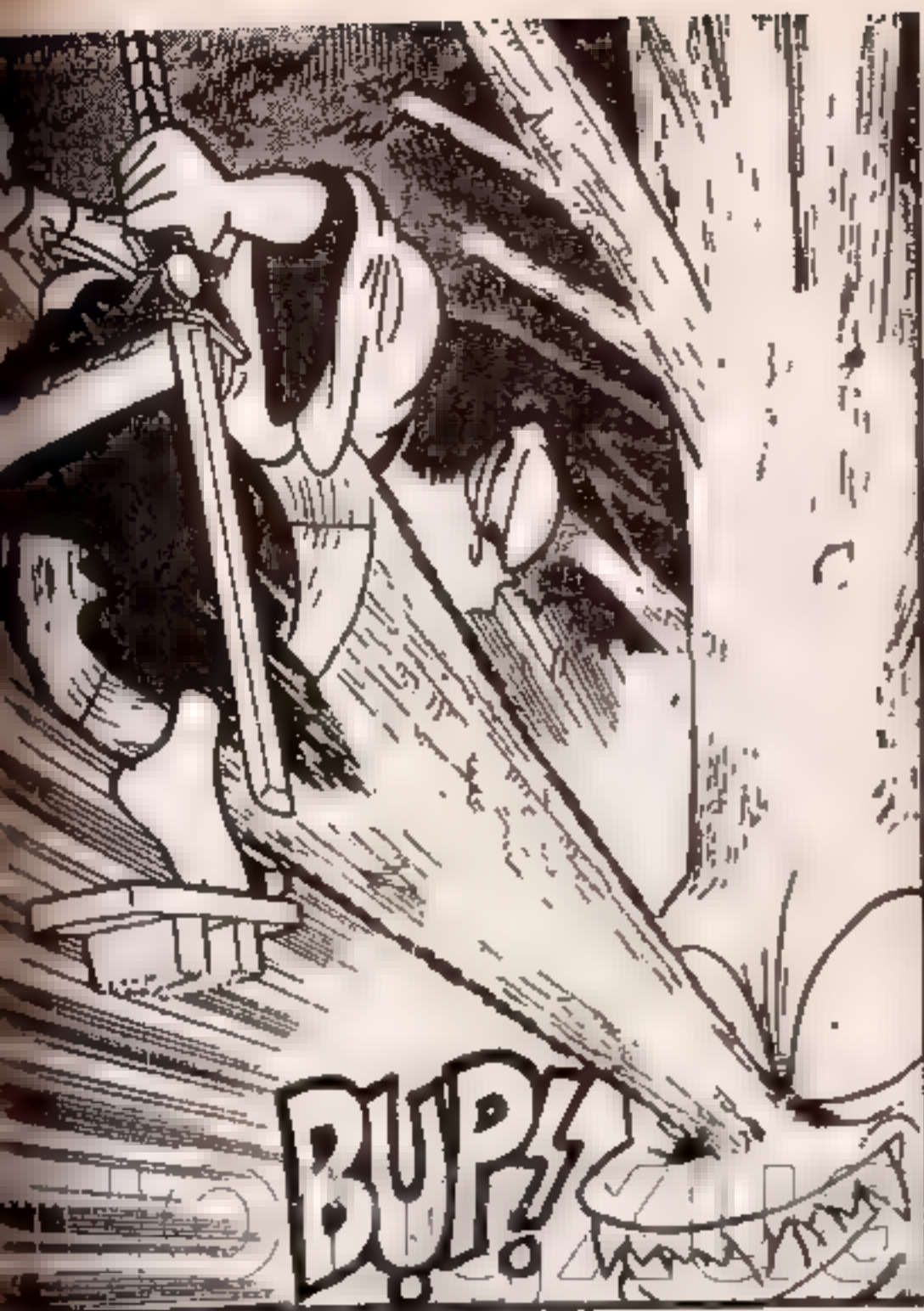
CHIP
CHIP
...

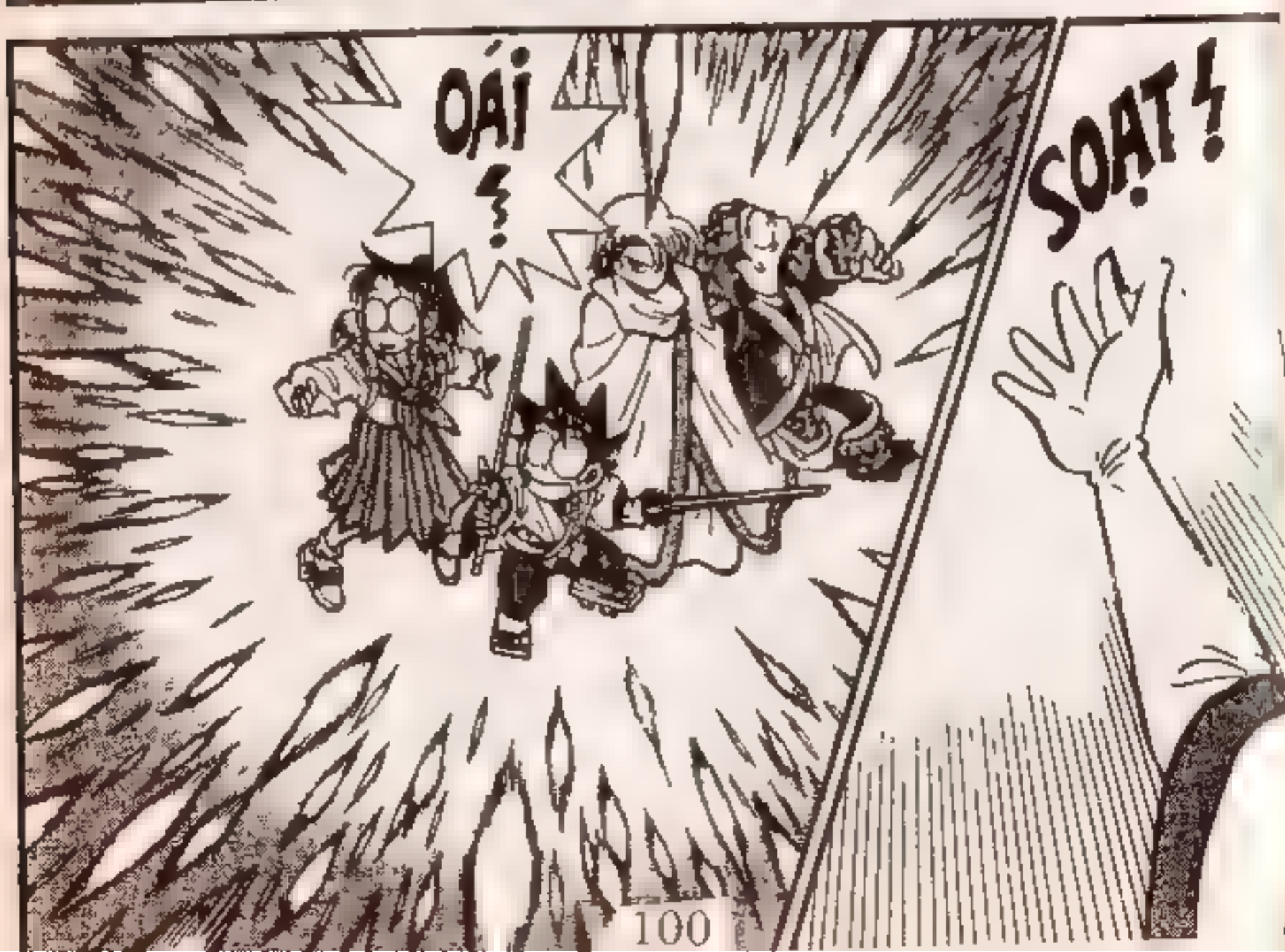
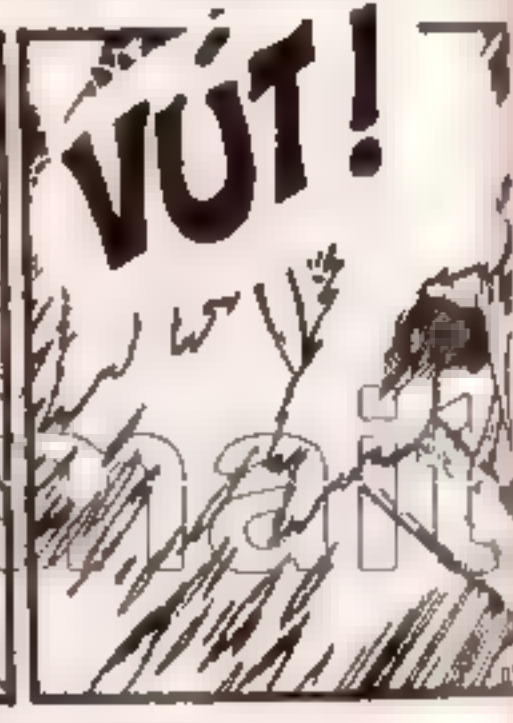
ỒN
ÀO
QUA
CỤT
NGÁT !

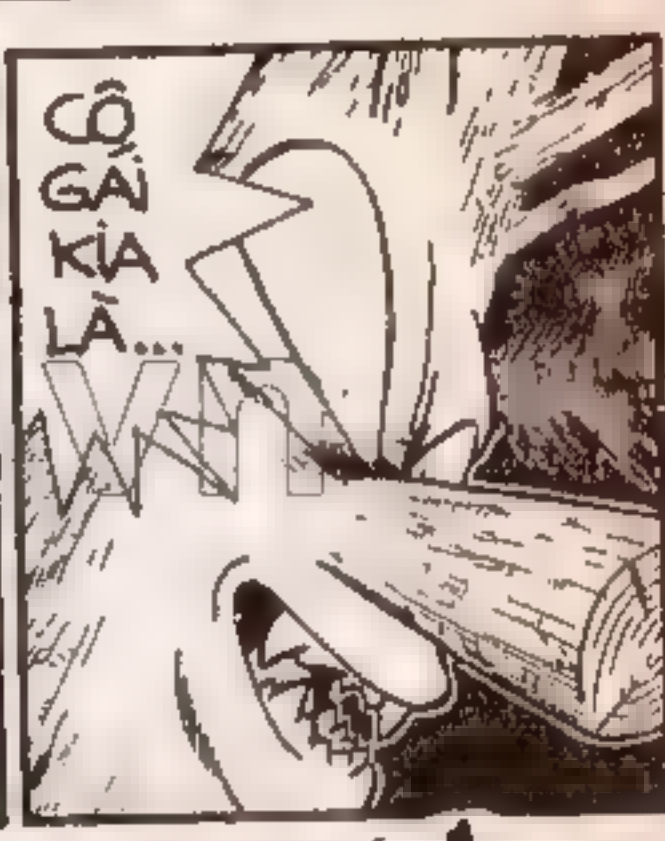
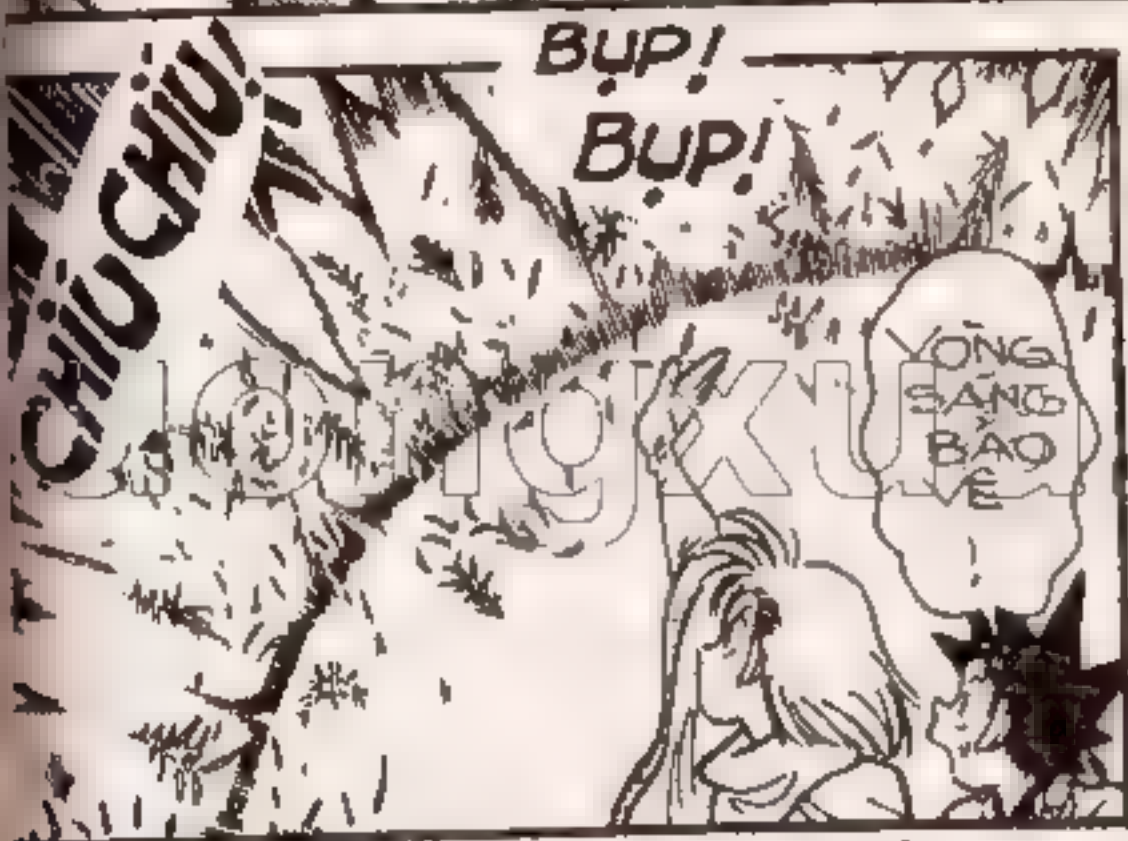


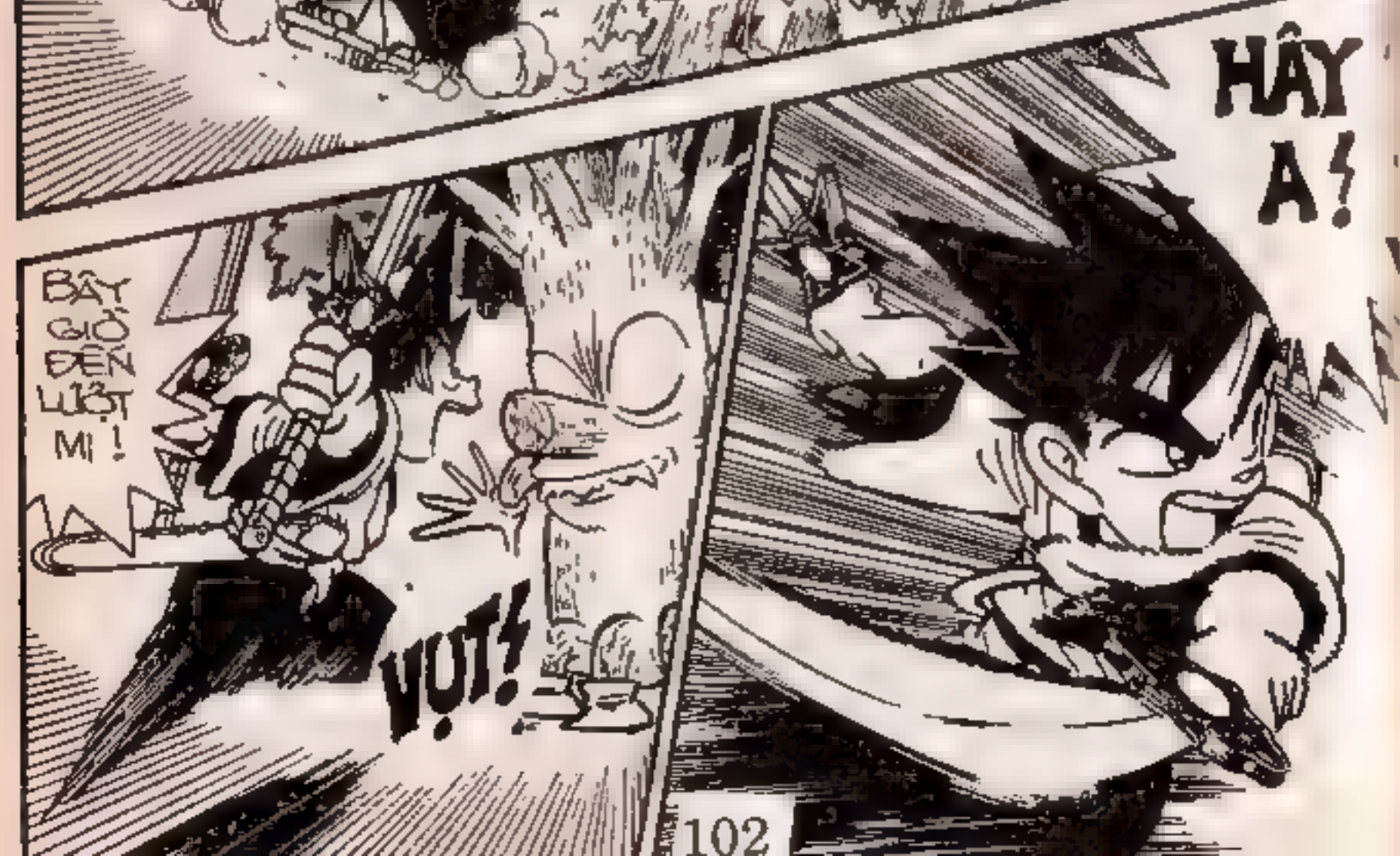
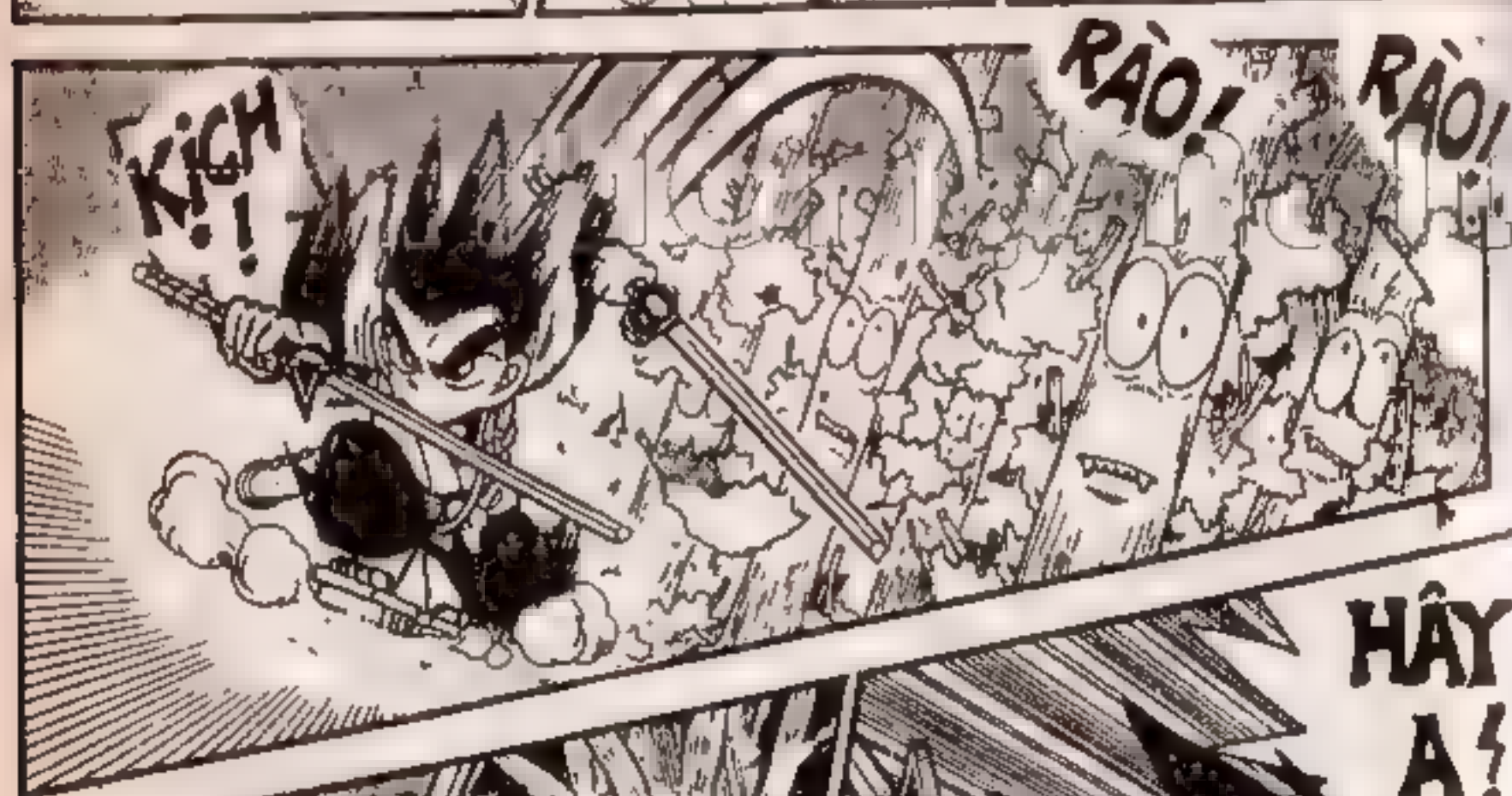
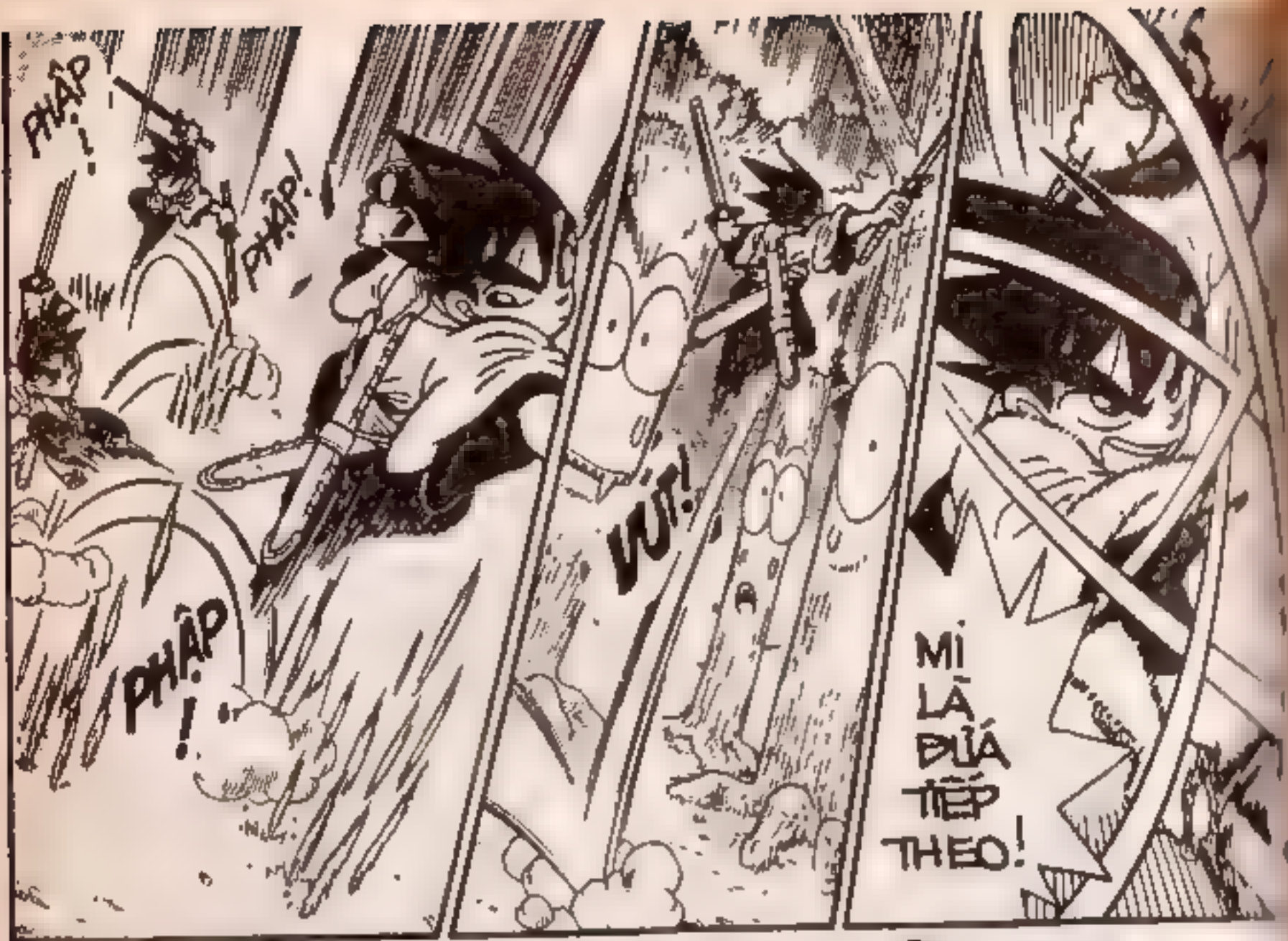


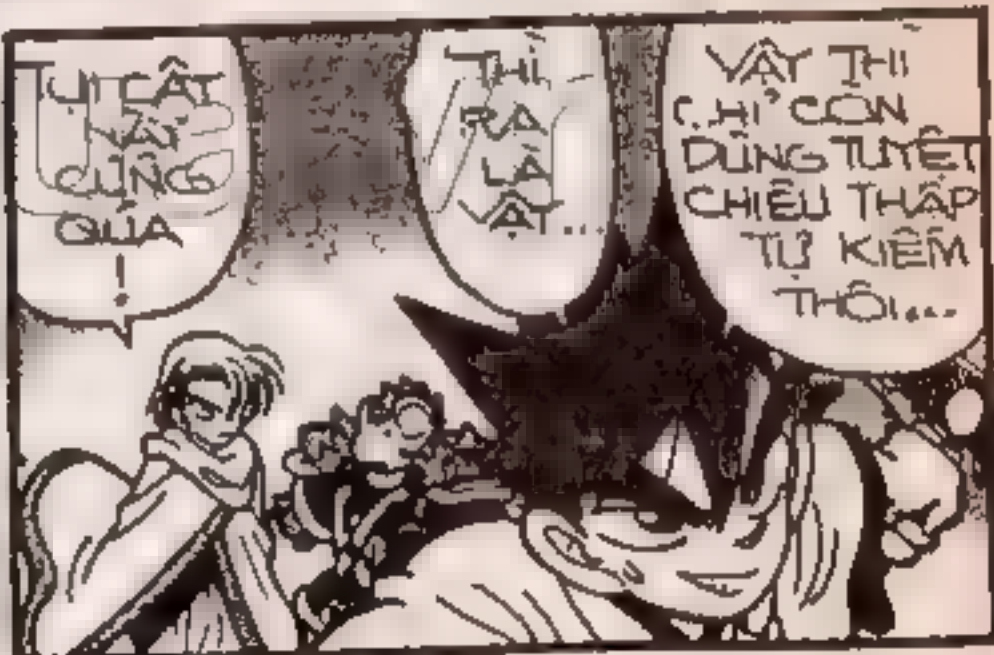
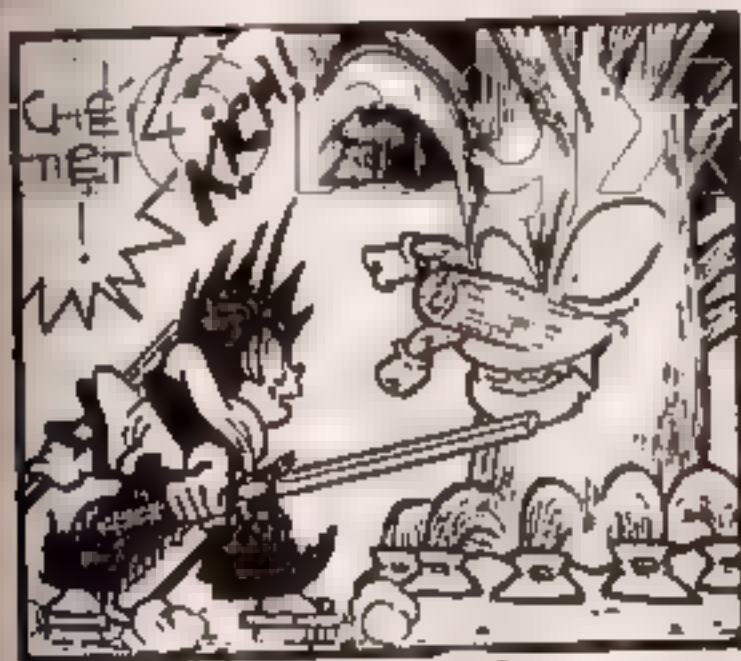
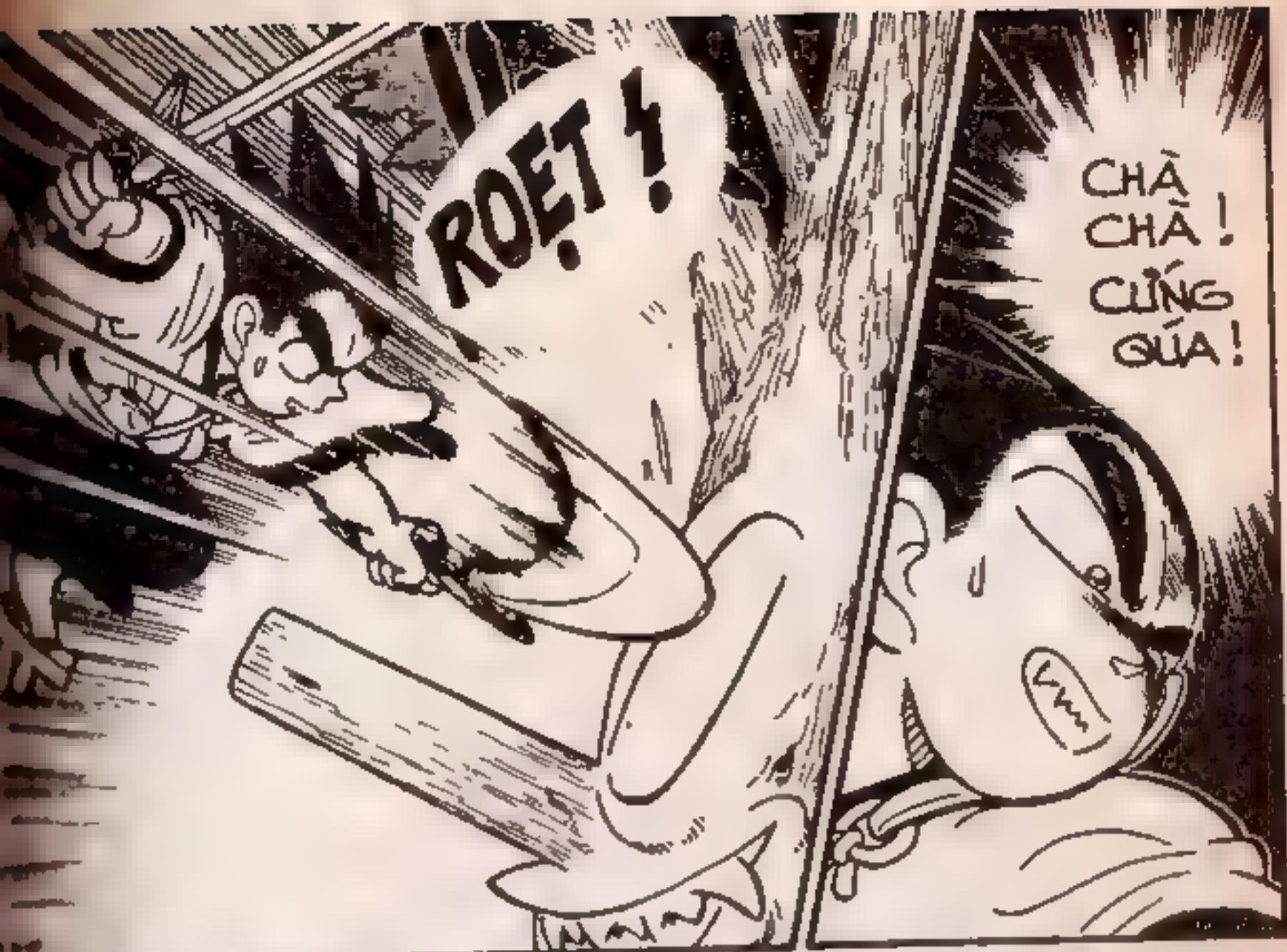












ÀO
⚡

RÀO...

RÀO...

PHÂN

RÀO...

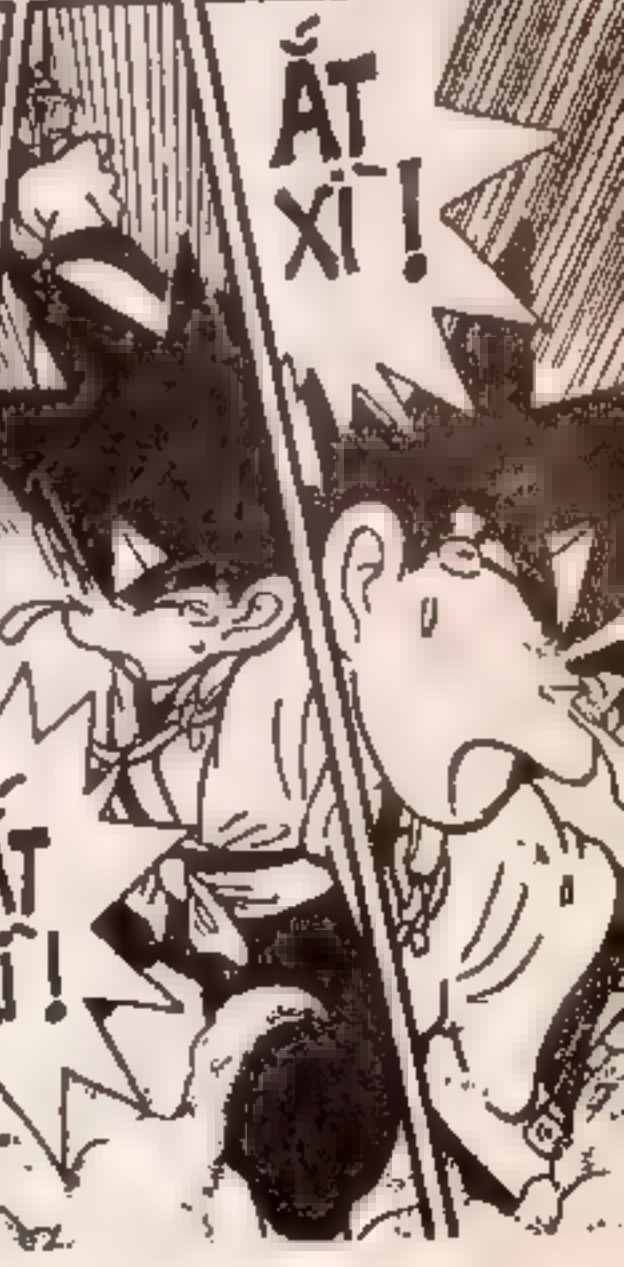
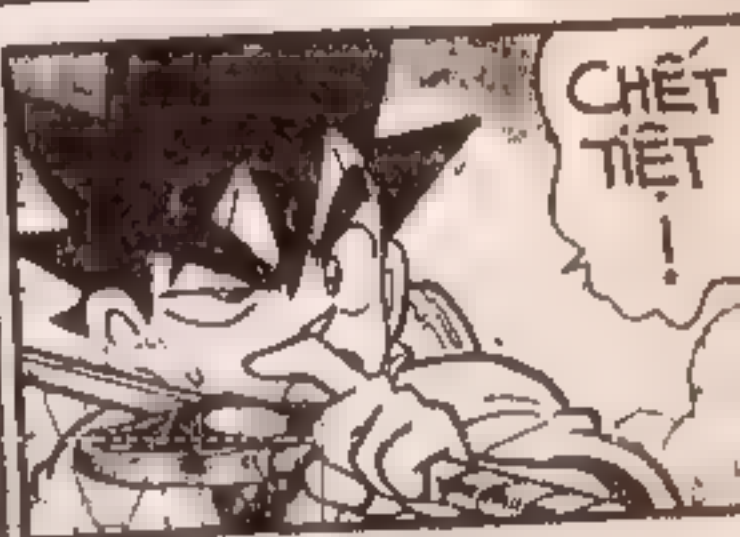
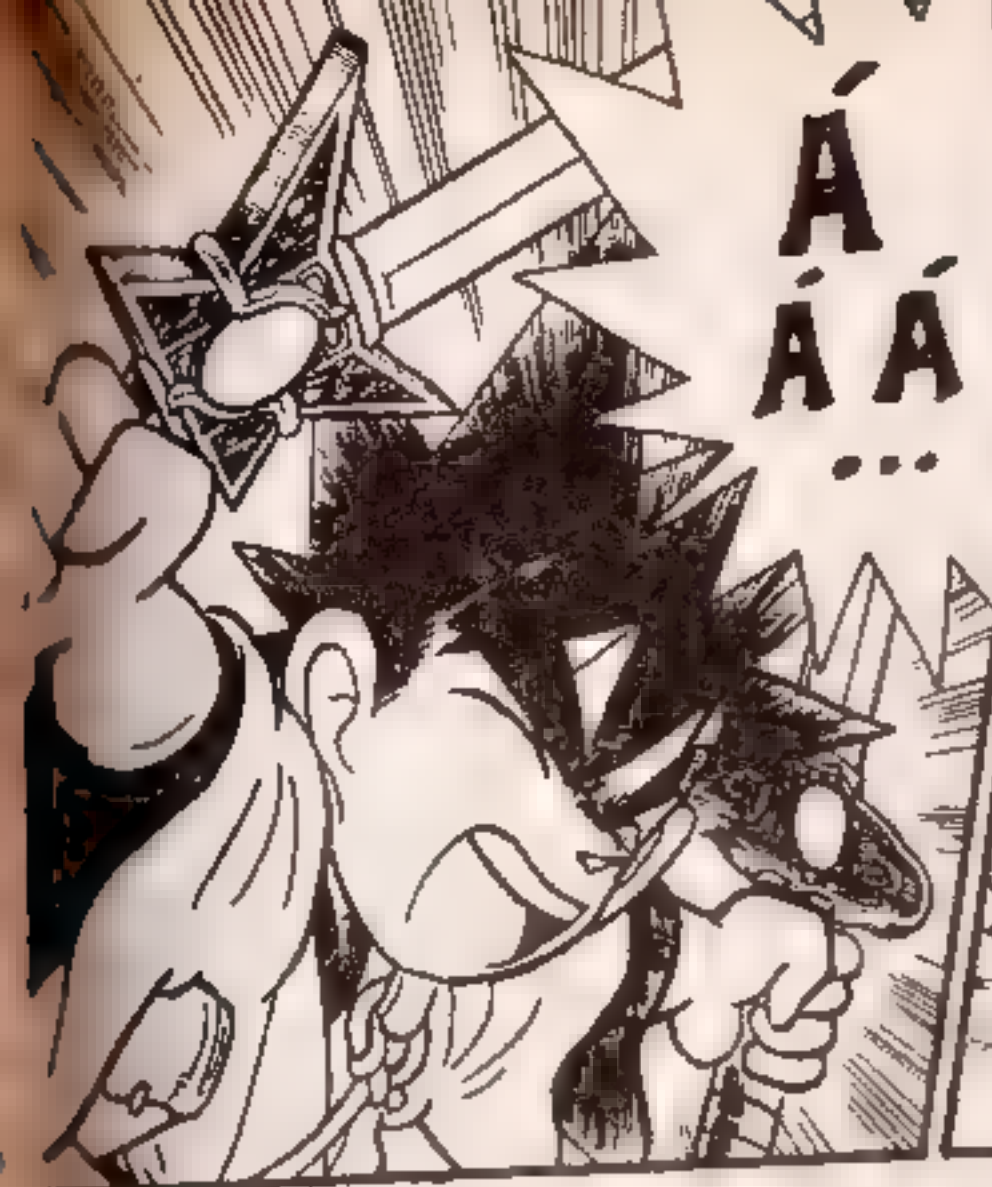
PHÂN
HOA
!?

RÀO...

OAI

HA
HA
!!

PHÂN
HOA
THÌ
CÓ GÌ
MÀ
BỘ...



HA
HA HA

TỨC
QUẢ
!

DỒN PHẢN CÔNG BÍ MẬT

HẤT
XÌ!

HẤT
XÌ!

YAI-BA
BỊ DI ỨNG
VỚI PHÂN
HÓA NÊN
KHÔNG TẬP
TRUNG
TINH
THẦN
...

K.ỂU NÀY
THÌ KHÔNG
THỂ XÀI
THẬP TỰ
KIẾM
ĐƯỢC
RỒI!

YAI-
BA
!

KHI
THẬT...

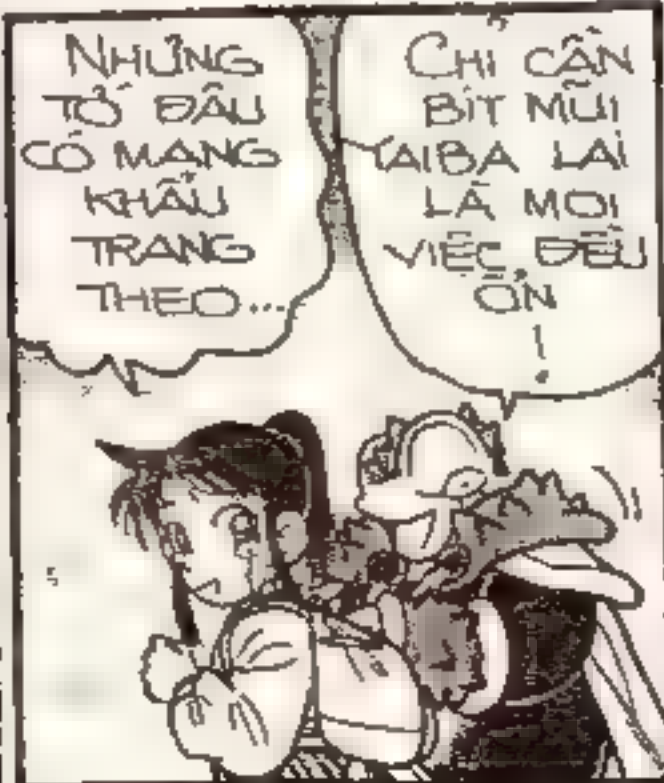
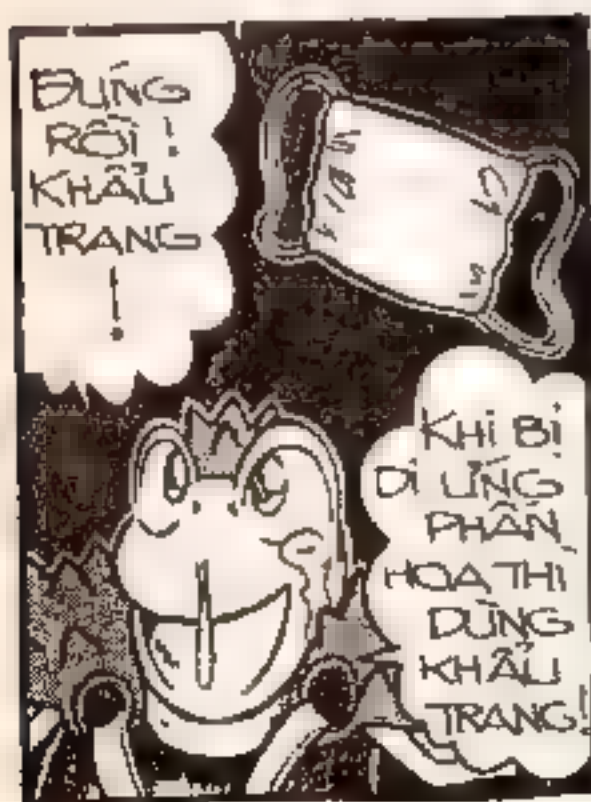
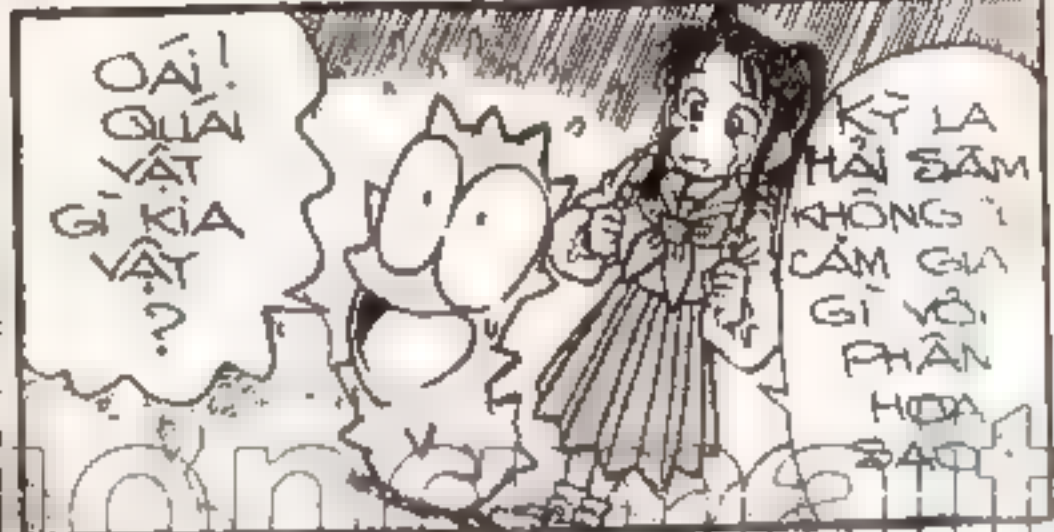
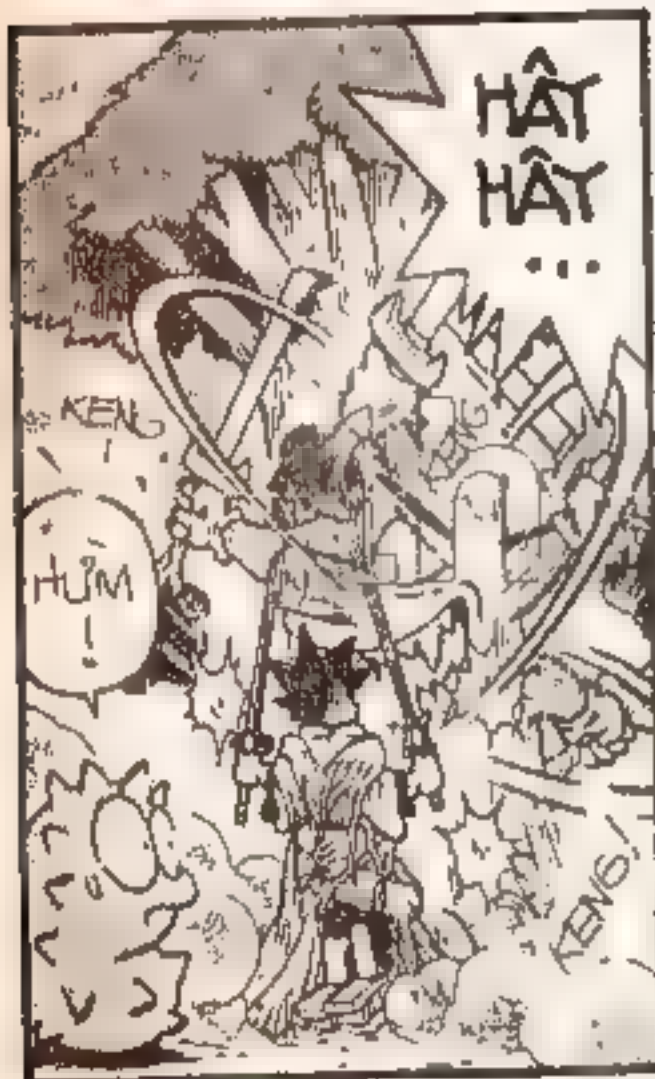
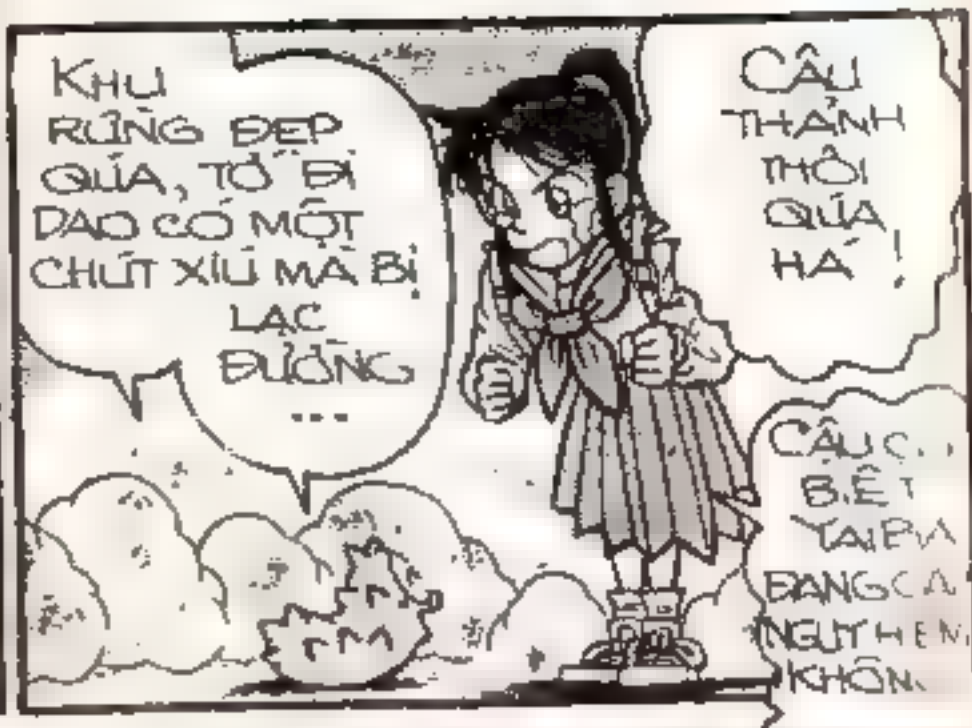
PHẢI LÂM
SAO BẤT
GIỜ?

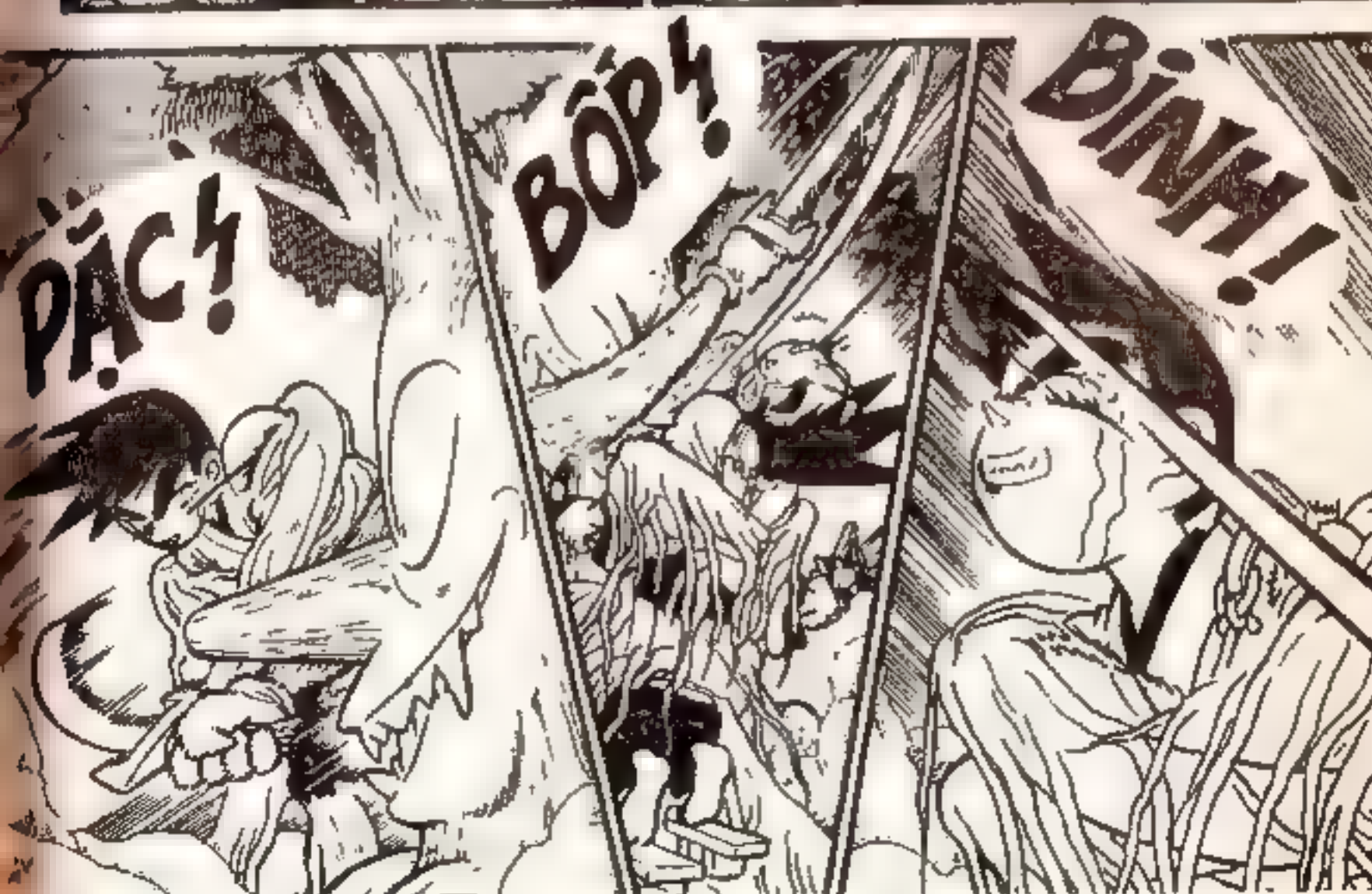
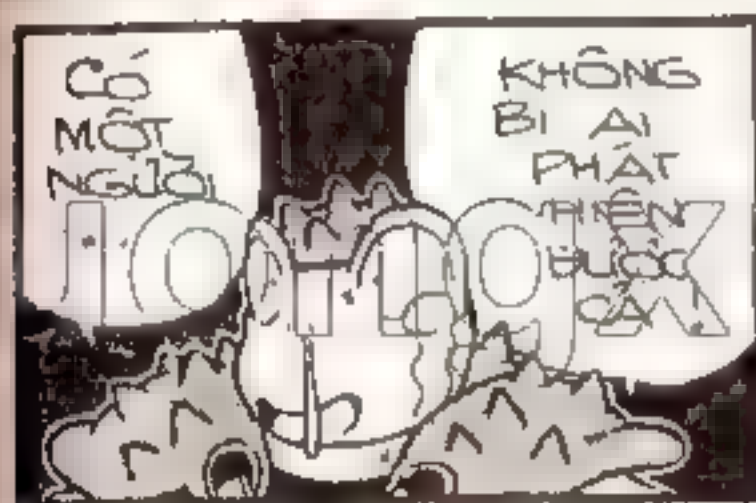
ĐÓN PHẢN CÔNG BÍ MẬT

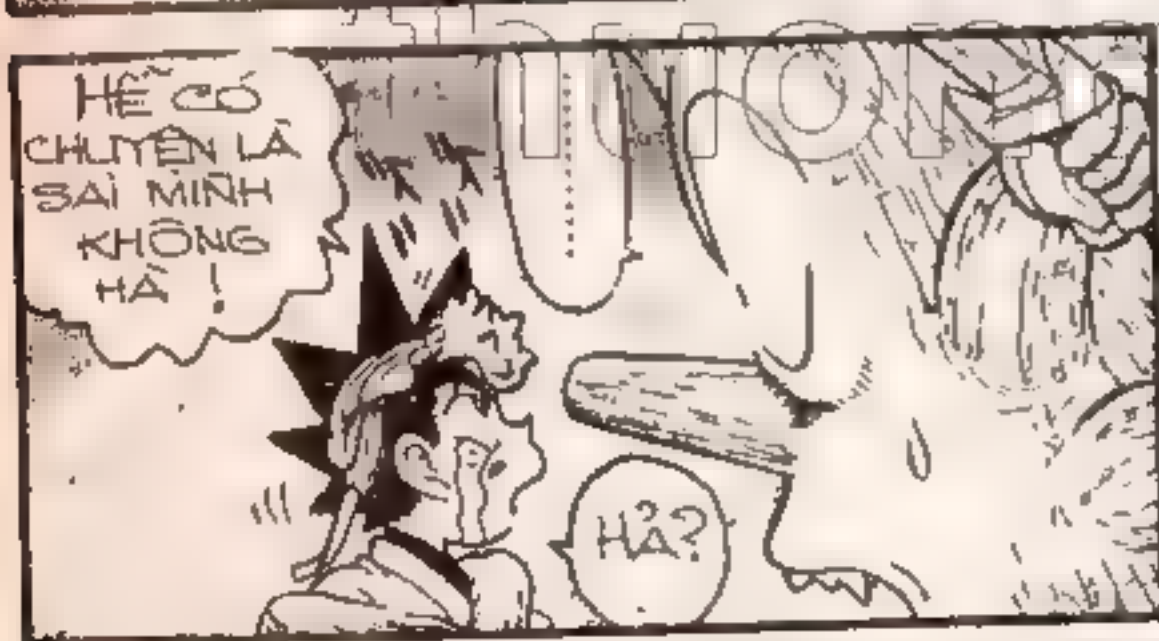


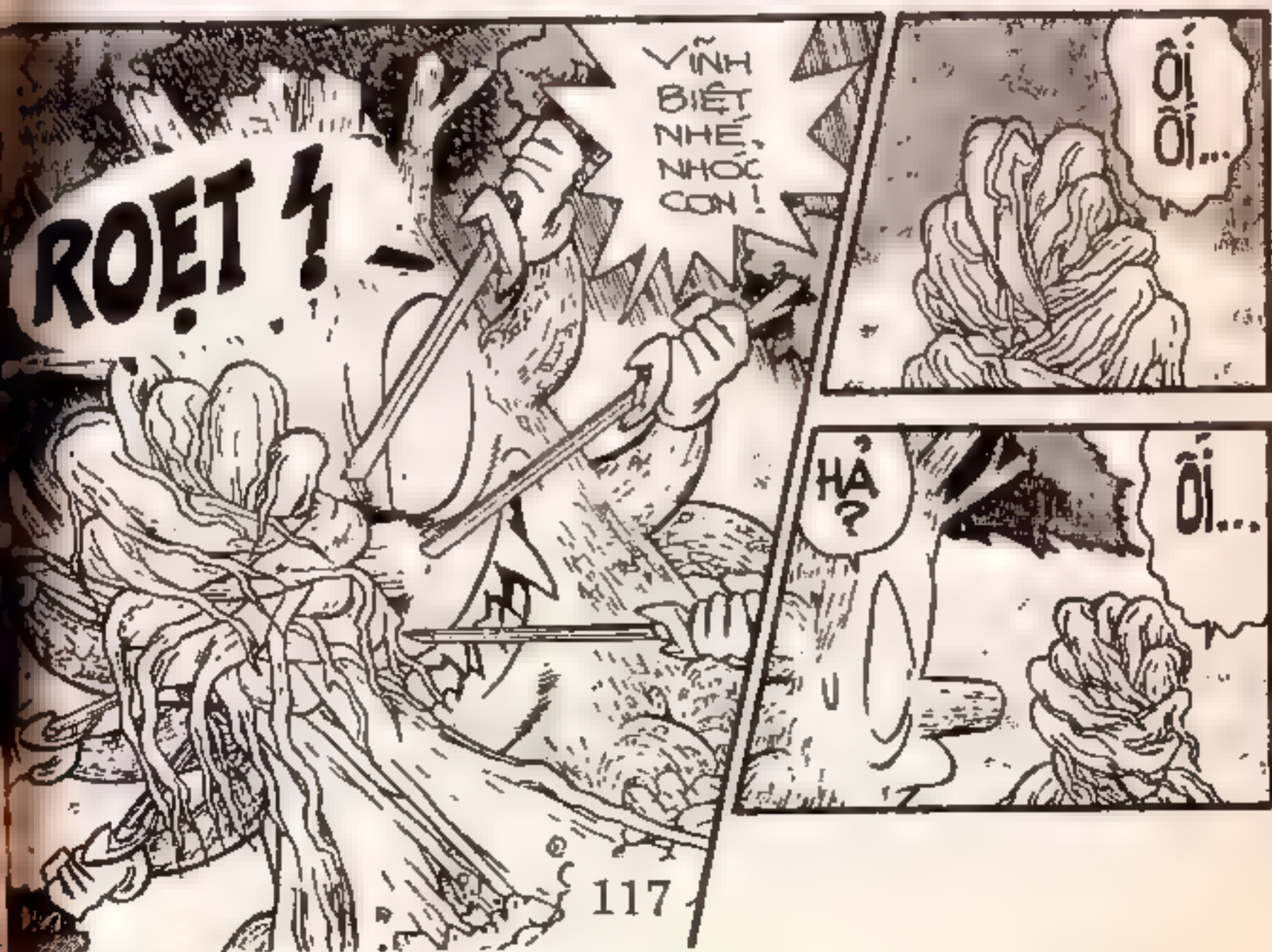


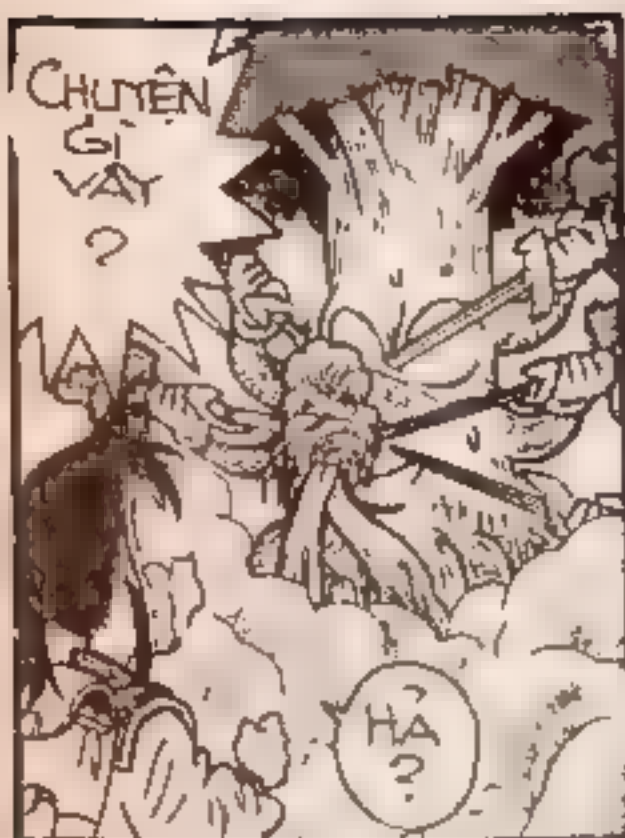












HIỆP SĨ
BỊT MẶT
YAI-BA
ĐẤT
!

NÓ...
Ở ĐÂU
RA
VẬY?

Hi hi...
TRÚM AỒ
LỘT CỎI
TỨC CƯỜI
QUÁ

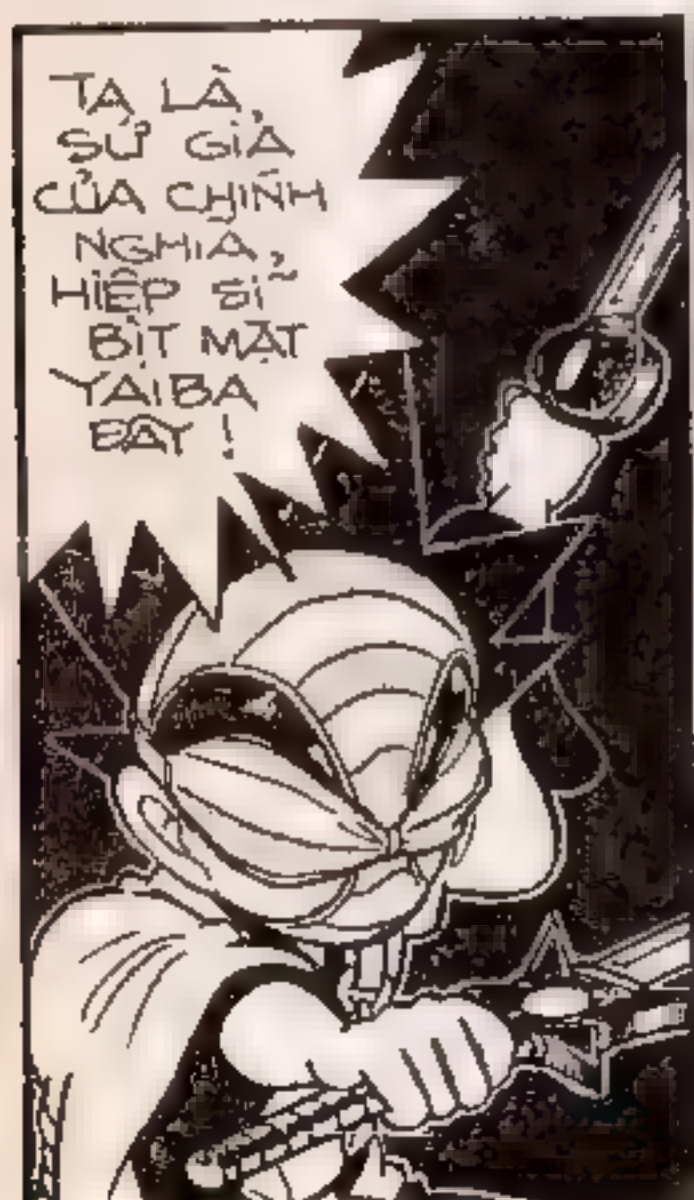
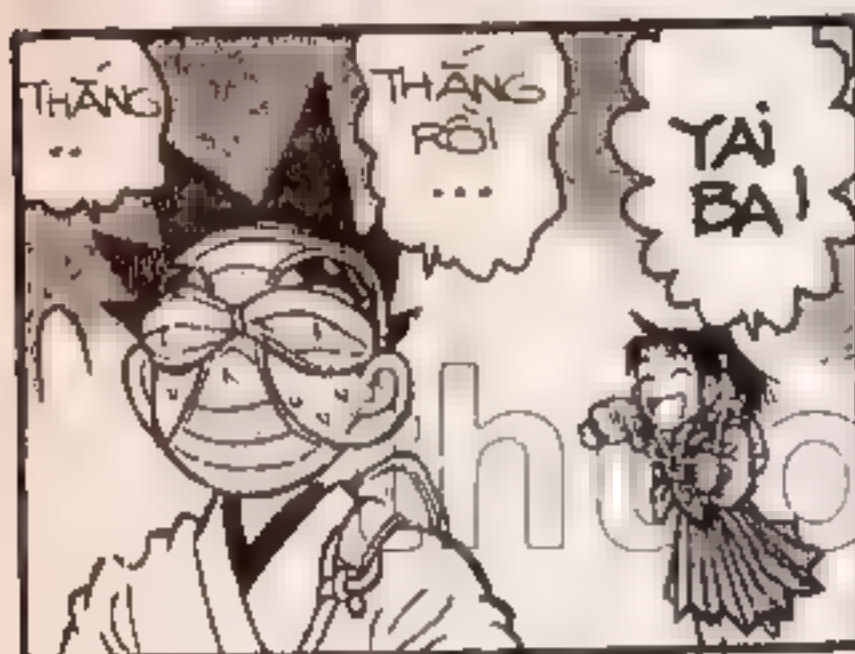
THAM
NHÌ

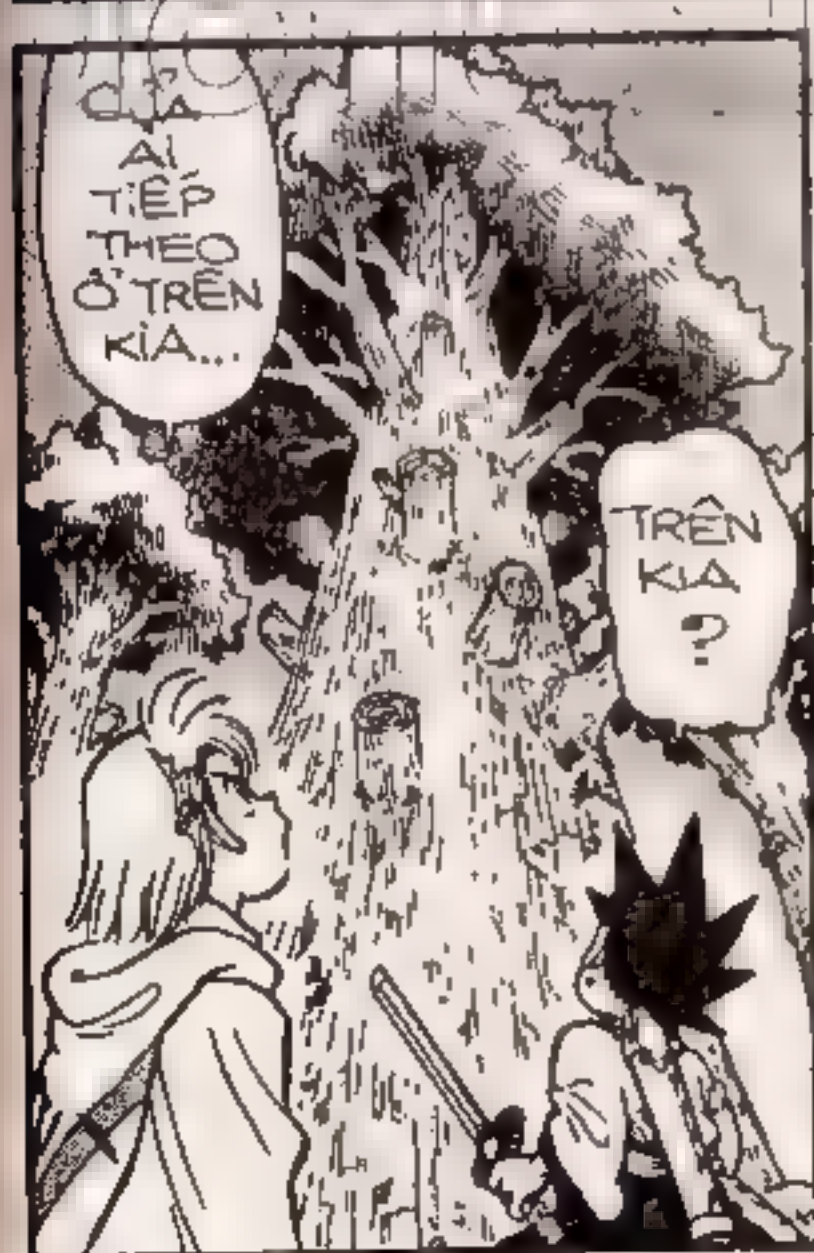
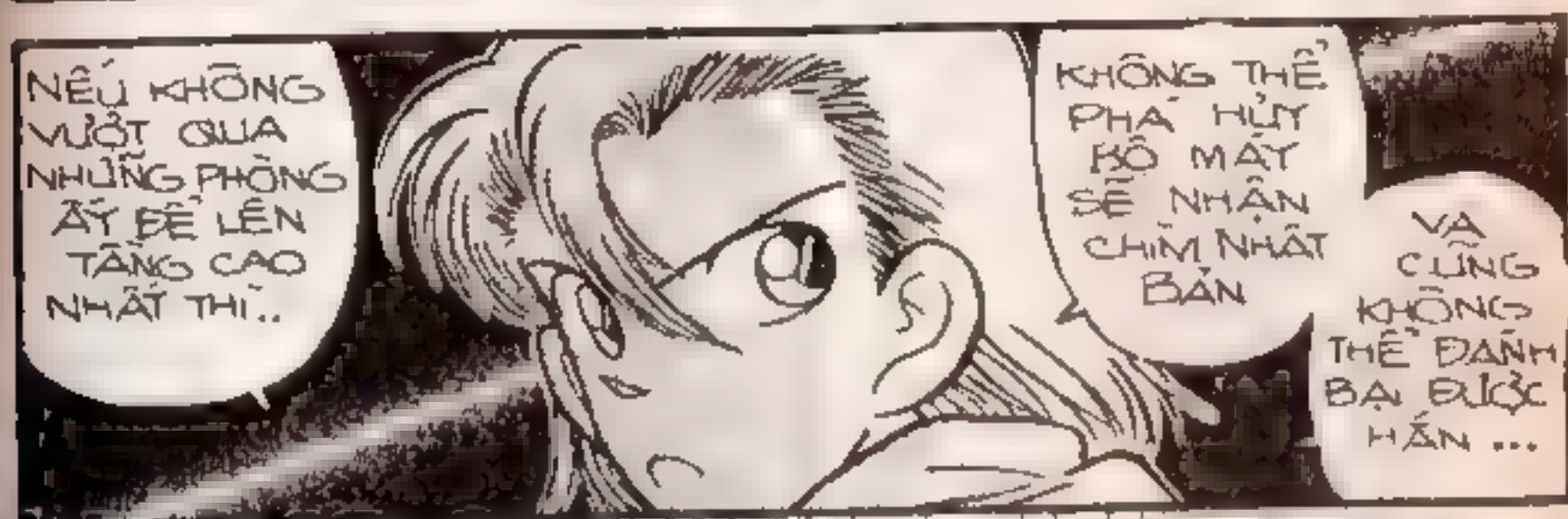
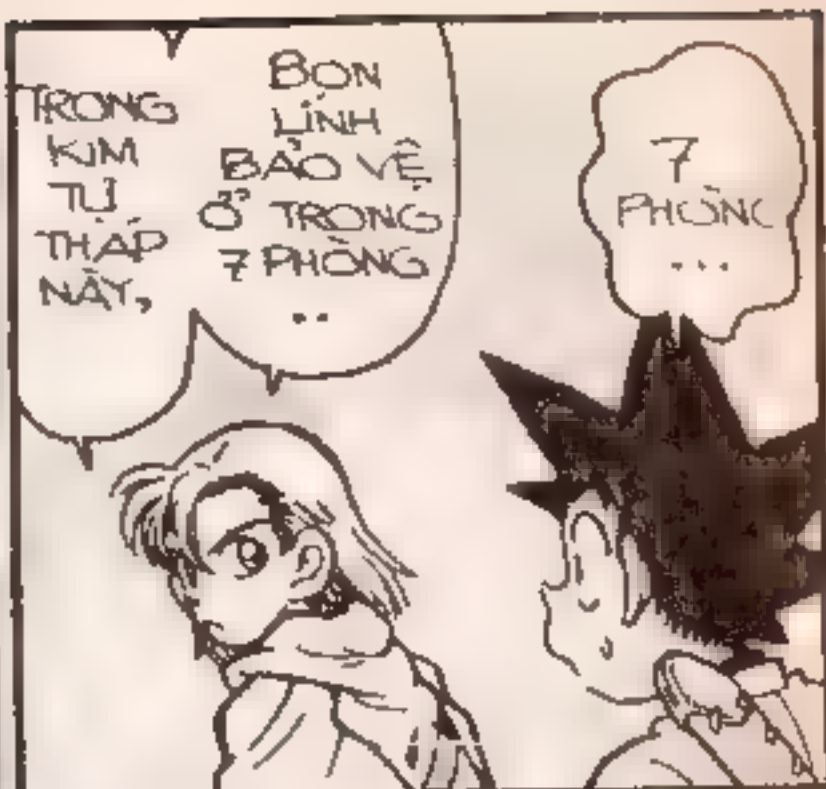
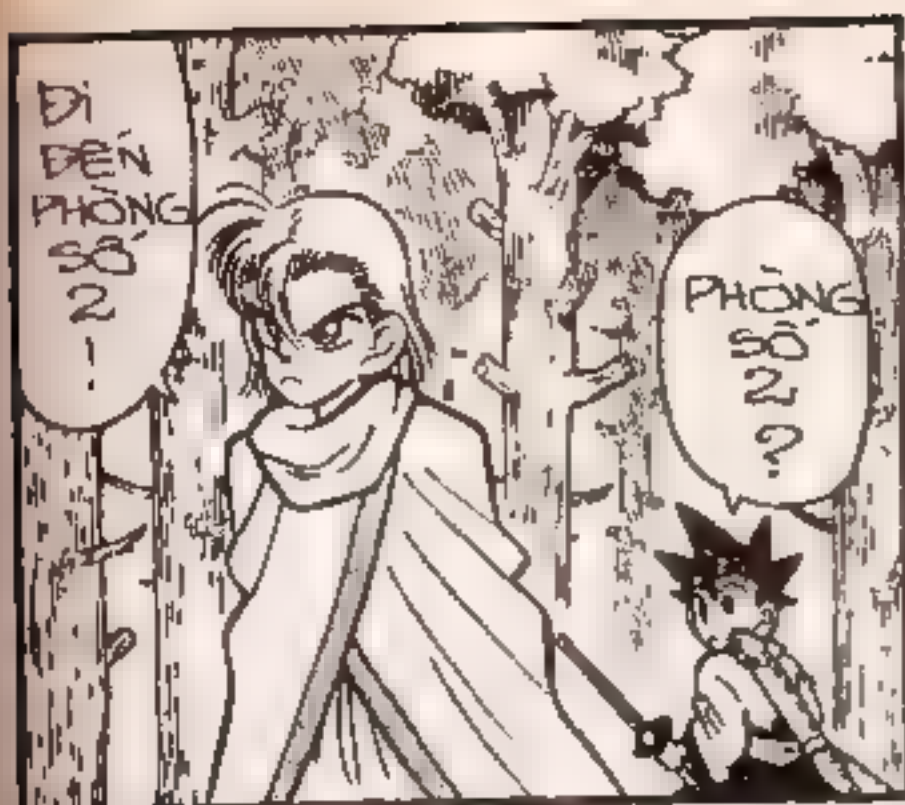
HÃY
NHÂN LÃY
NHẤT KIỂM
CHÍNH
NGHĨA
CỦA...

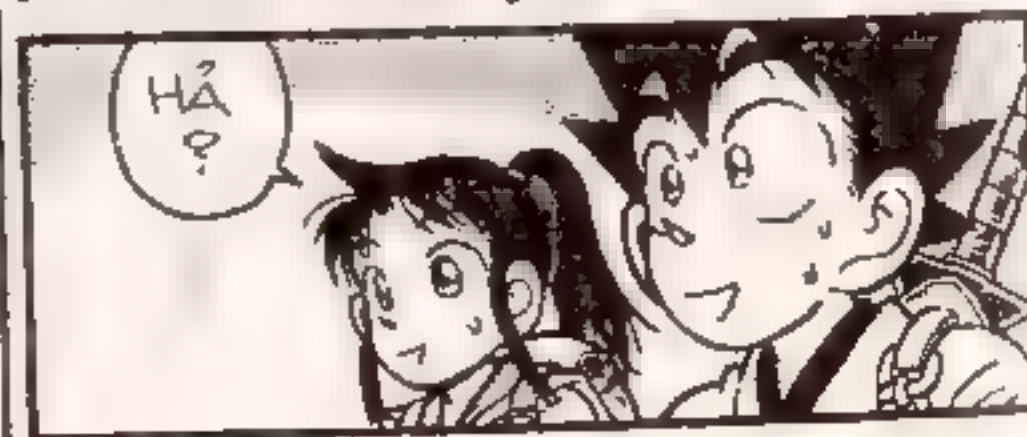
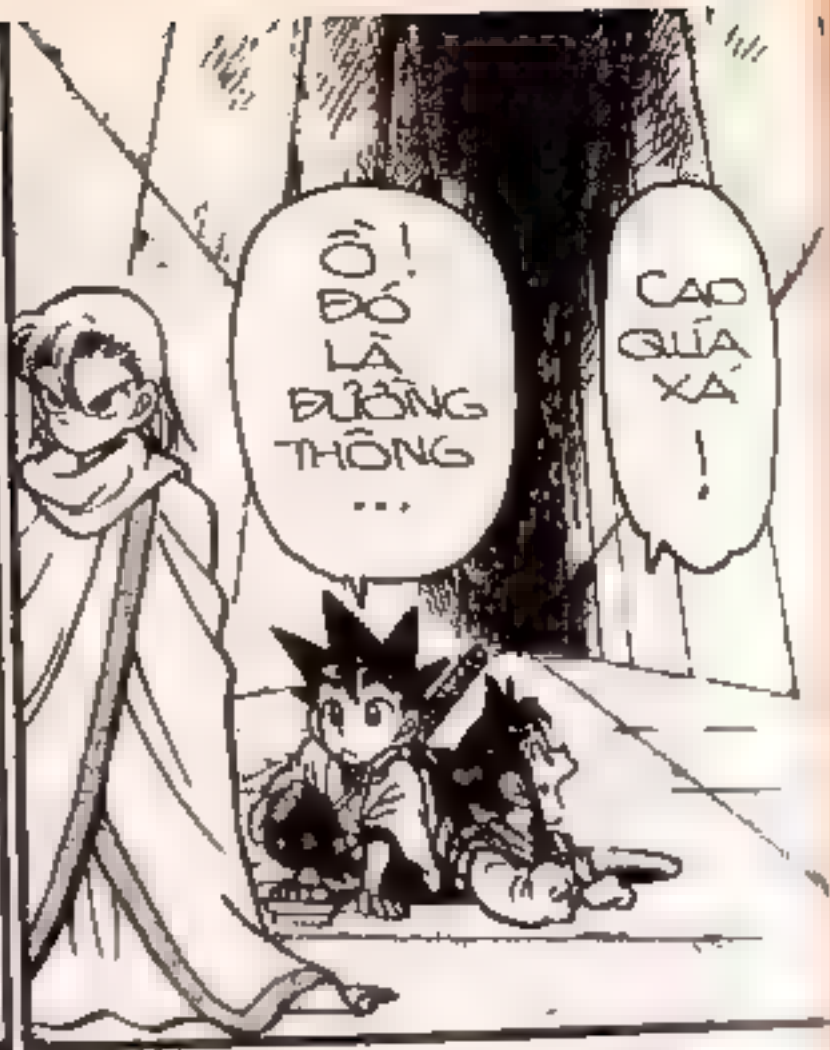
**YAI-
BA!**

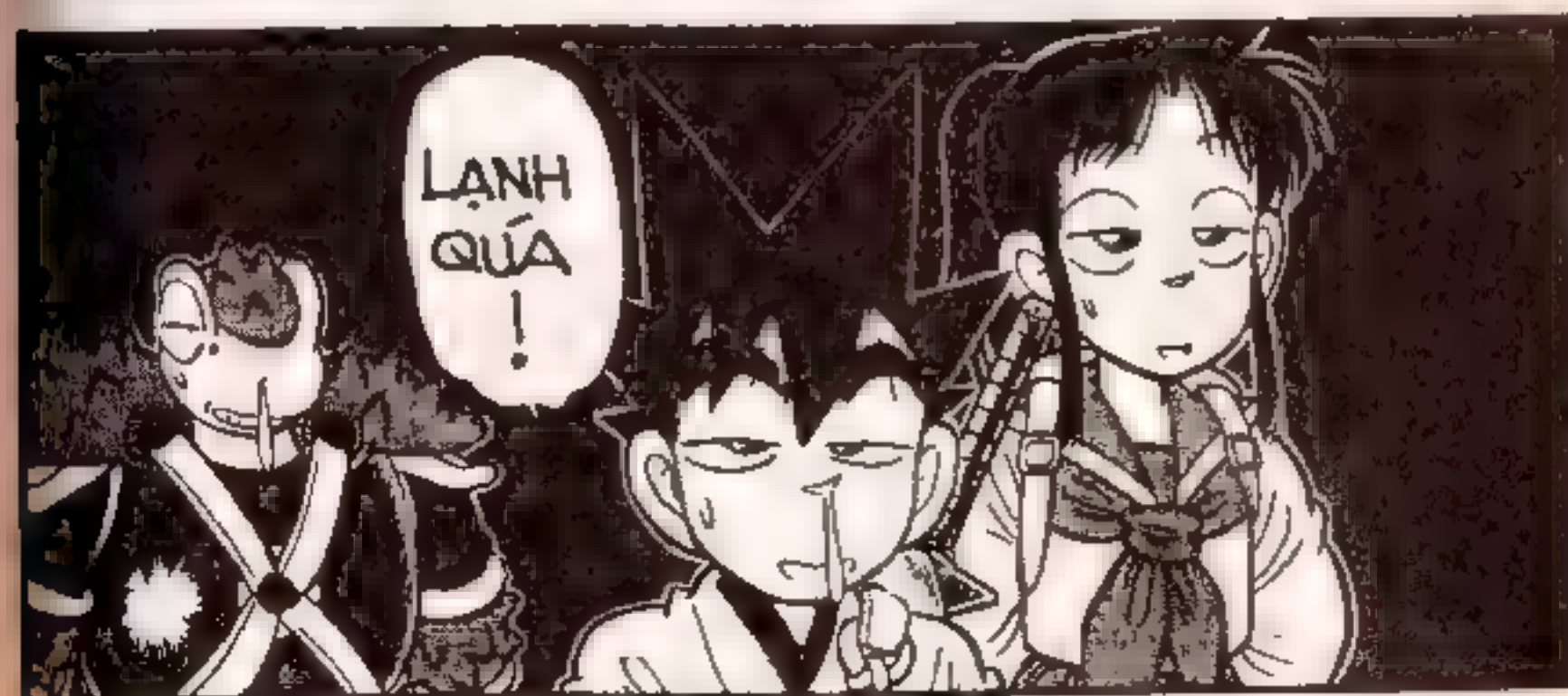
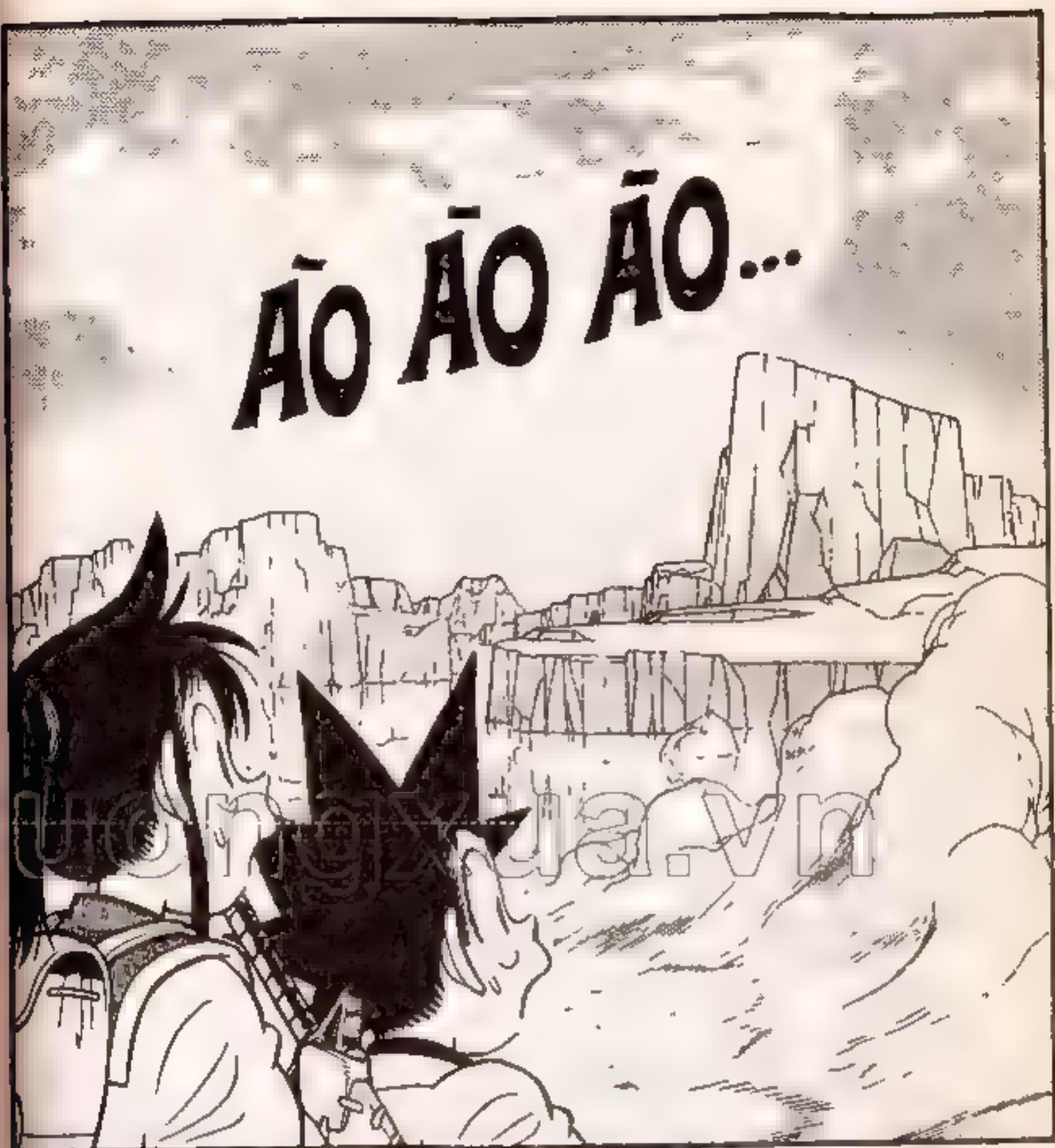












TRẬN CHIẾN ĐẤU TRÊN BĂNG



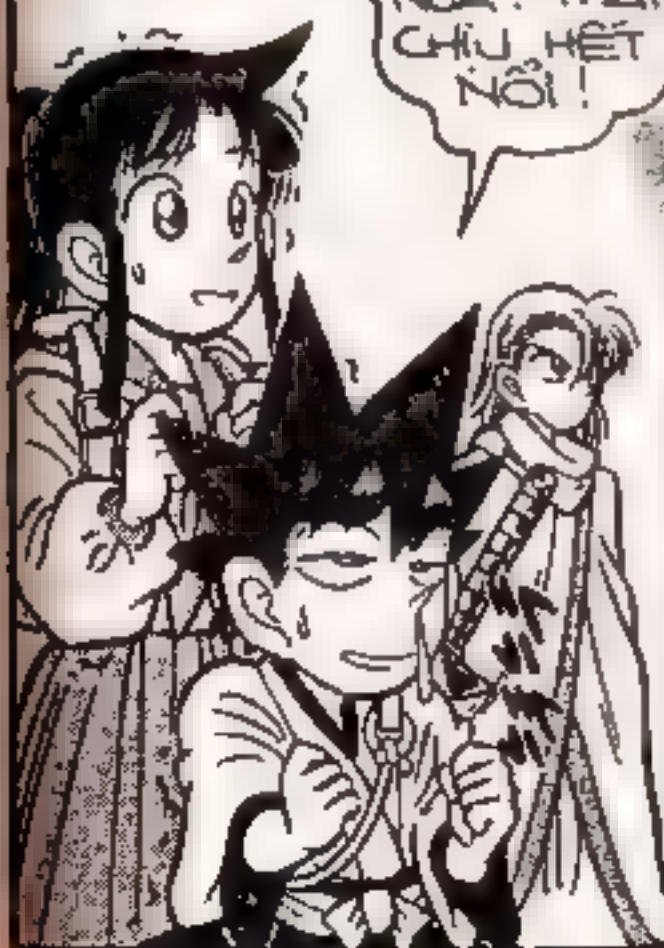
ẦO ẦO ẦO...

ĐÂY
LÀ
PHÒNG
THỨ
2...



KHÔNG PHẢI
MẶT MÀ
LÀ
QUẢ
LẠNH...

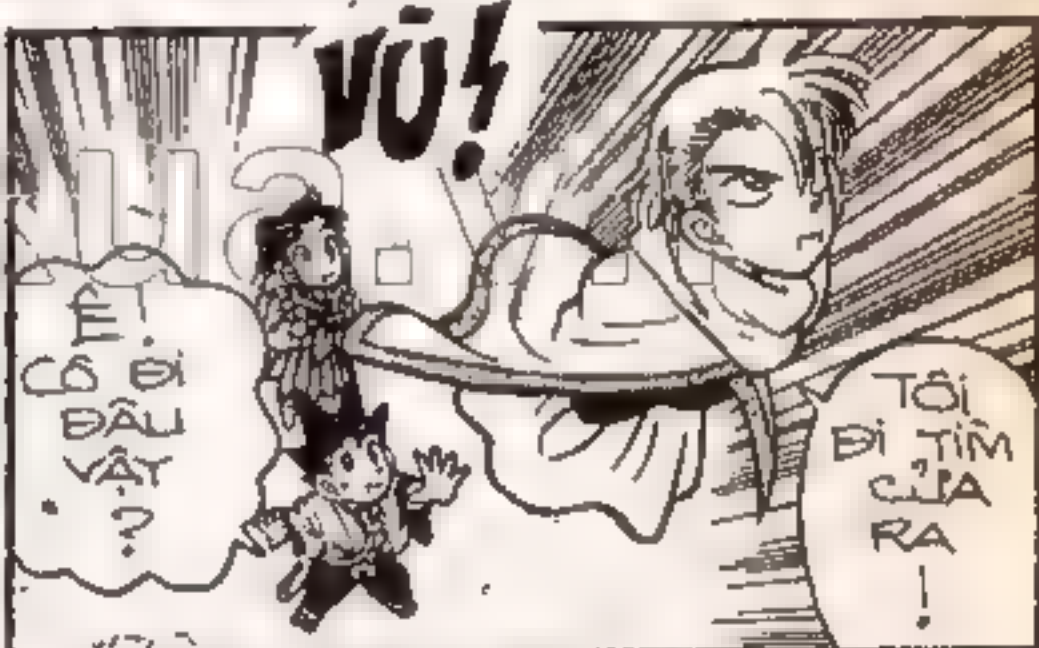
LEO LÊN
ĐẾN TẦNG
CAO NHẤT
KHÔNG BIẾT
PHẢI CHỊU
BẠO NHIÊU
KHÔ SỞ
NỮA! THẬT
CHỊU HẾT
NỒI!



VŨ!

Ê!
CÓ ĐI
ĐÁU
VẬ?

TÔI
ĐI TÌM
CỬA
RA!



ĐƠN LÍNH
Ở PHÒNG
NÀY XẢO
QUỆT GHE
LẮM!

NHƯNG
CỦ MẶC
XÁC
CHUNG!

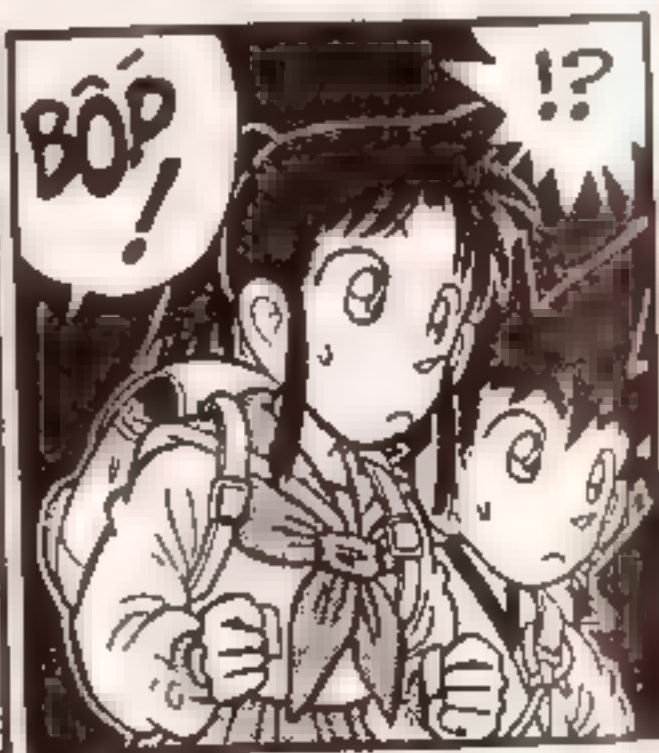
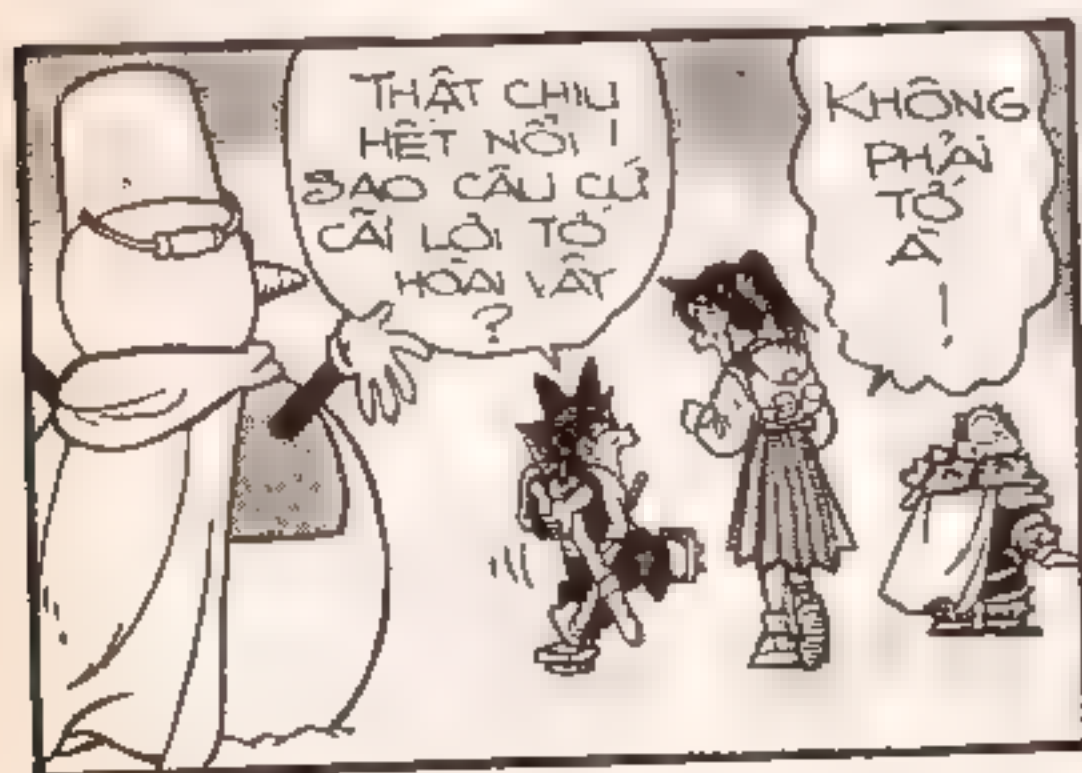
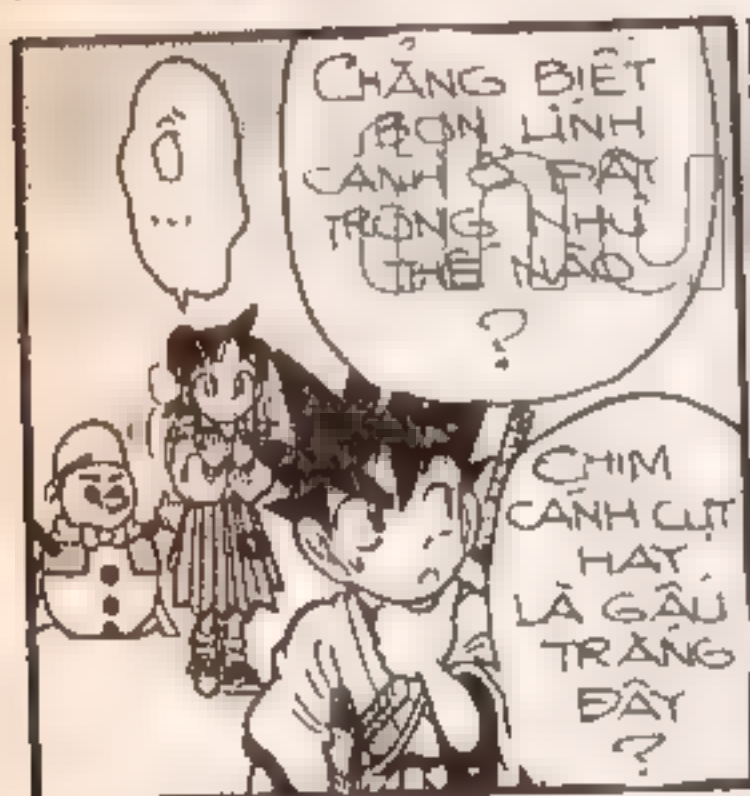
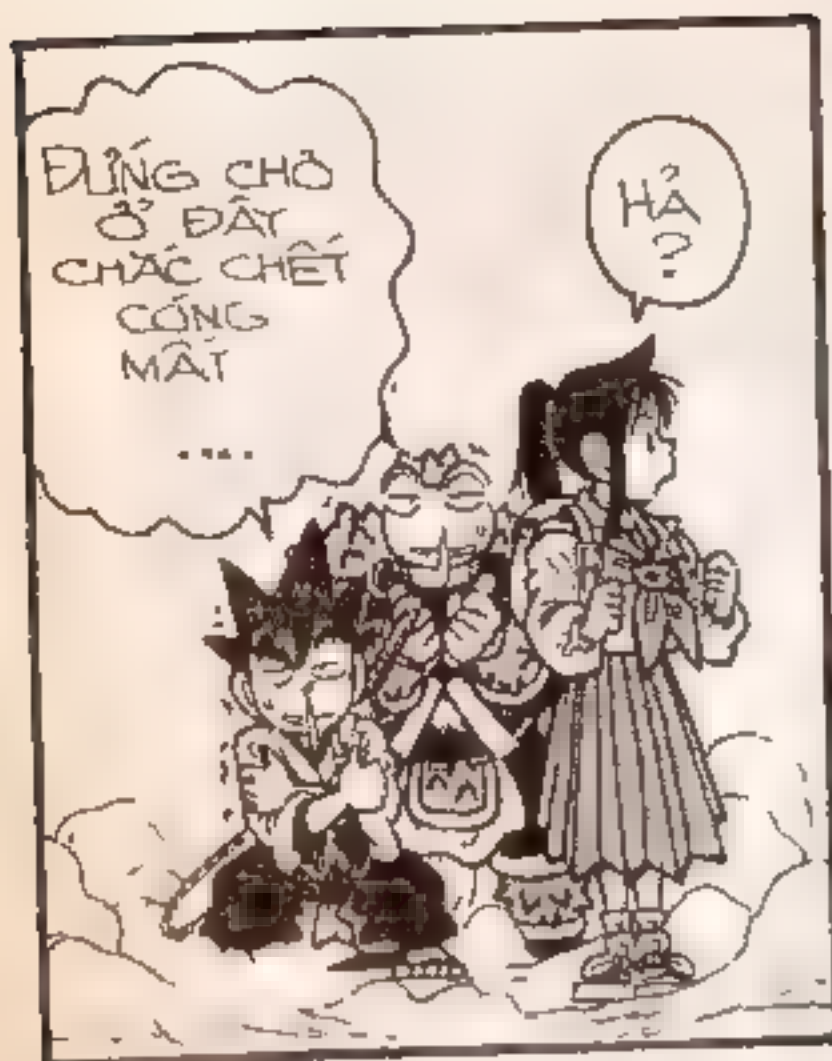


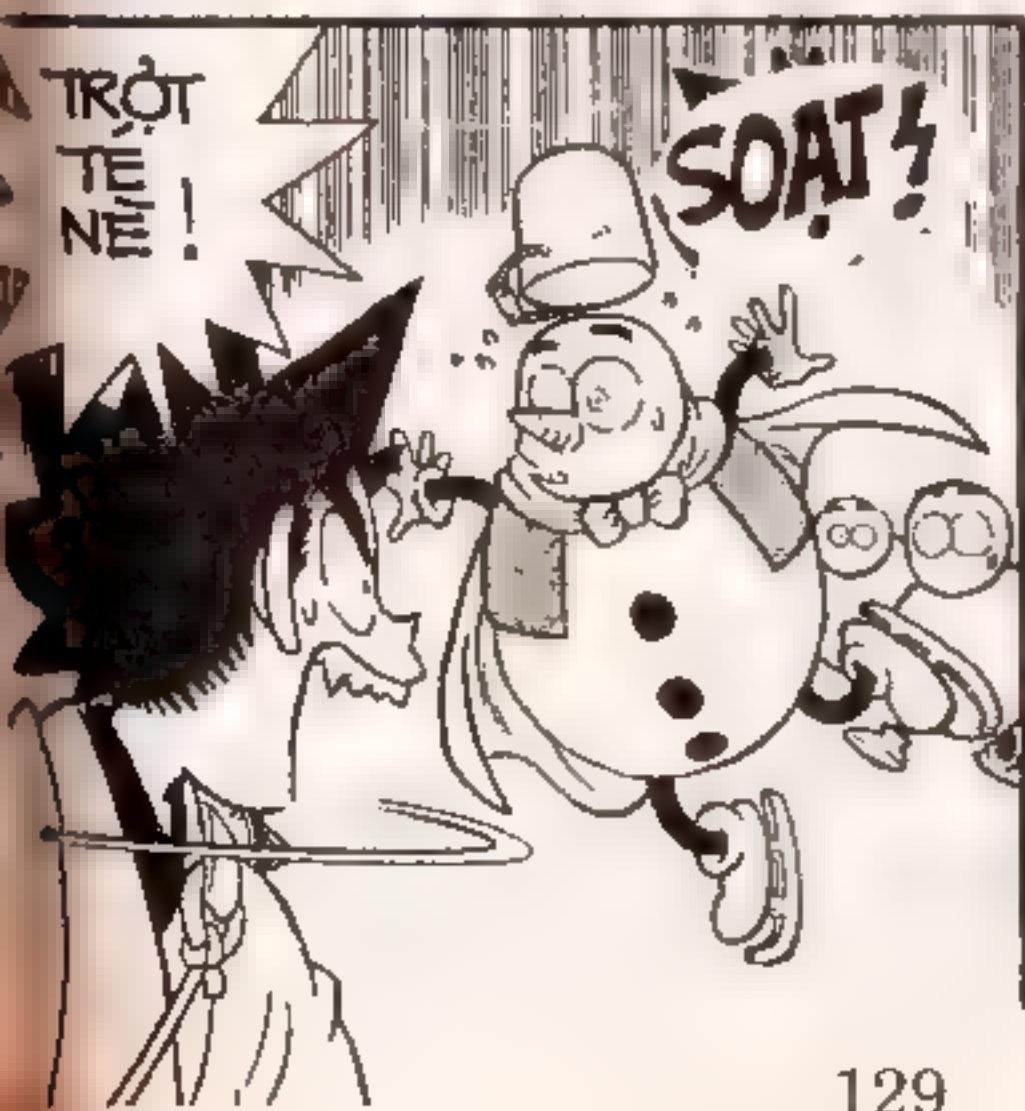
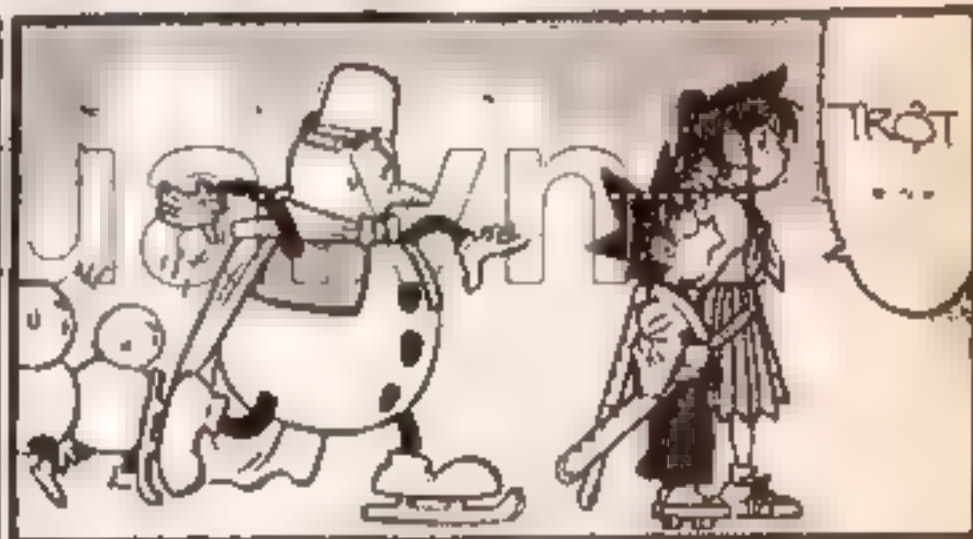
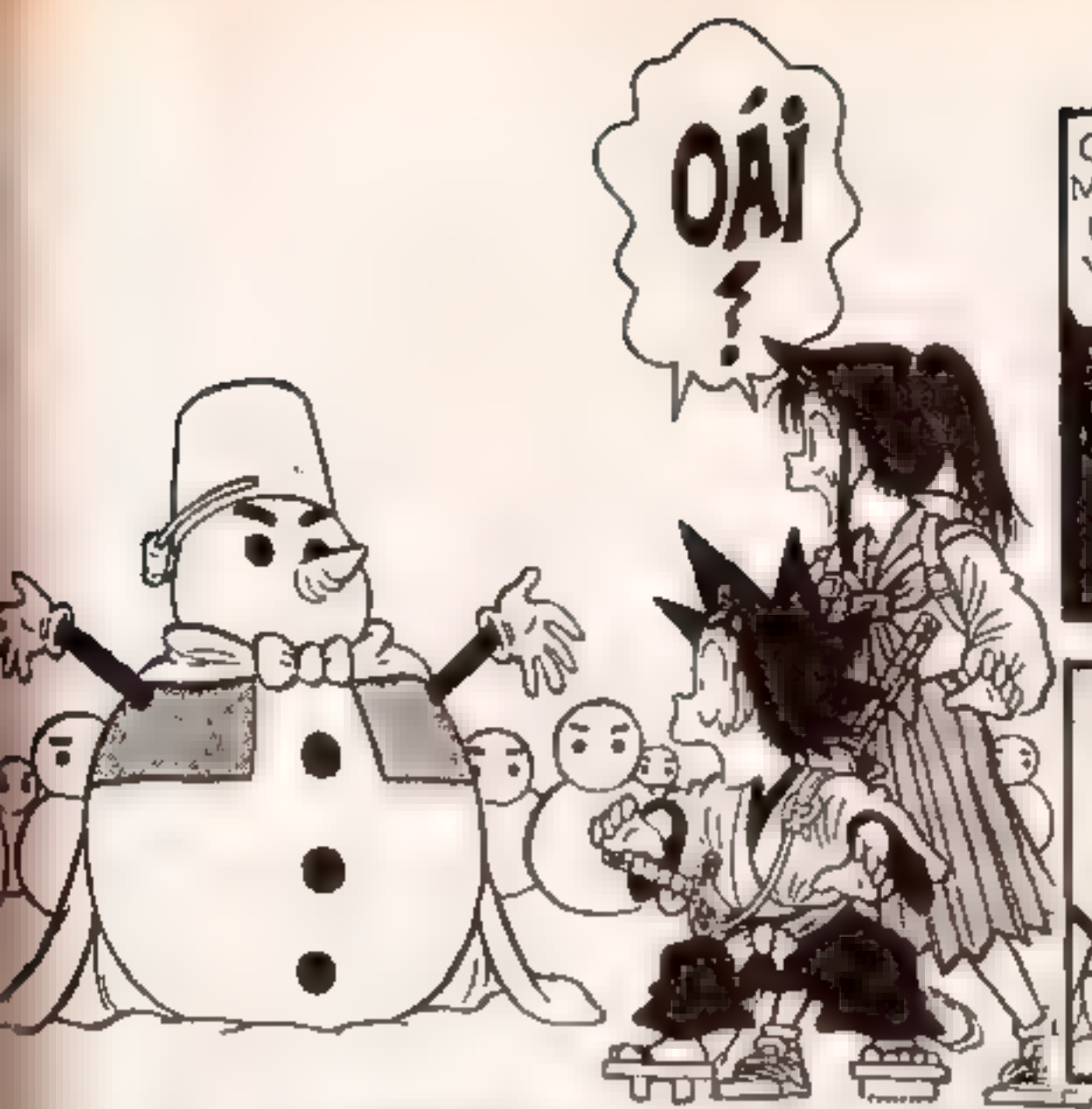
TÔI
SẼ
QUAY
LẠI
NGAY!

NHỚ NHÉ!
ĐỊCH CỎ
ĐẾN
CÙNG
MẶC KẸ
CHUNG
NHÉ!

NHƯNG
...CHỖ
CHỤT
ĐÀ!

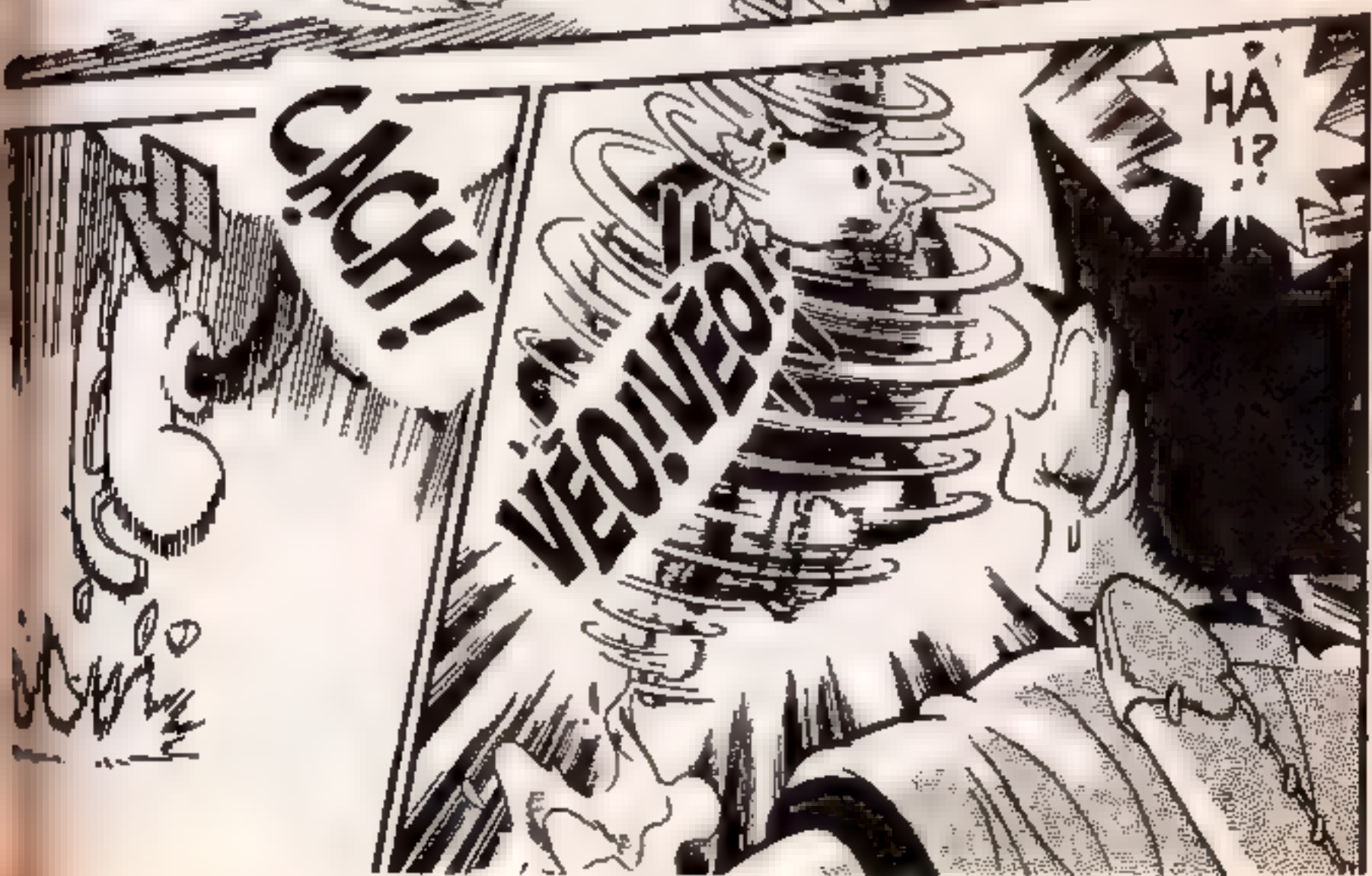
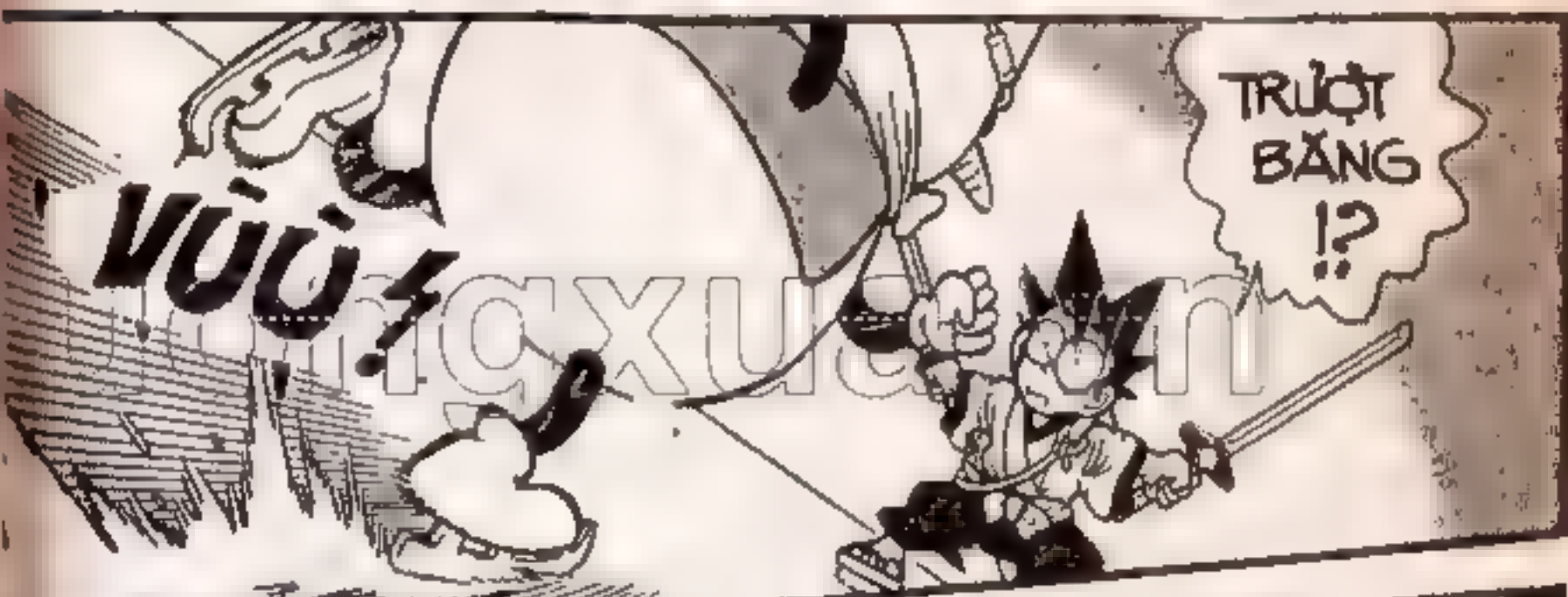
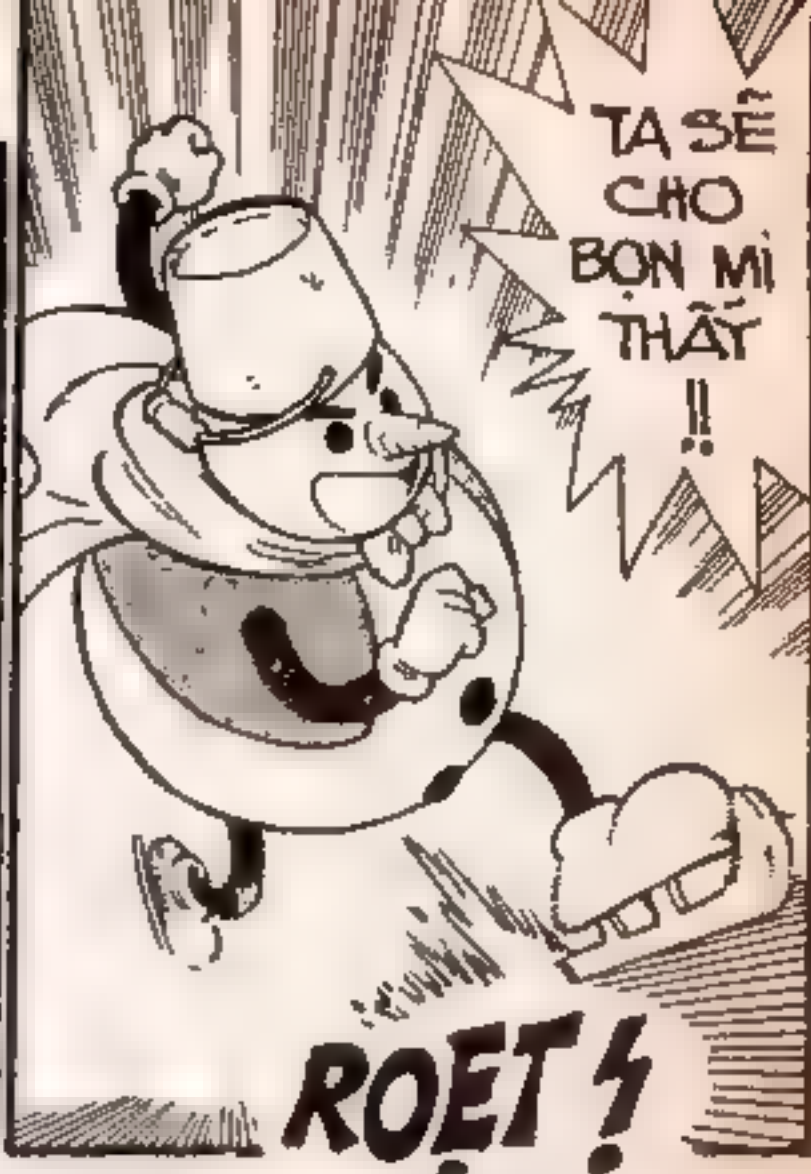
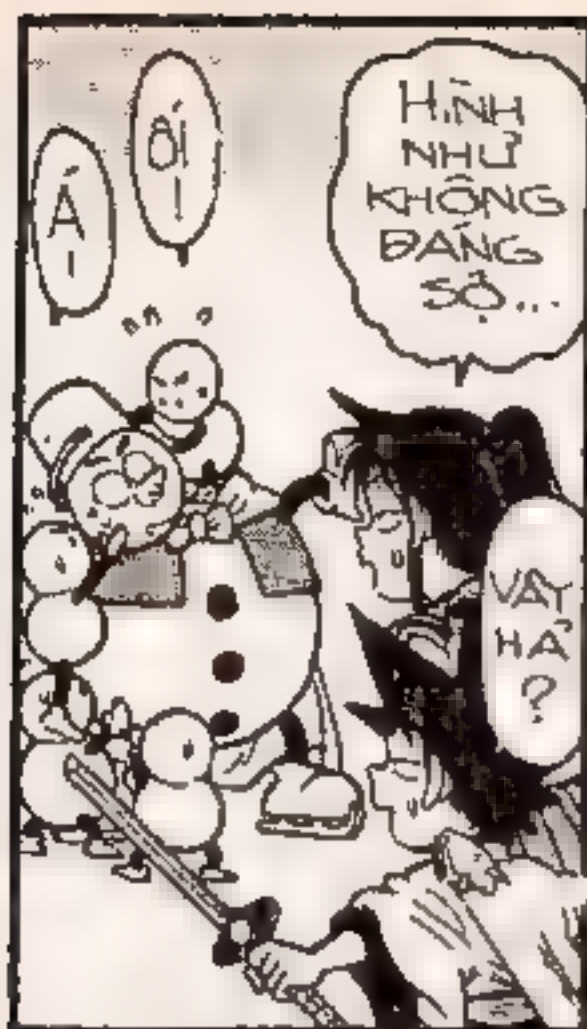




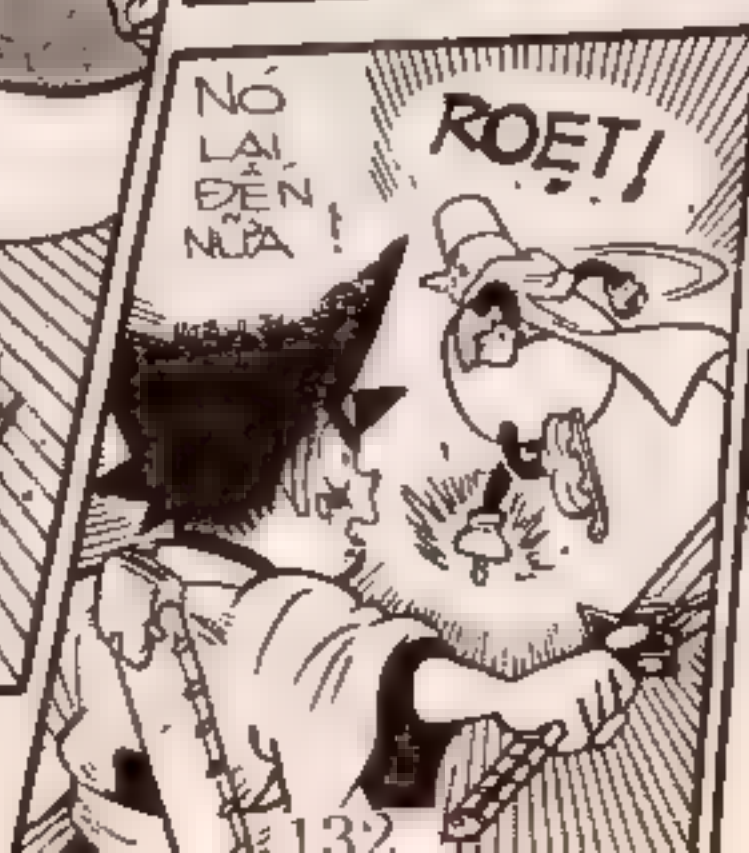
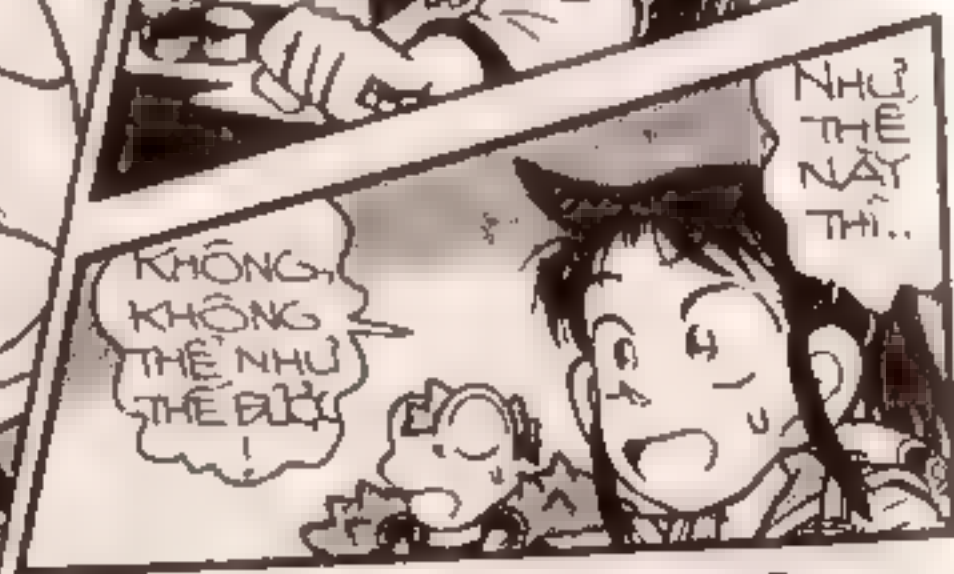
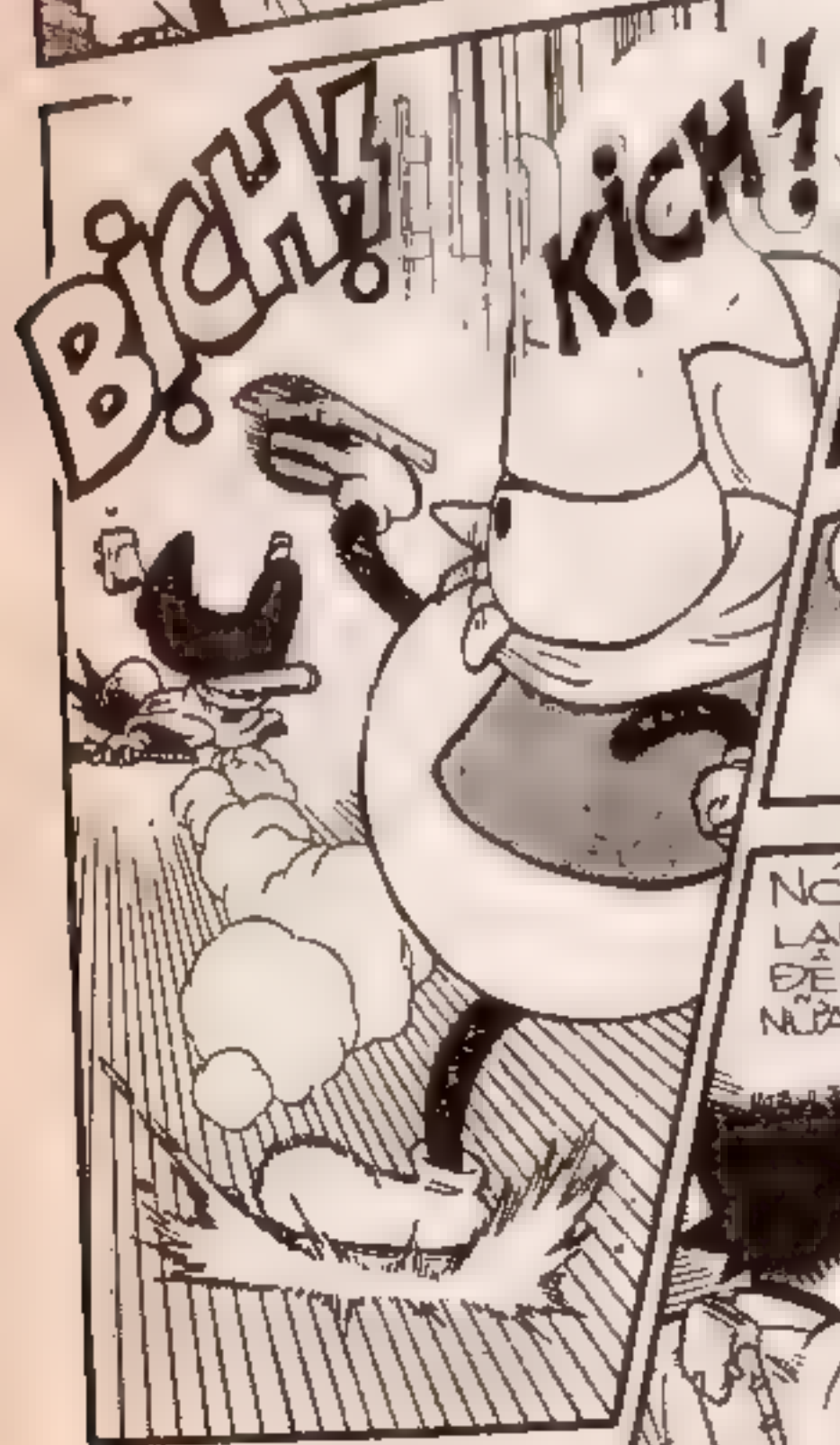
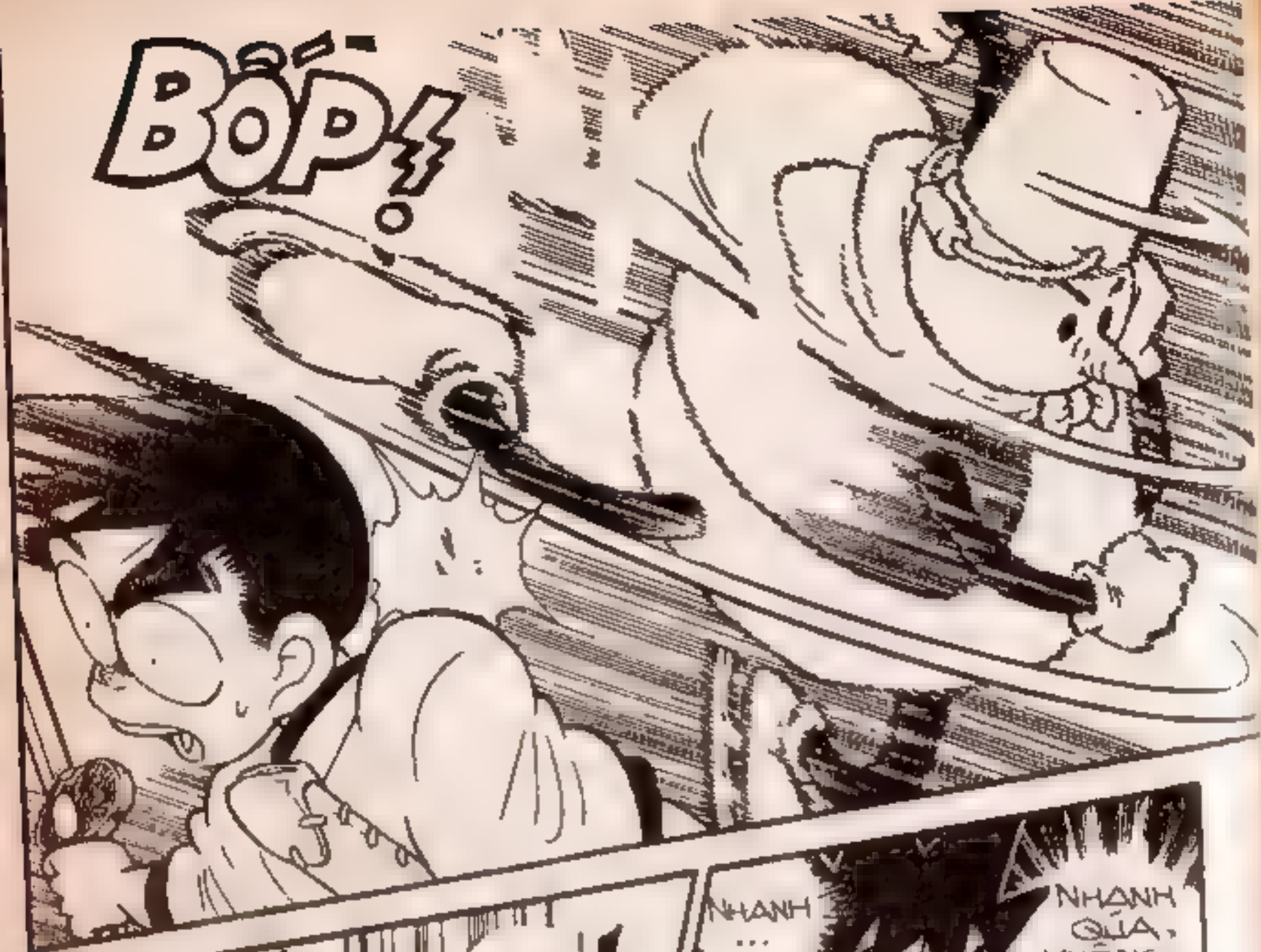


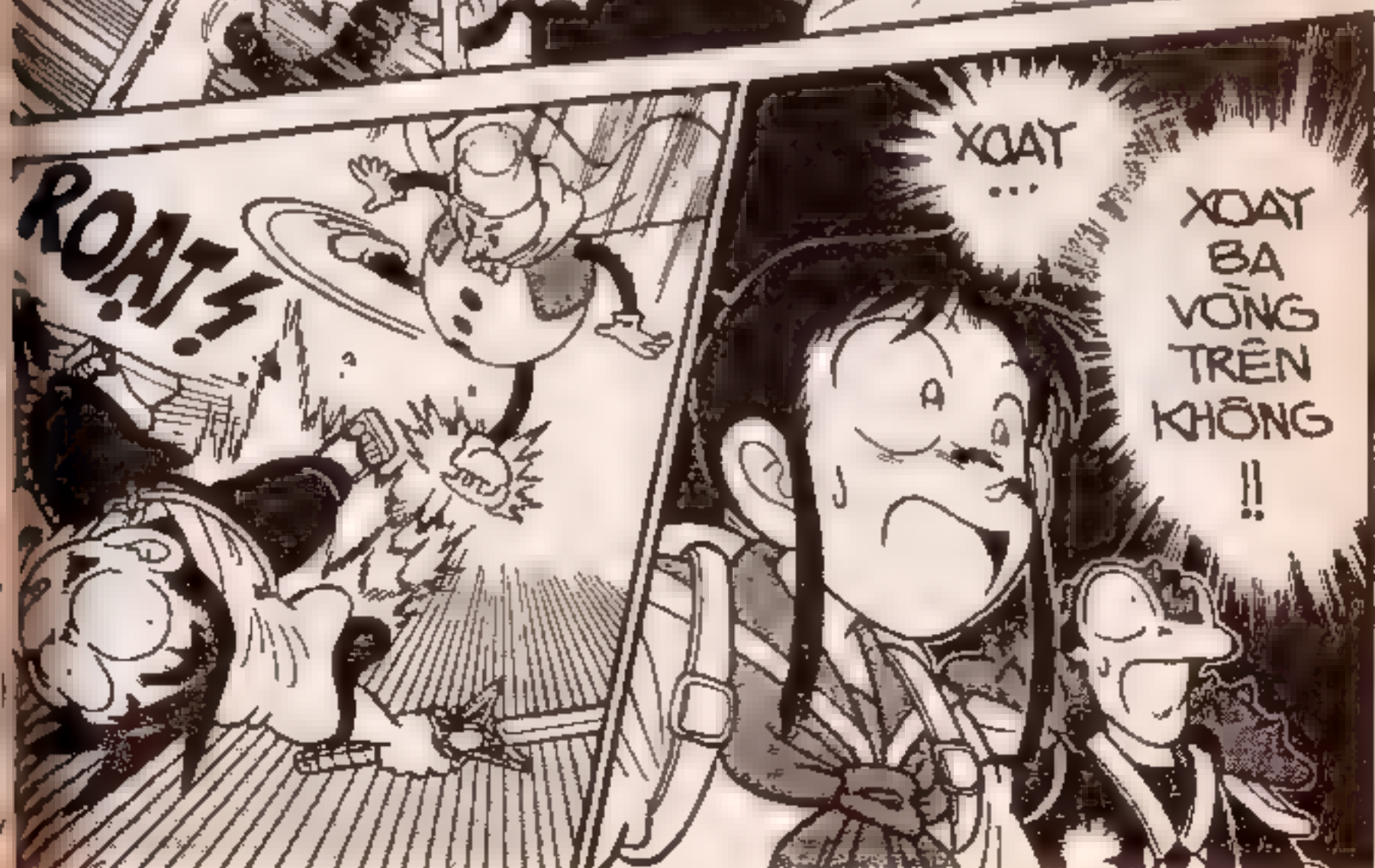
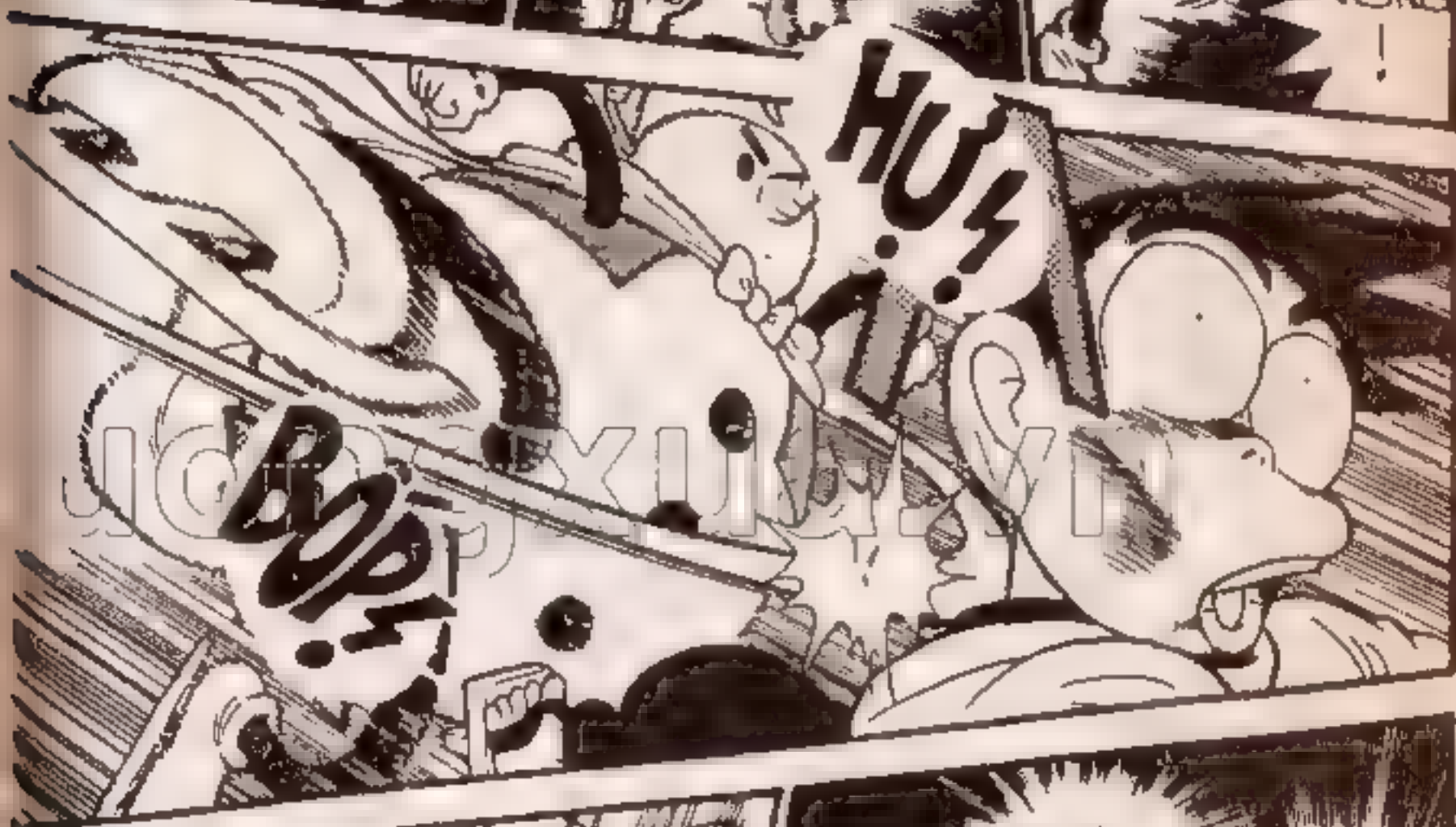
QUẢ NHÌEN ...

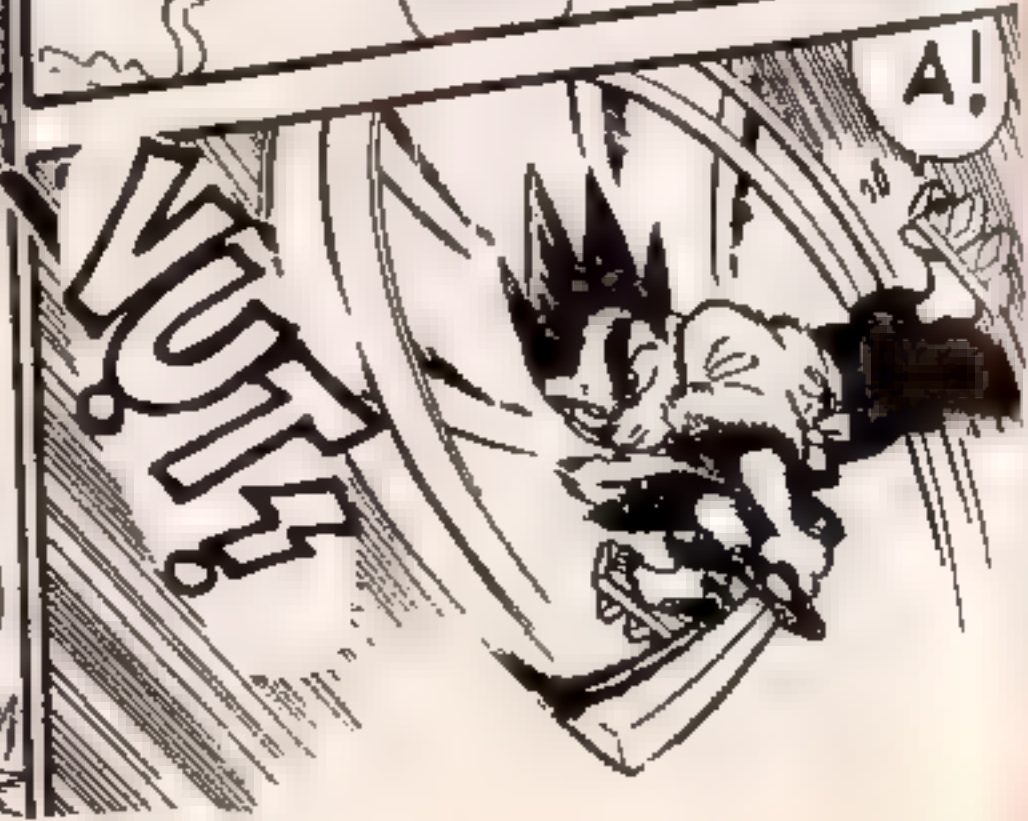
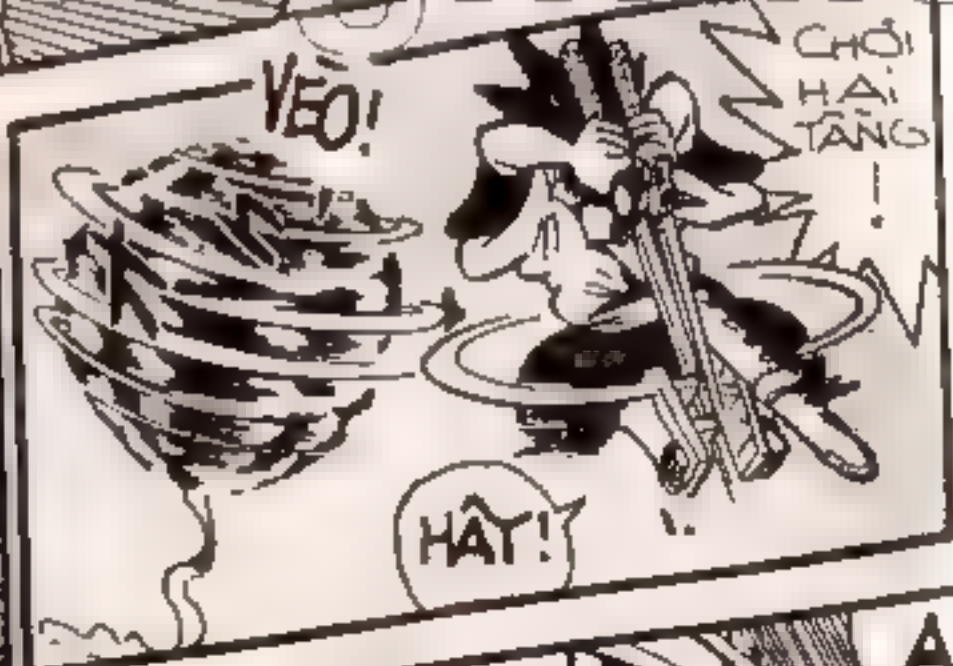
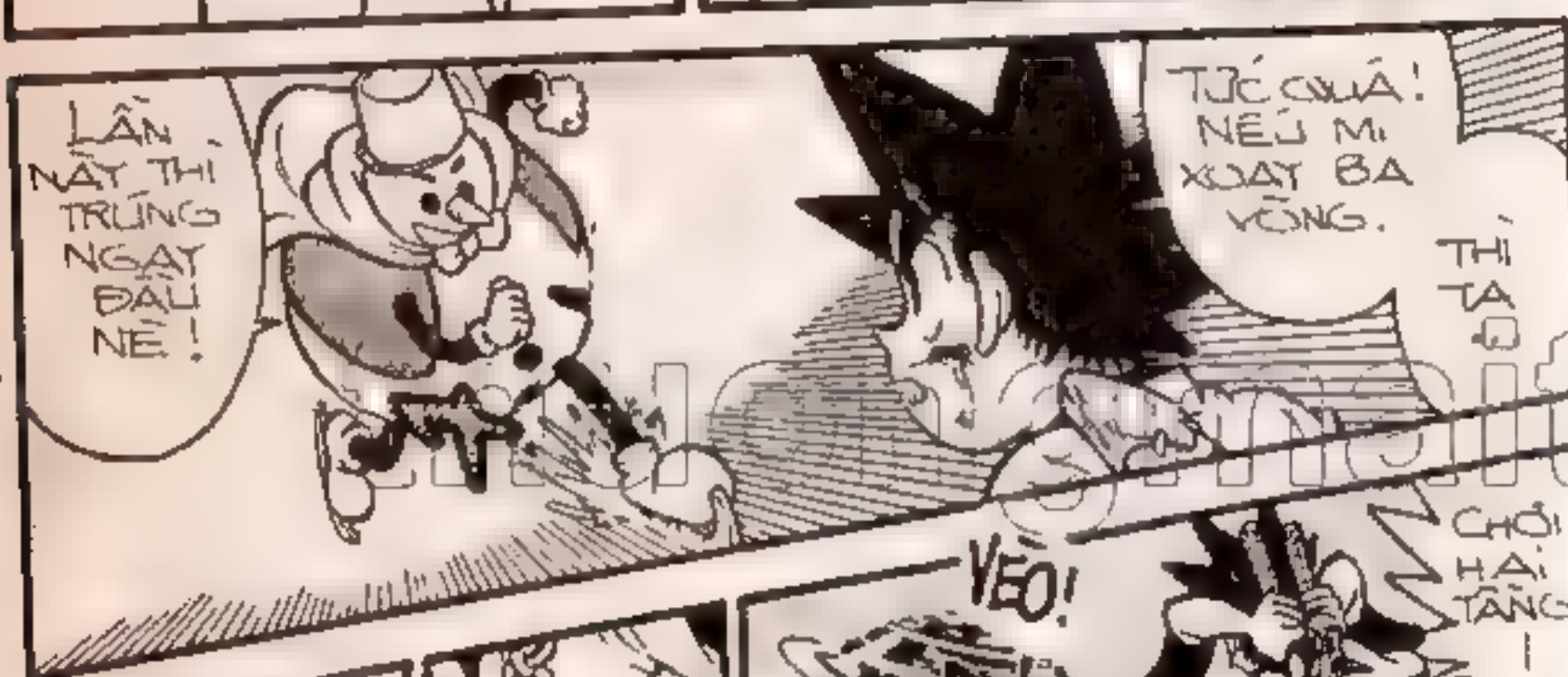


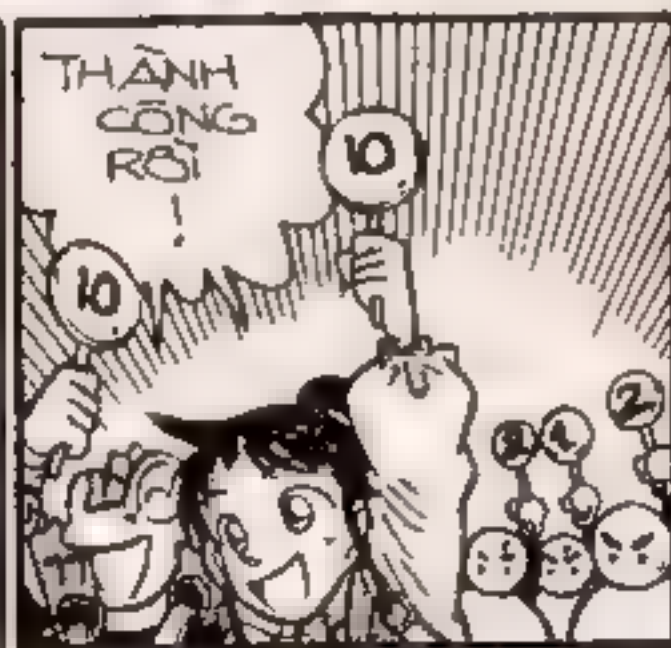
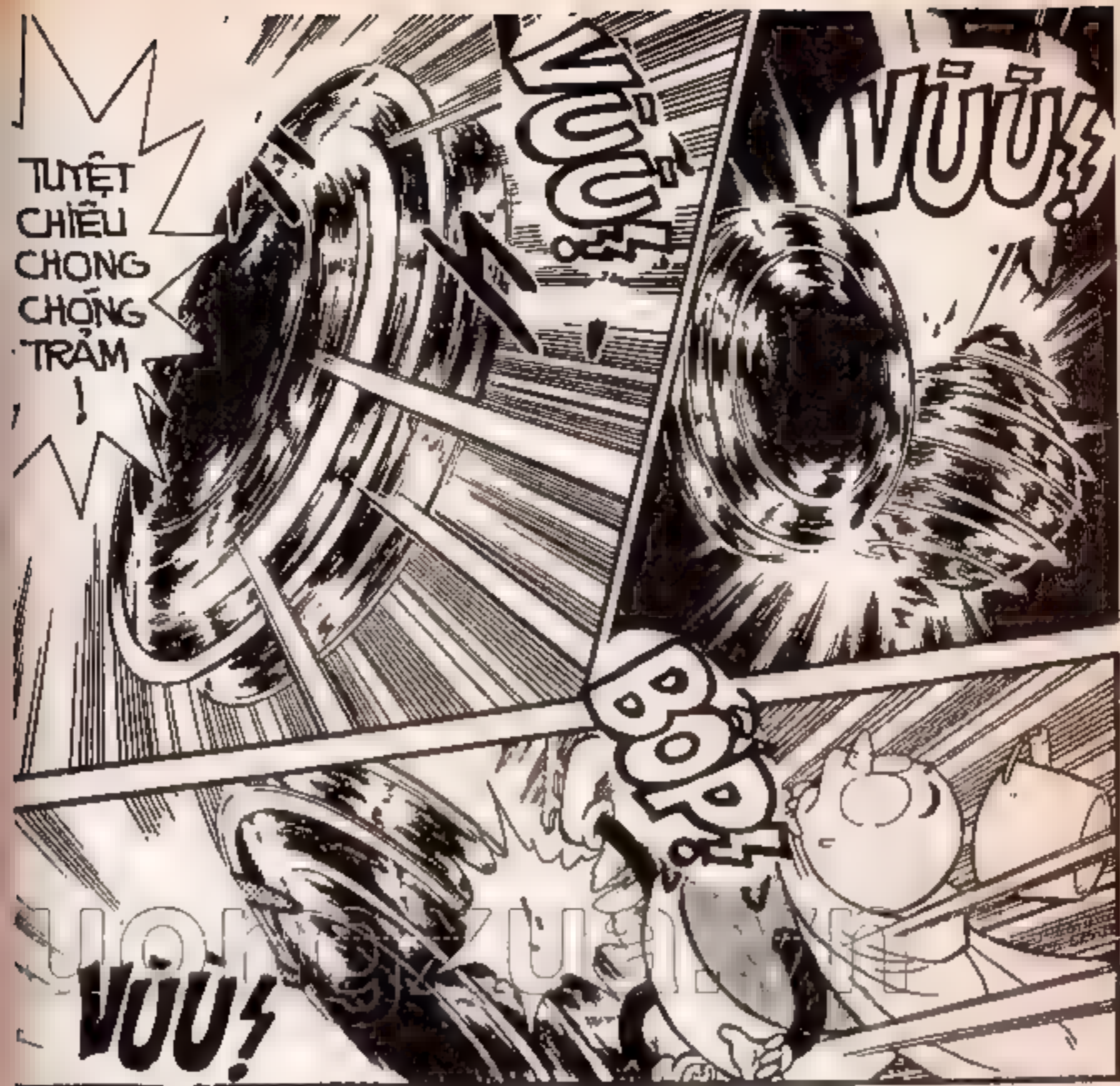


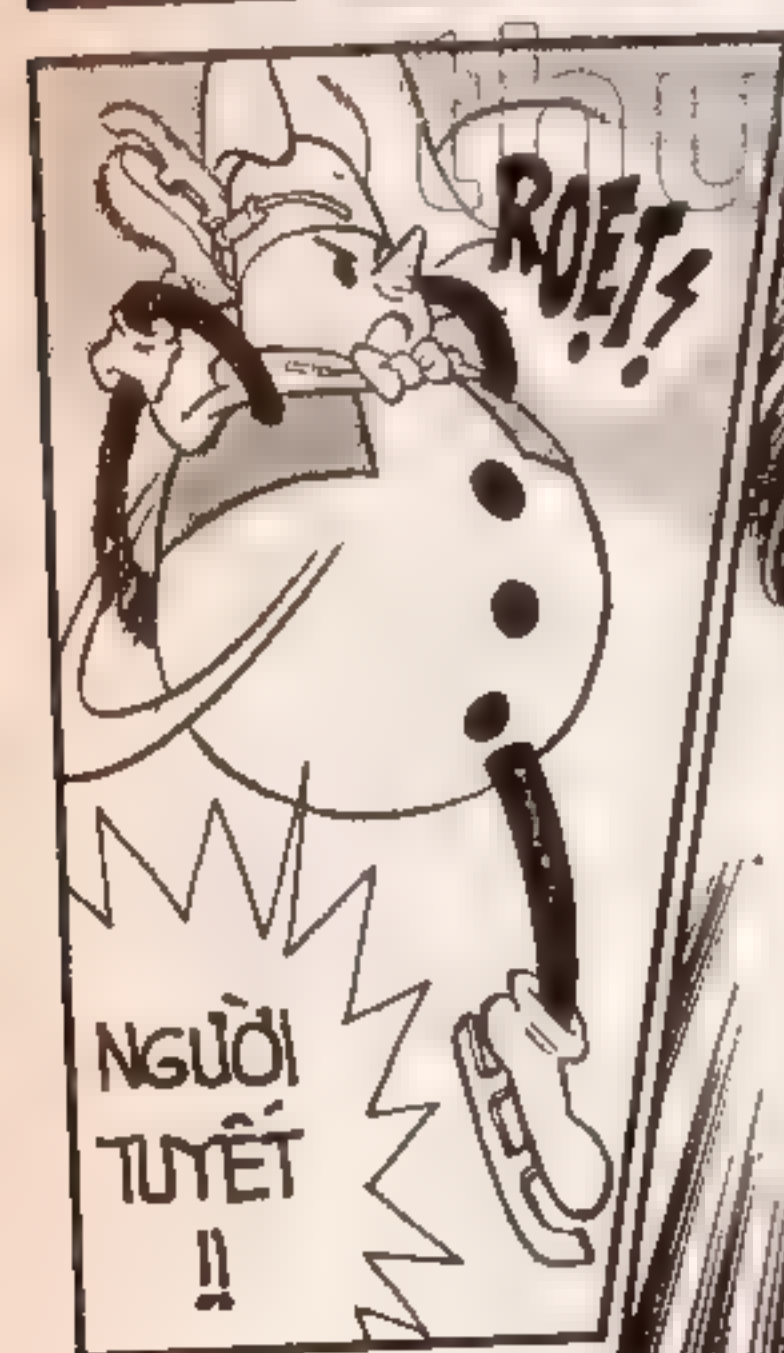
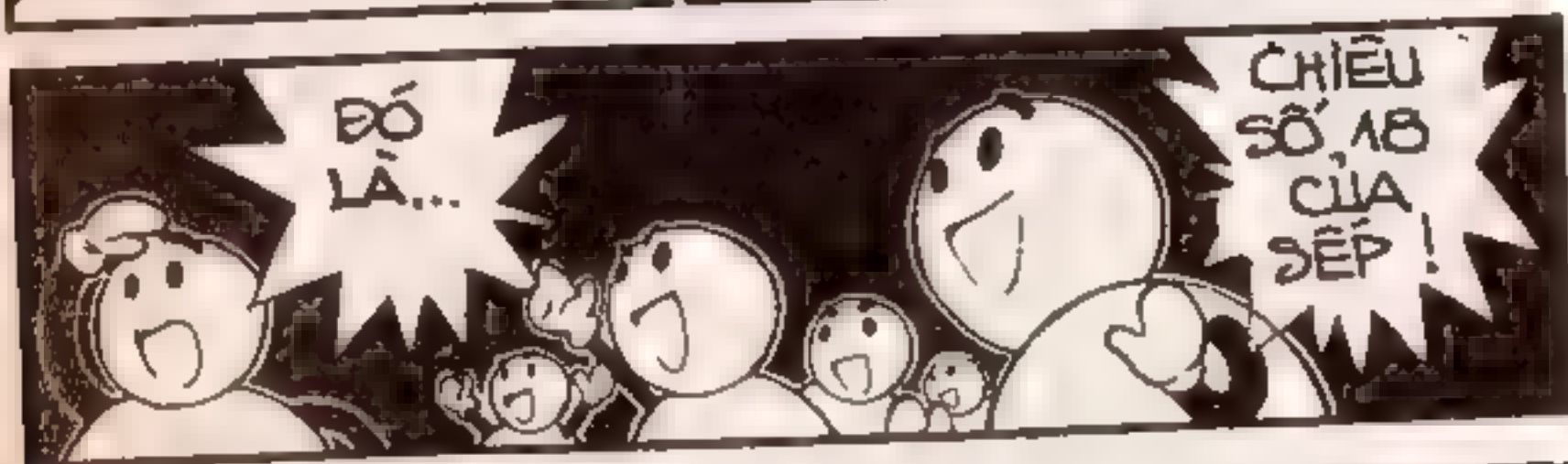
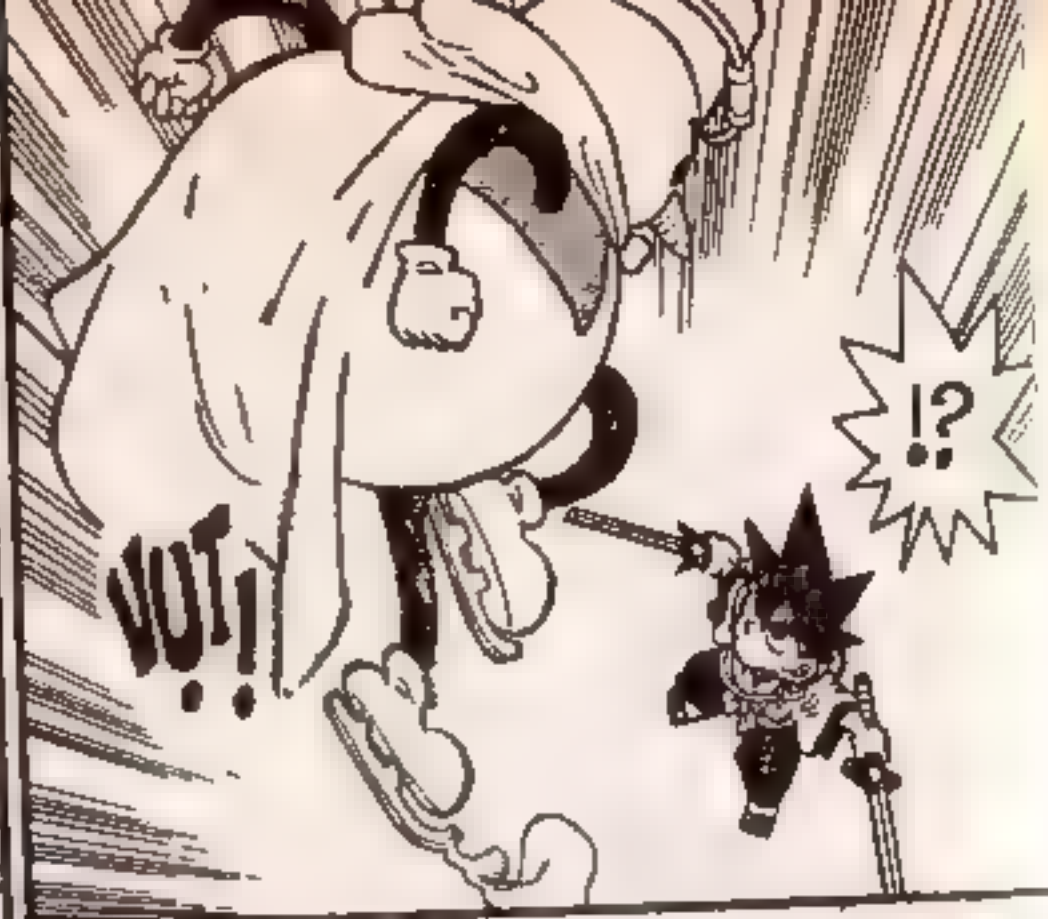
BỐP!

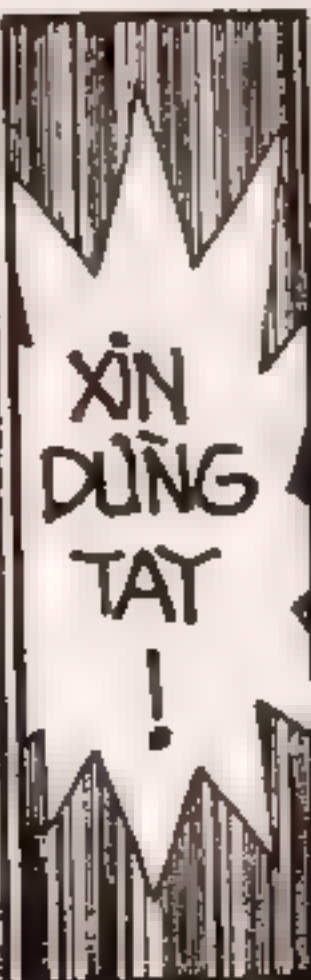
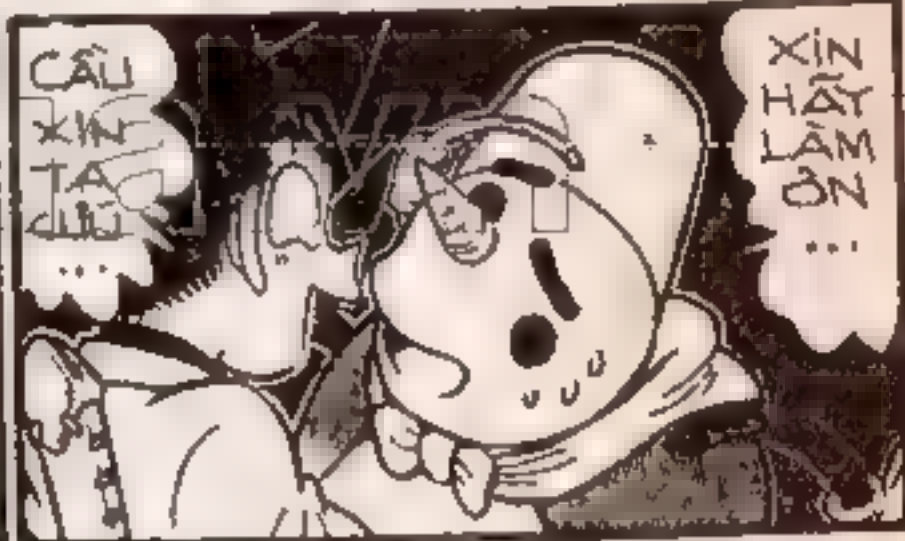
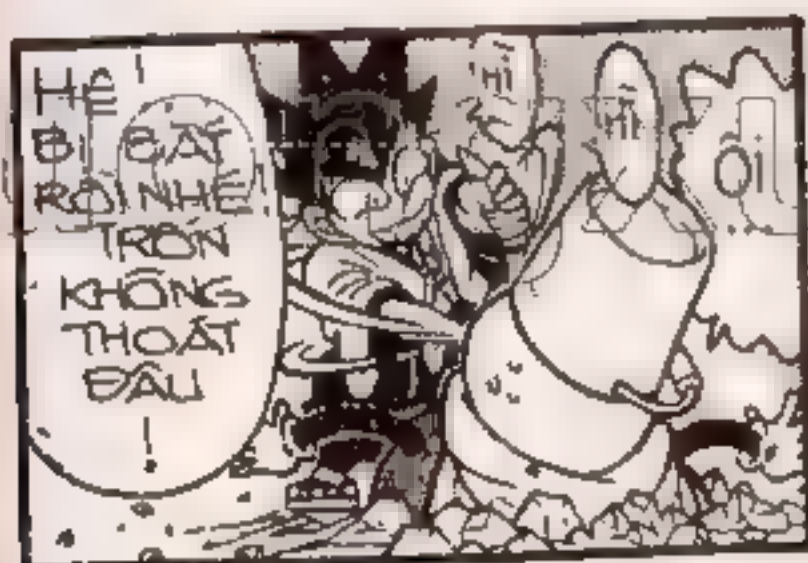
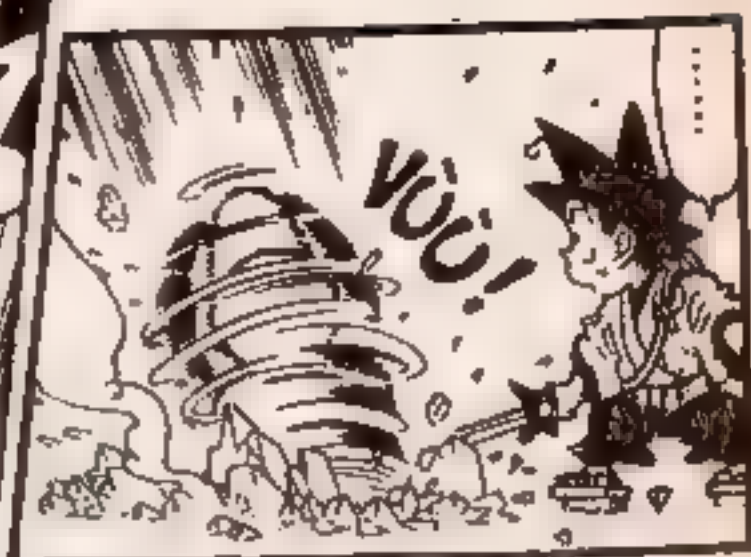
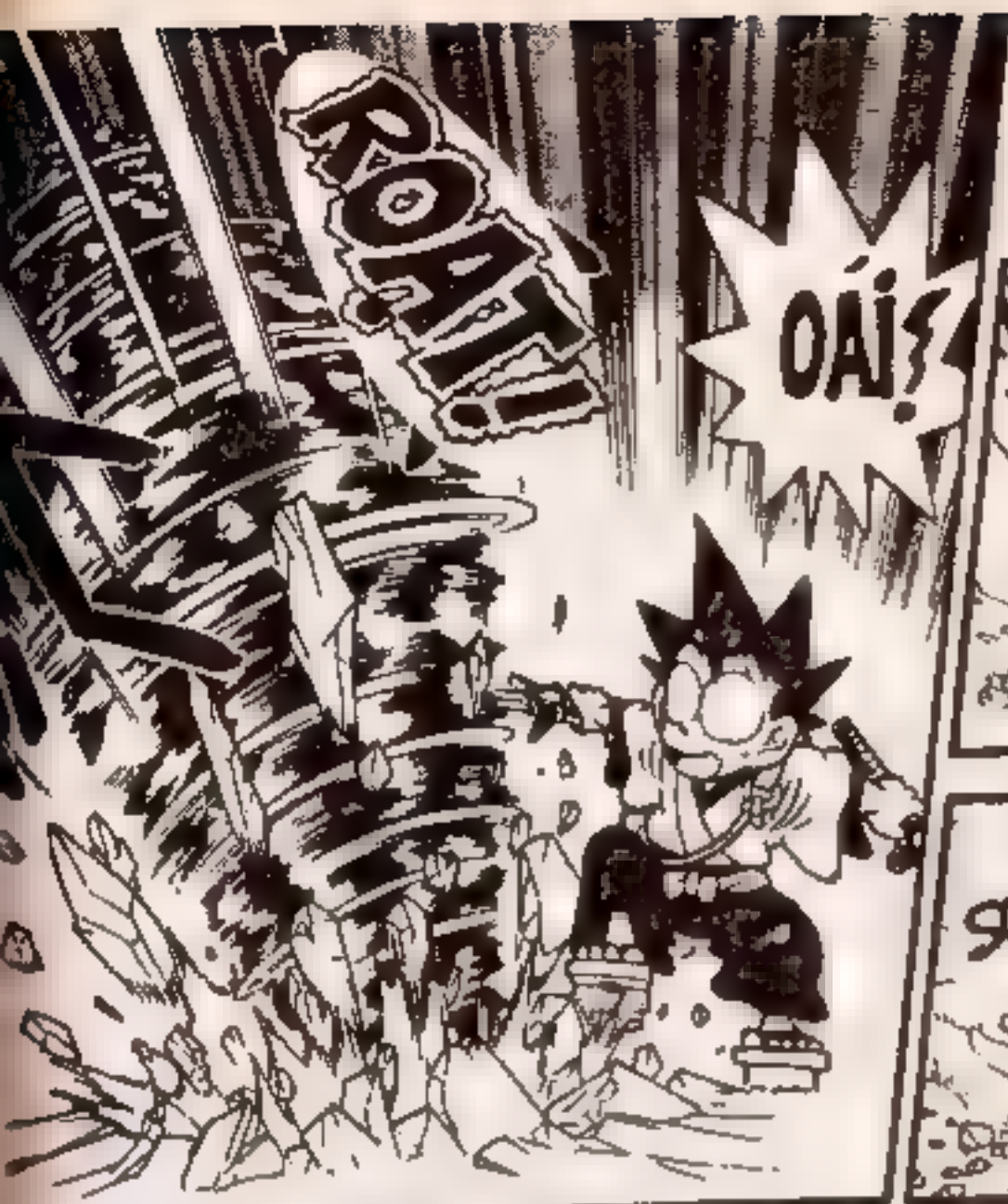


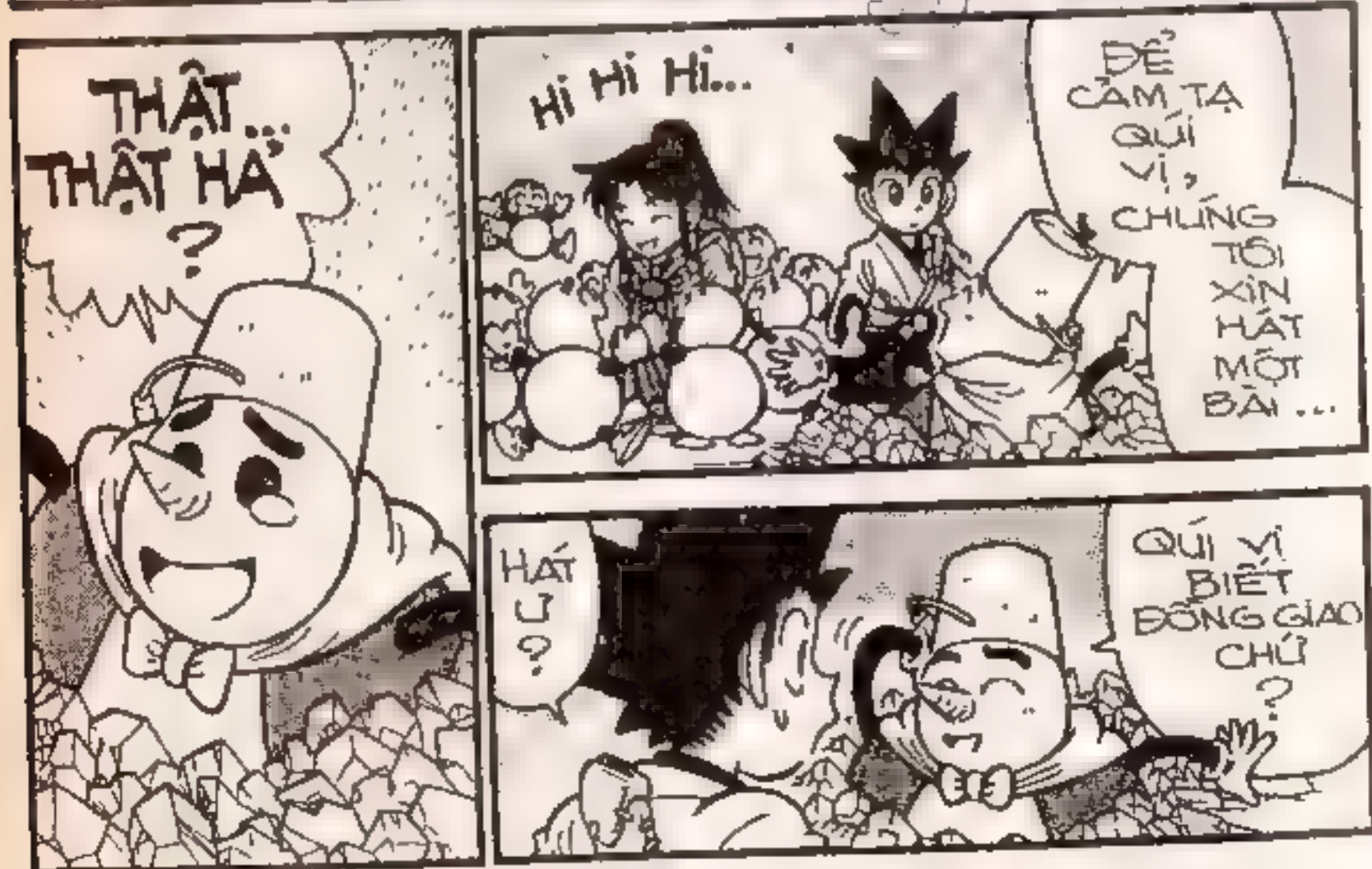
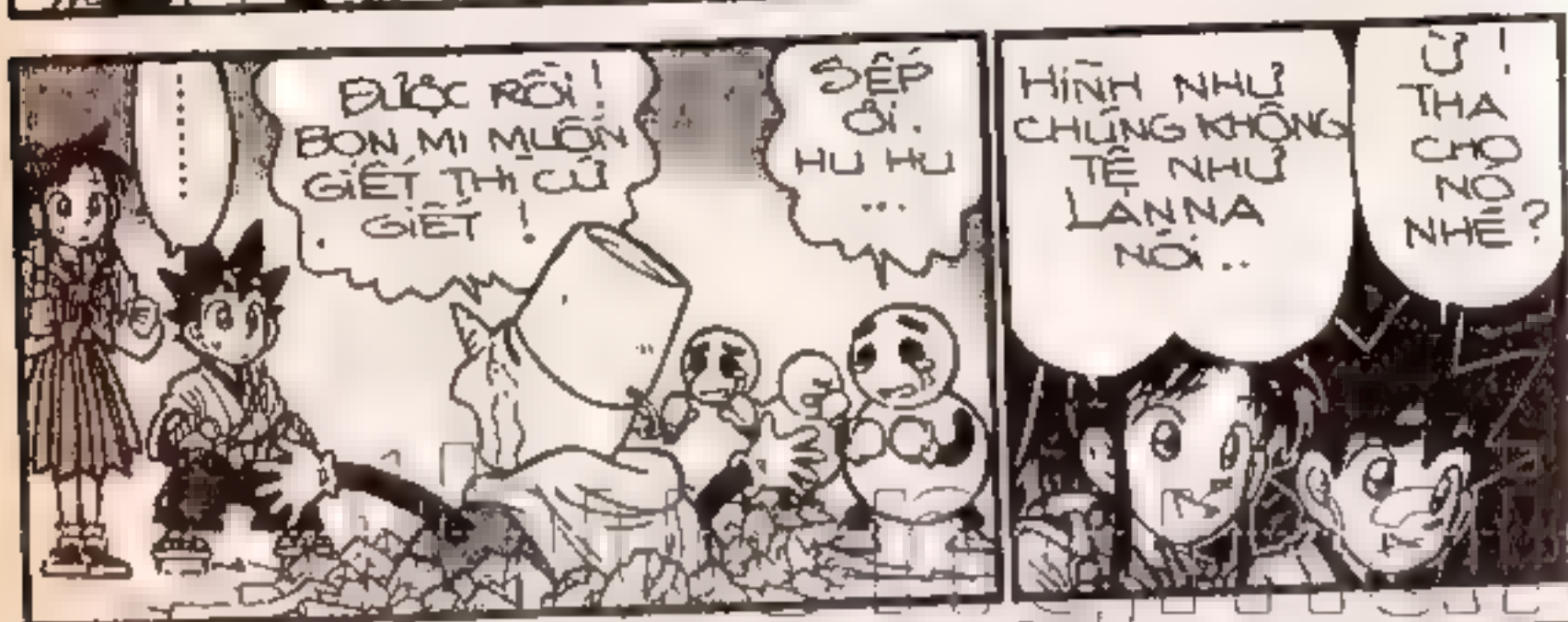


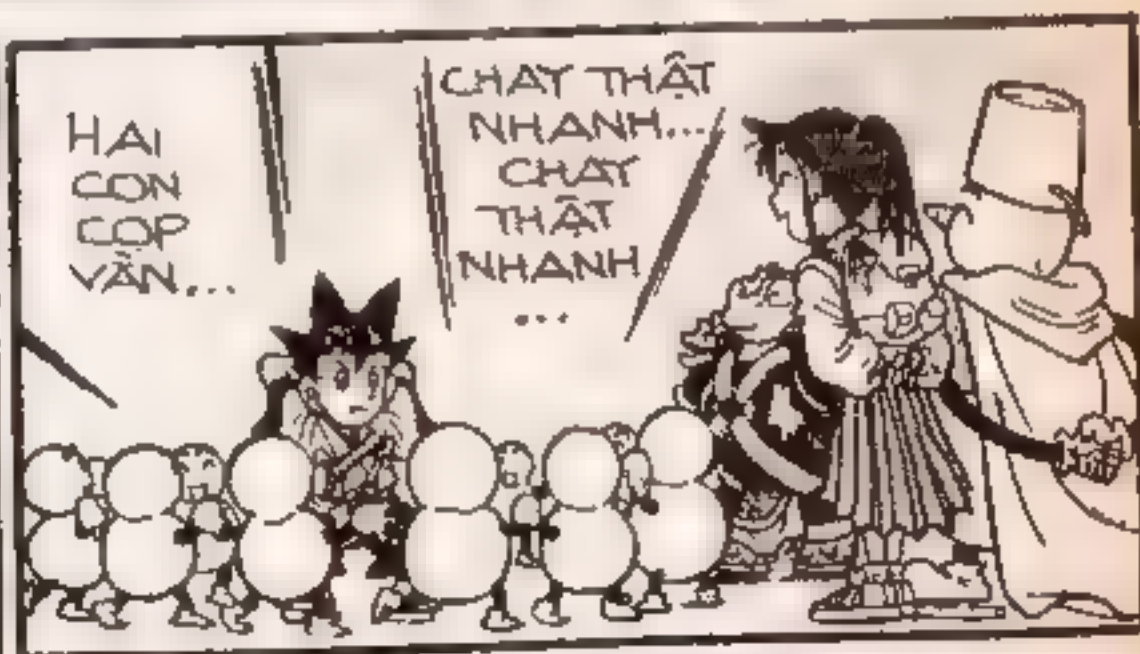
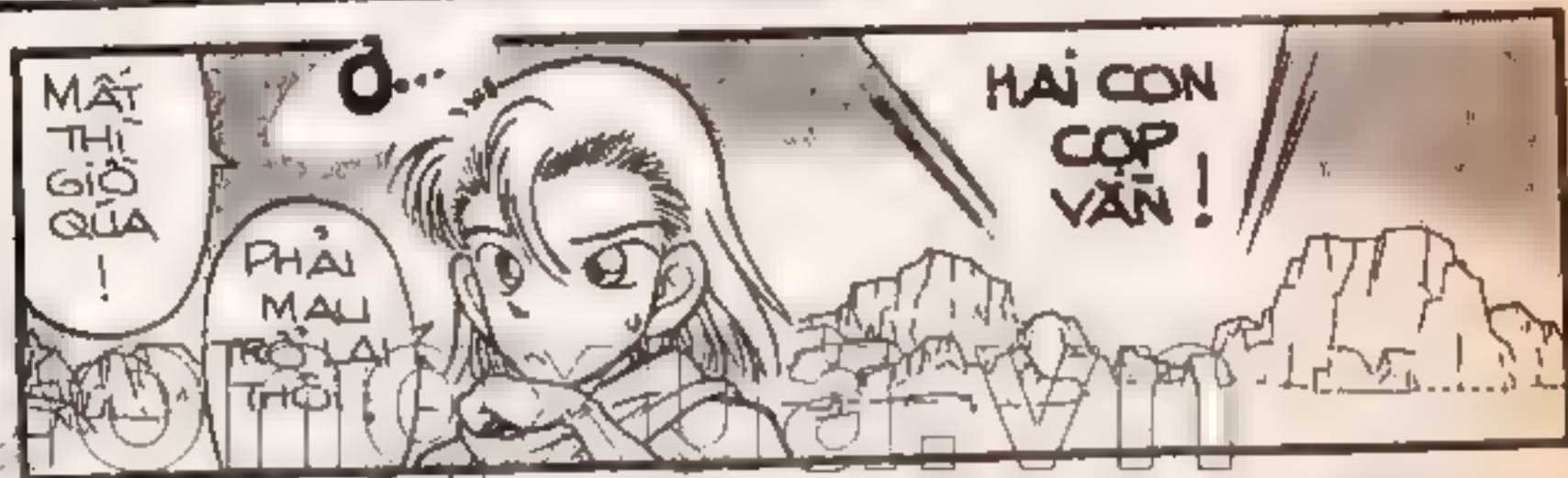
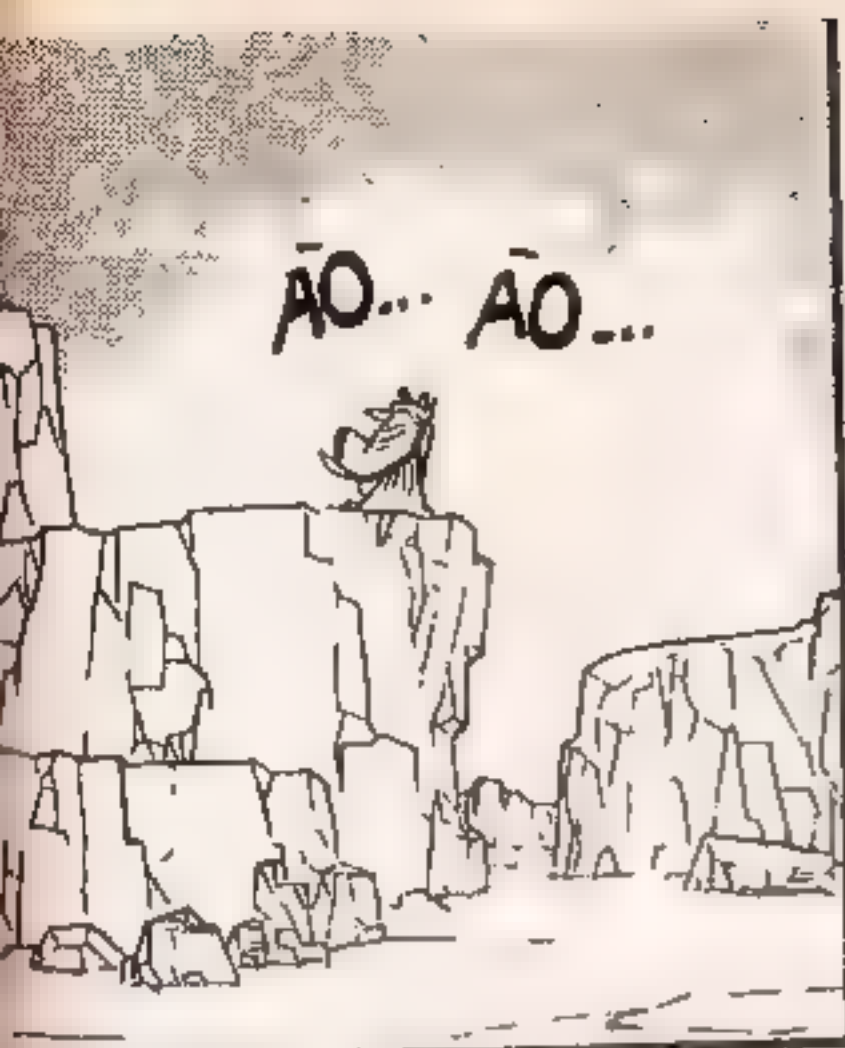


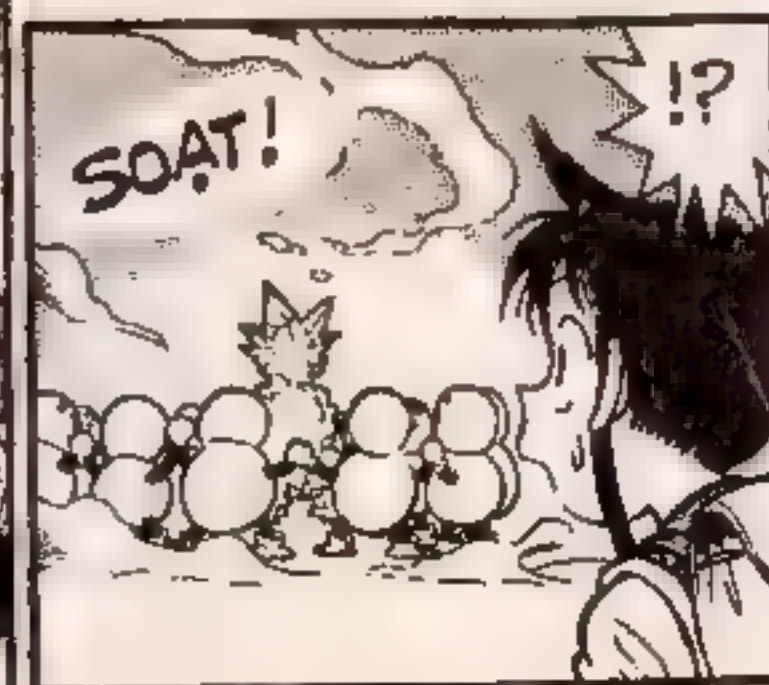
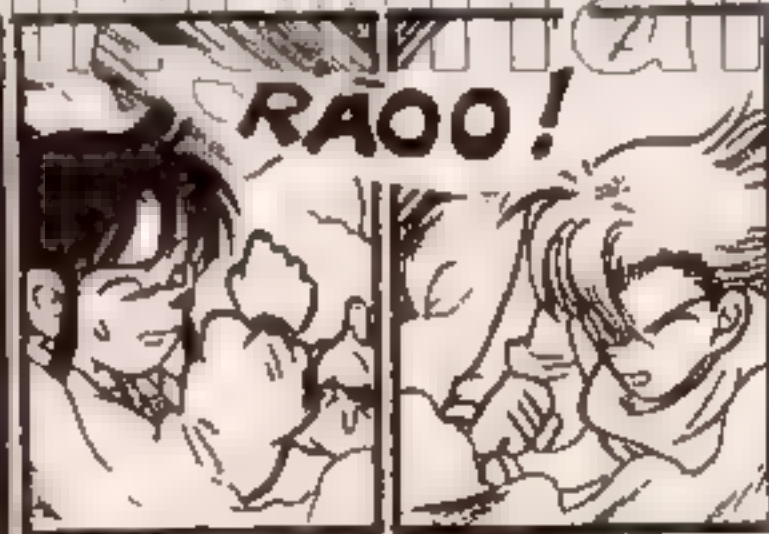


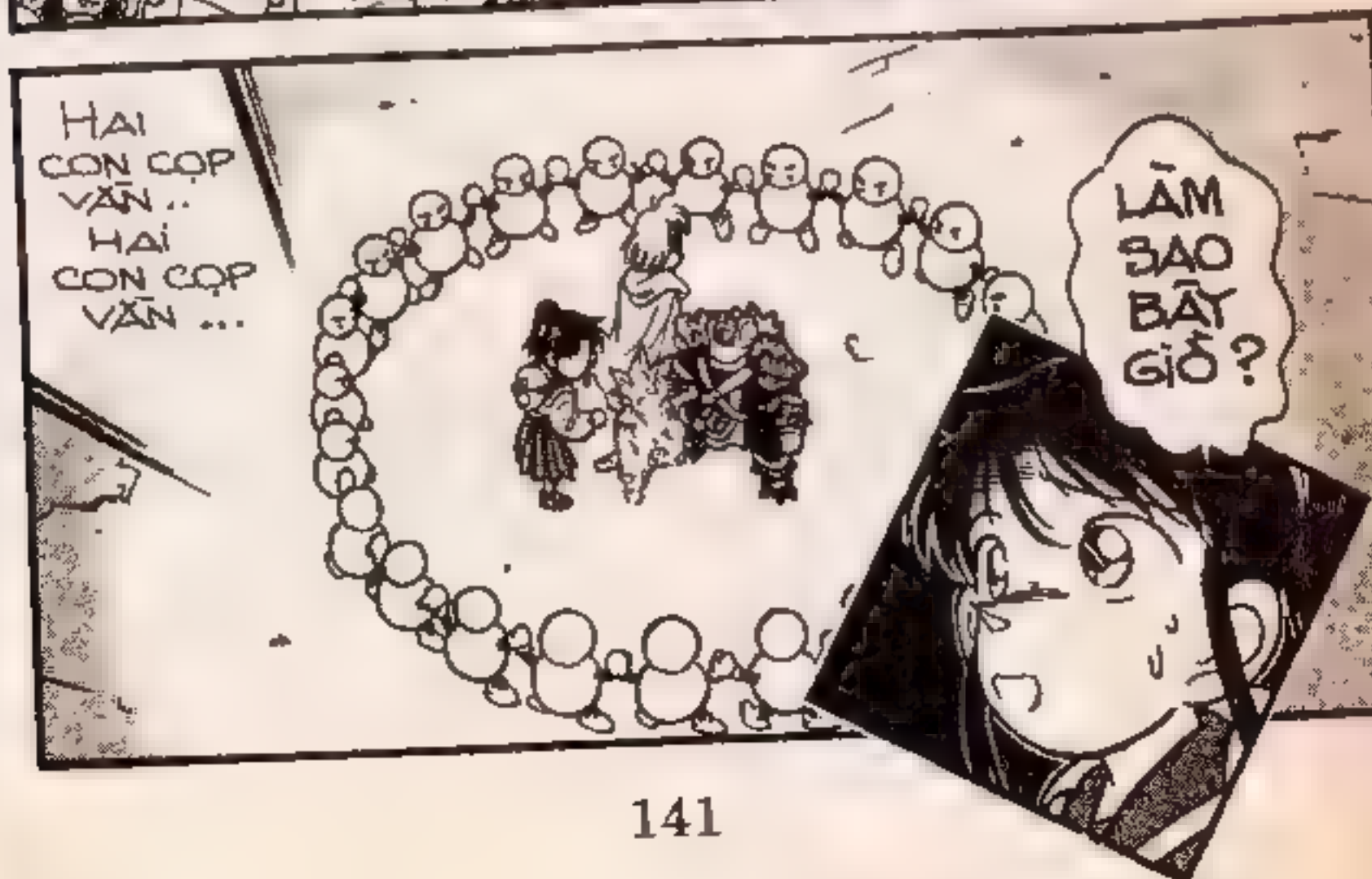
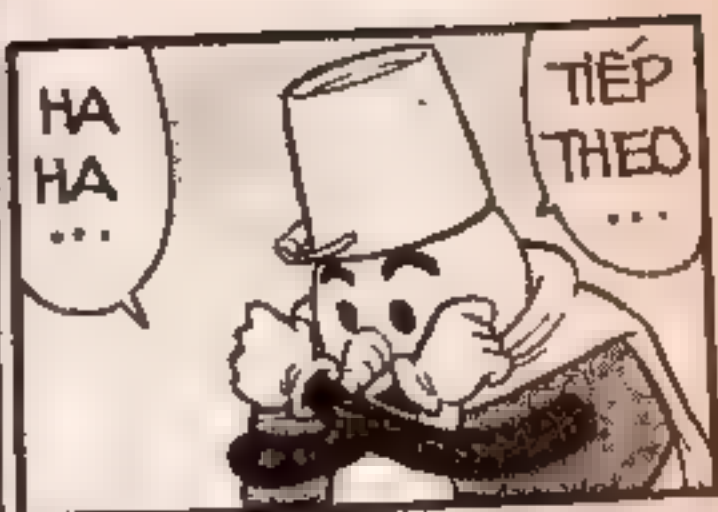










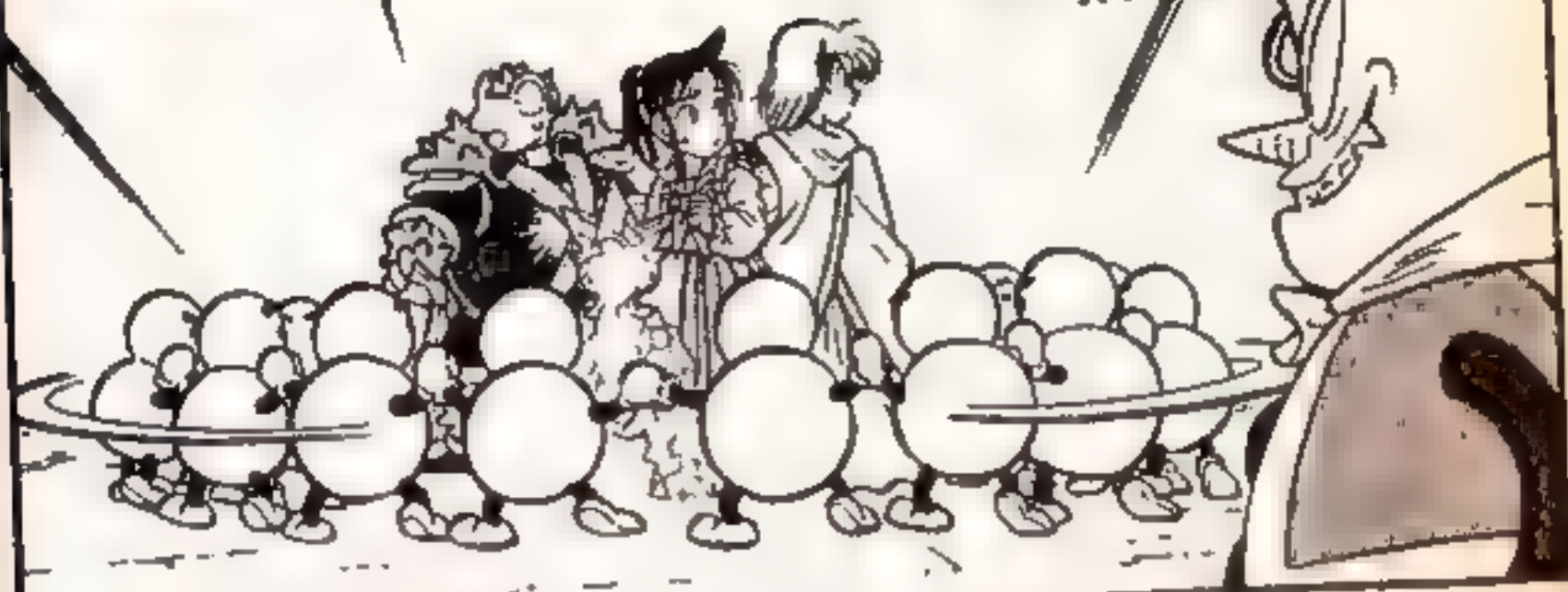


BĂNG ỎI! TAN ĐI!



CHẠY
THẬT
NHANH!
CHẠY
THẬT
NHANH!

MỘT
CON
KHÔNG
CÓ
MẮT...



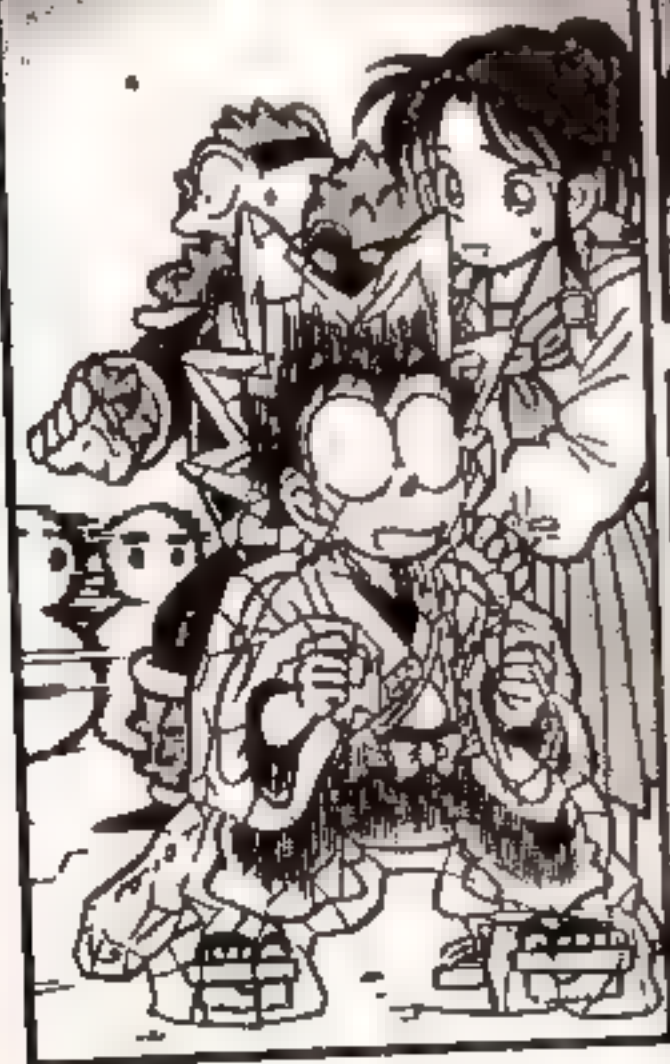
NÓ CỨ HÁT
NHƯ THẾ NÀY,
CHÚNG TA
SẼ BỊ
ĐỒNG BĂNG
HẾT!!

YAI
BA!

ĐỒ HÈN!
BON MI
LÀM BỐ
ĐẦU HÀNG
ĐỂ ĐU
BON TA
VÀO BÁT

ĐỂ
CHIẾN
THẮNG
THÌ
KHÔNG
CÓ GI
LÀ HÈN
CẢ!

TẠI
BON MI
MẮC MÙU
THÔI!
ĐẦU LIÊN
QUAN GÌ
TÔI TA
CHỮ!



MỘT CON
KHÔNG
CÓ
ĐUÔI!

VÙU!!

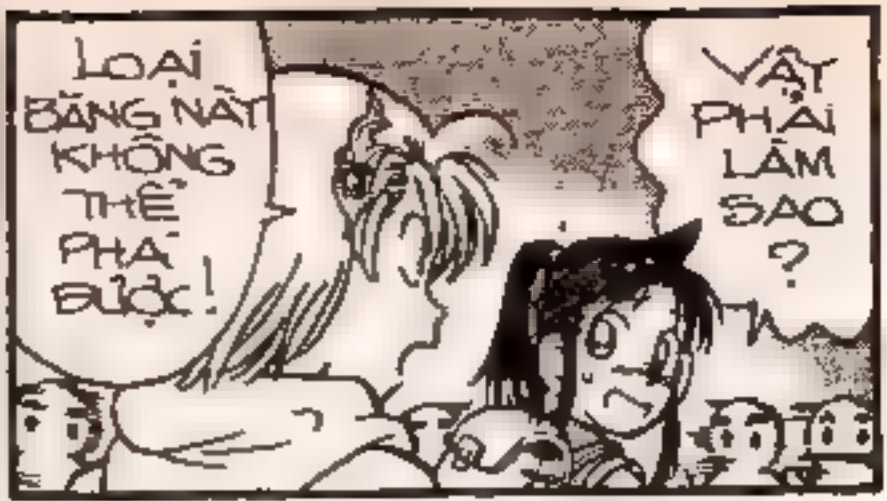
ỒI! LÂM
SAO
BẬT
GIỜ?





BẬT GIỜ
CHỈ CỎ CÁCH
ĐẬP VỖ BĂNG
ĐỂ TAIBA
CHUI RA
THÔI!

VỖ LỀ
THÔI!

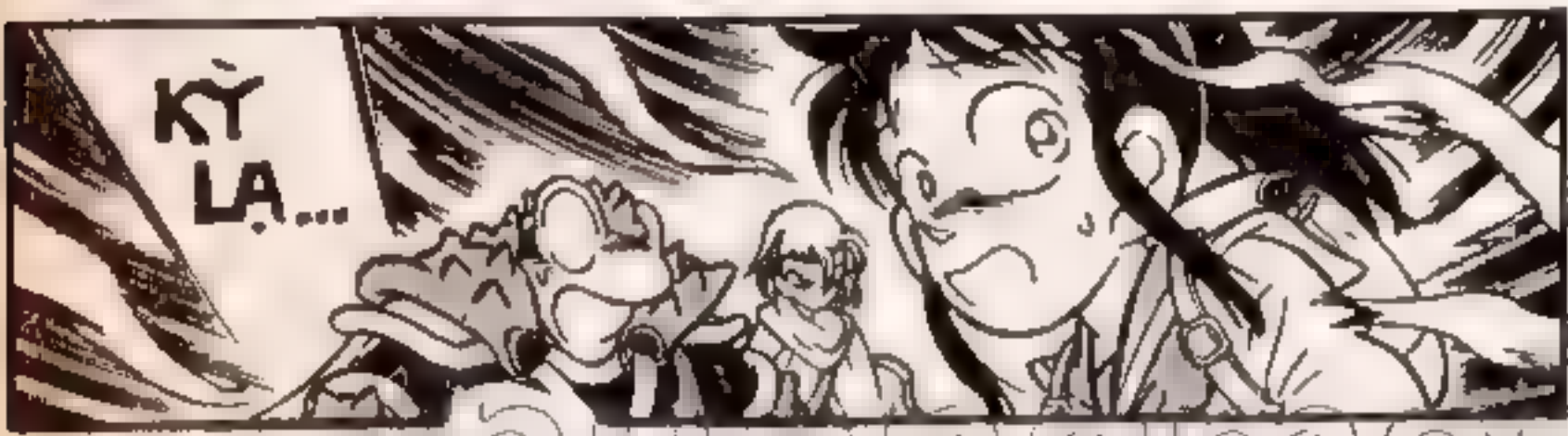


LOẠI
BĂNG NÀY
KHÔNG
THỂ
PHÁ
ĐƯỢC!

VẬY
PHẢI
LÀM
SAO?



KỶ
LÀ
GHÊ!



KỶ
LÀ...



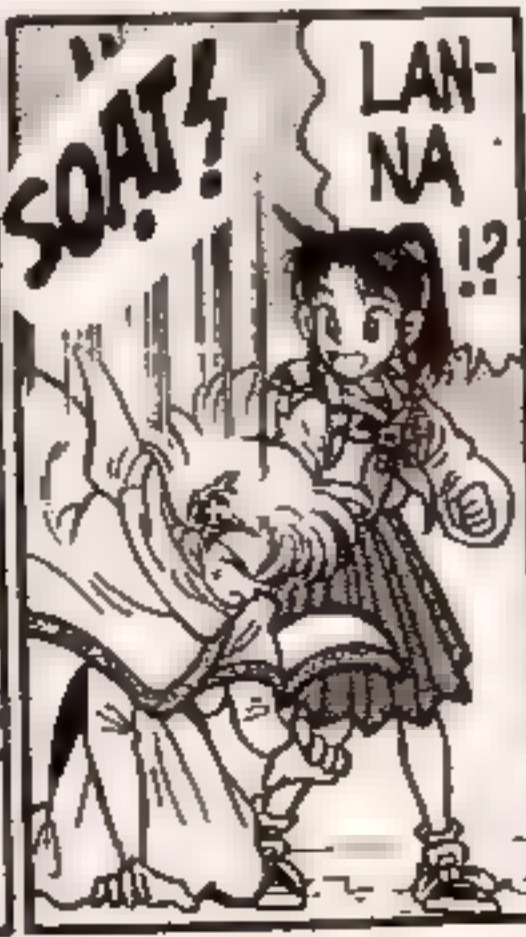
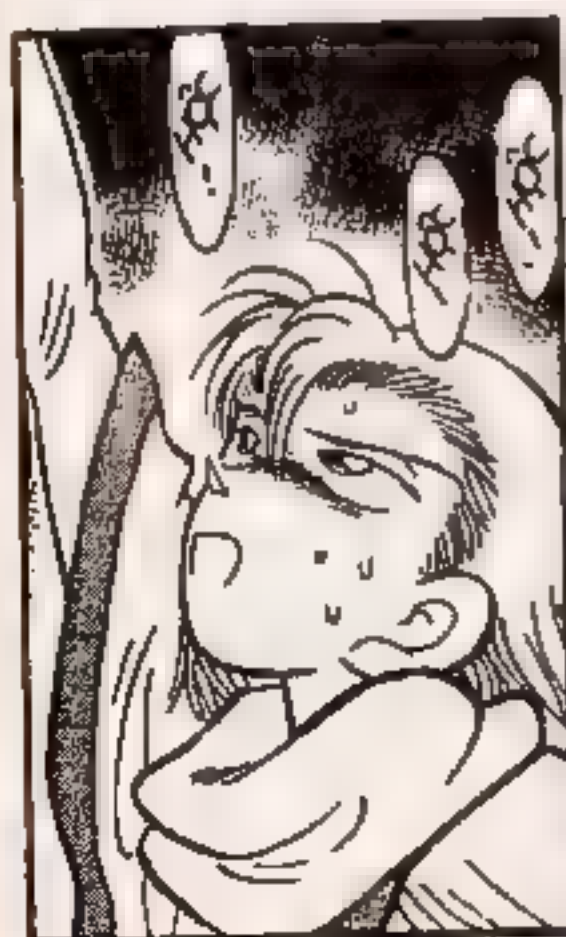
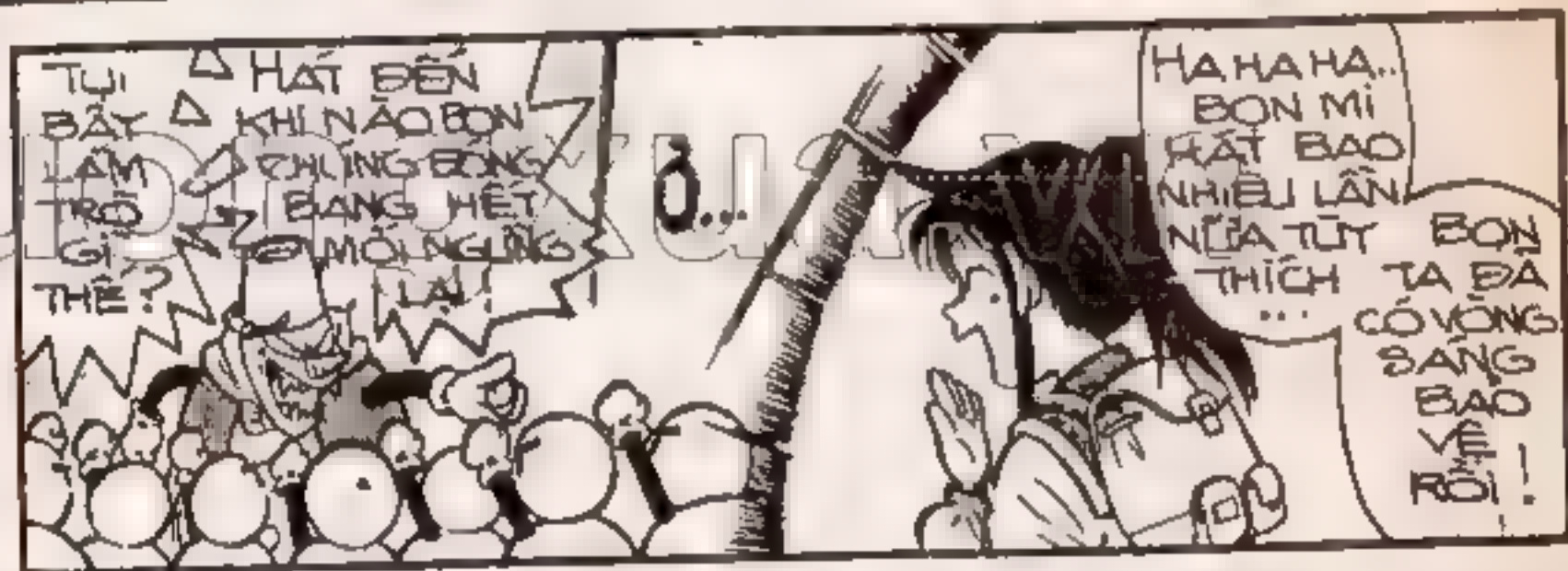
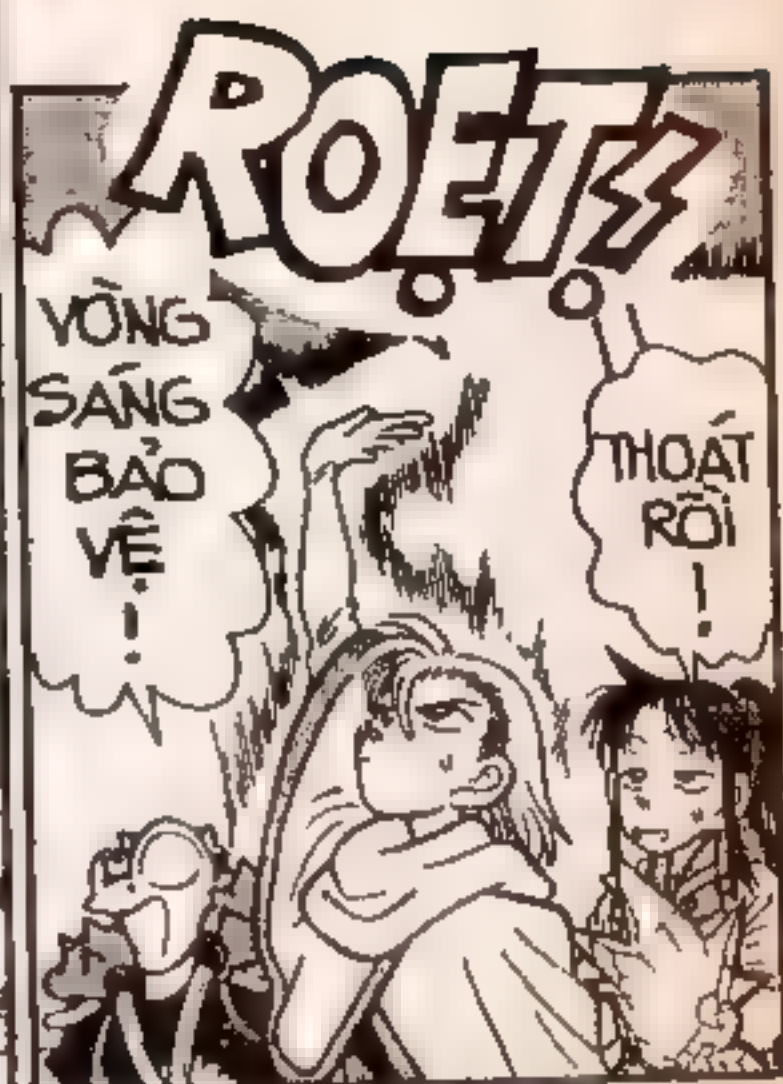
GHÊ!

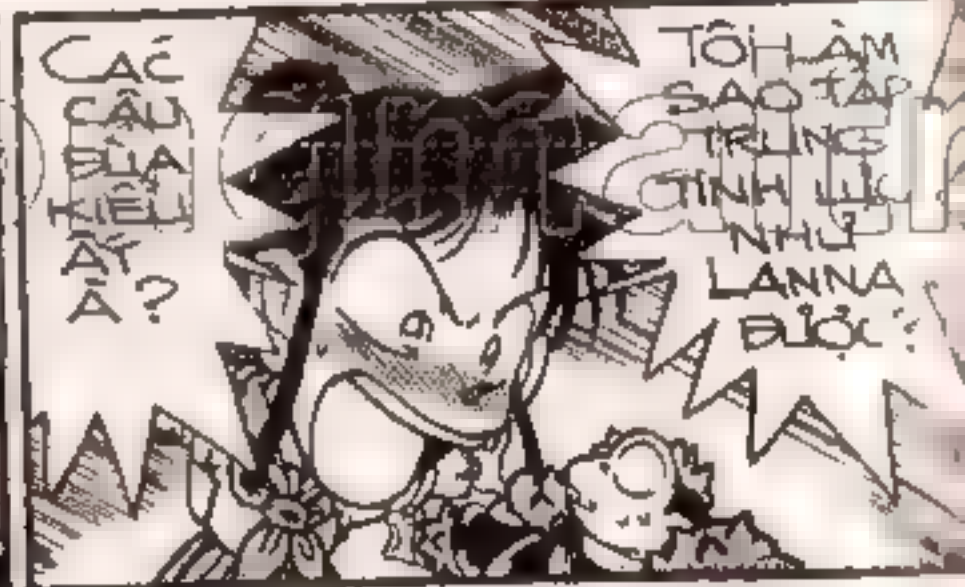
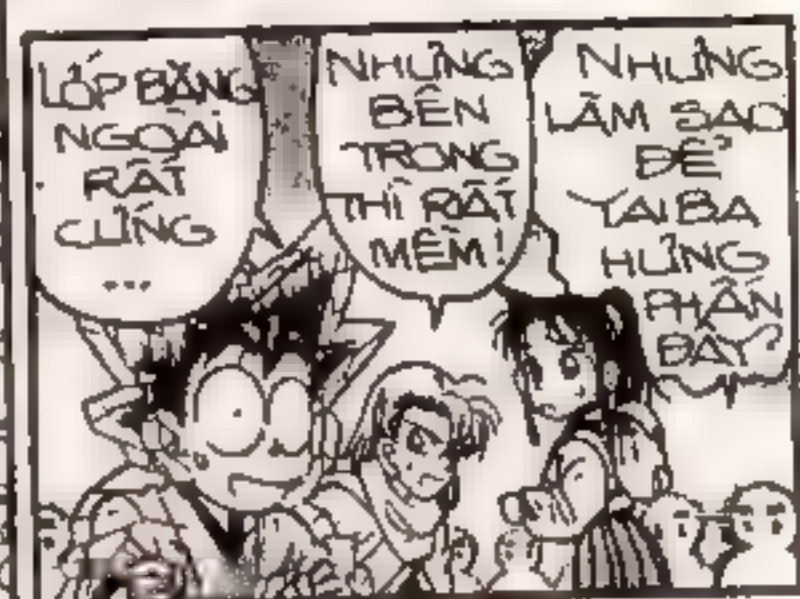
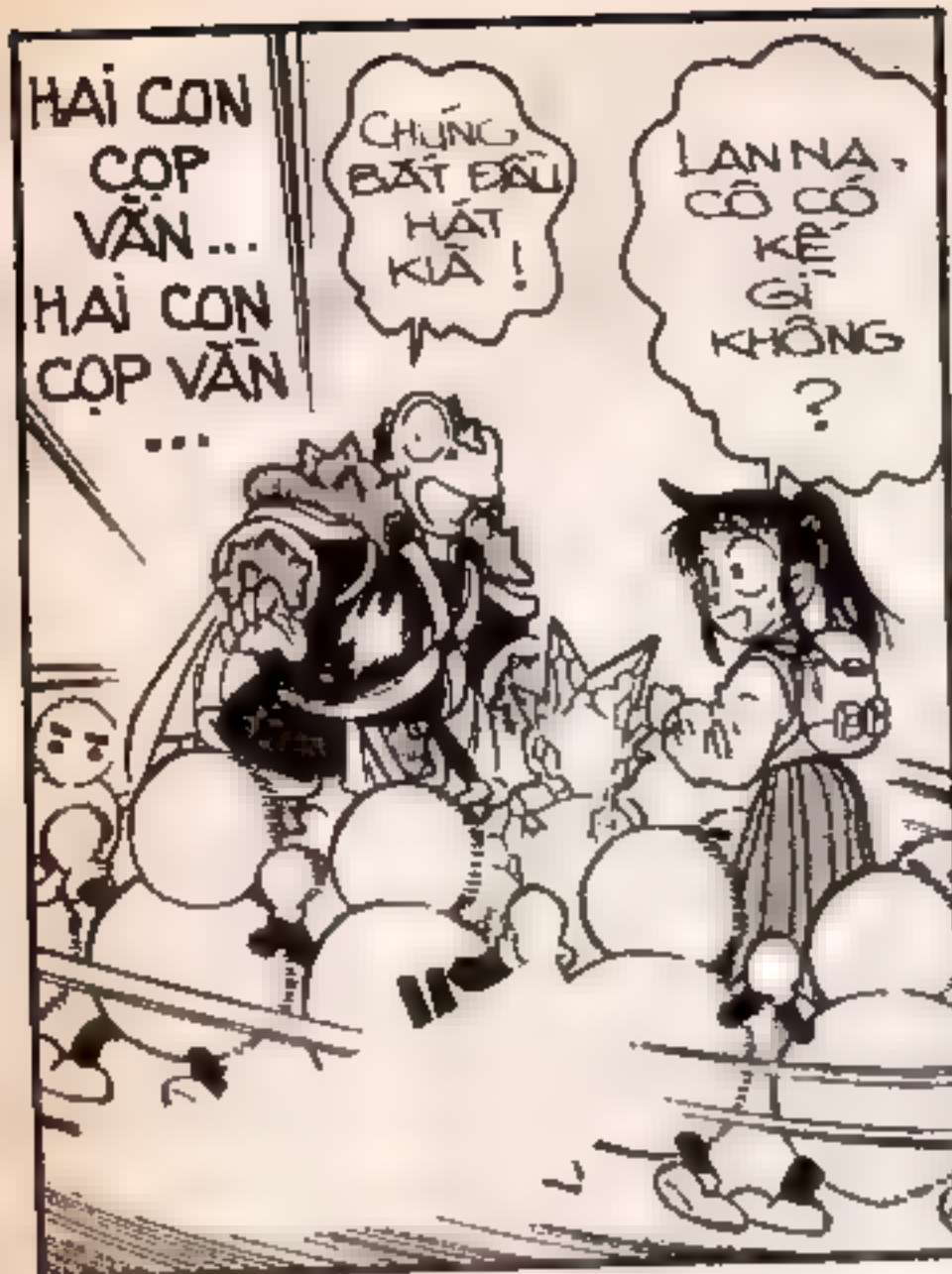
Ồ
LOCH

VỮU!

HA
HA
HA...

HA
HA
HA...

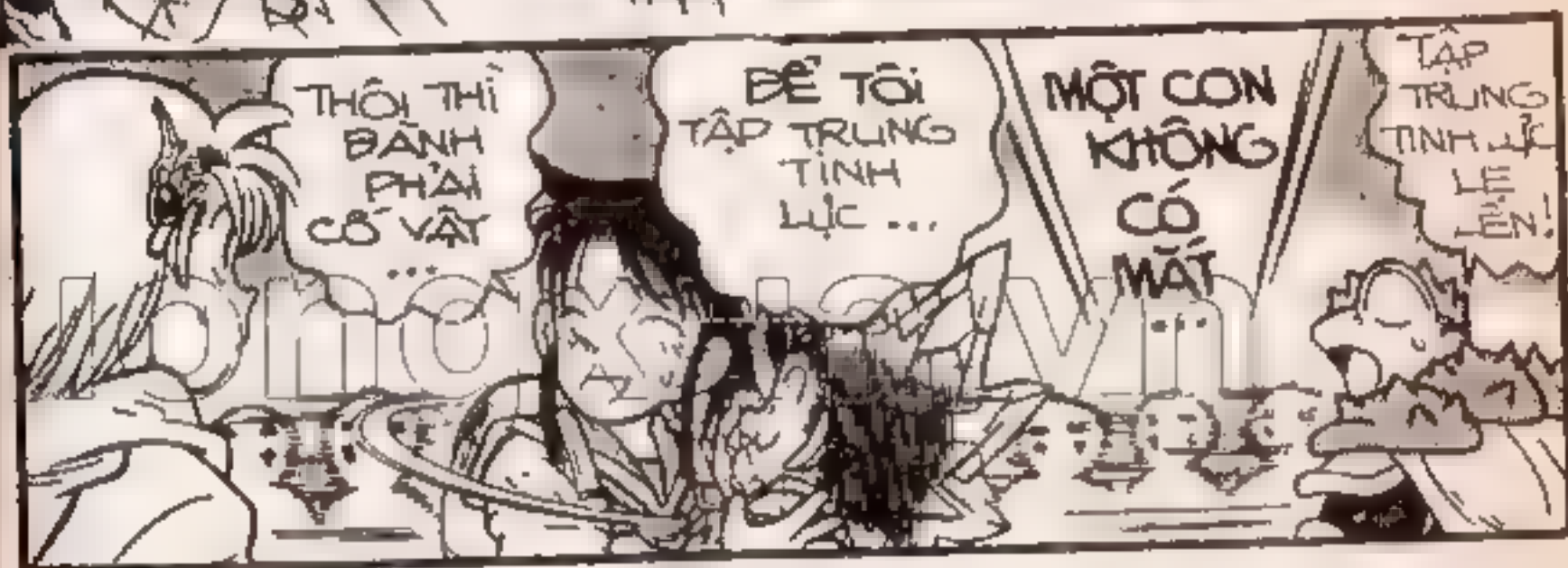


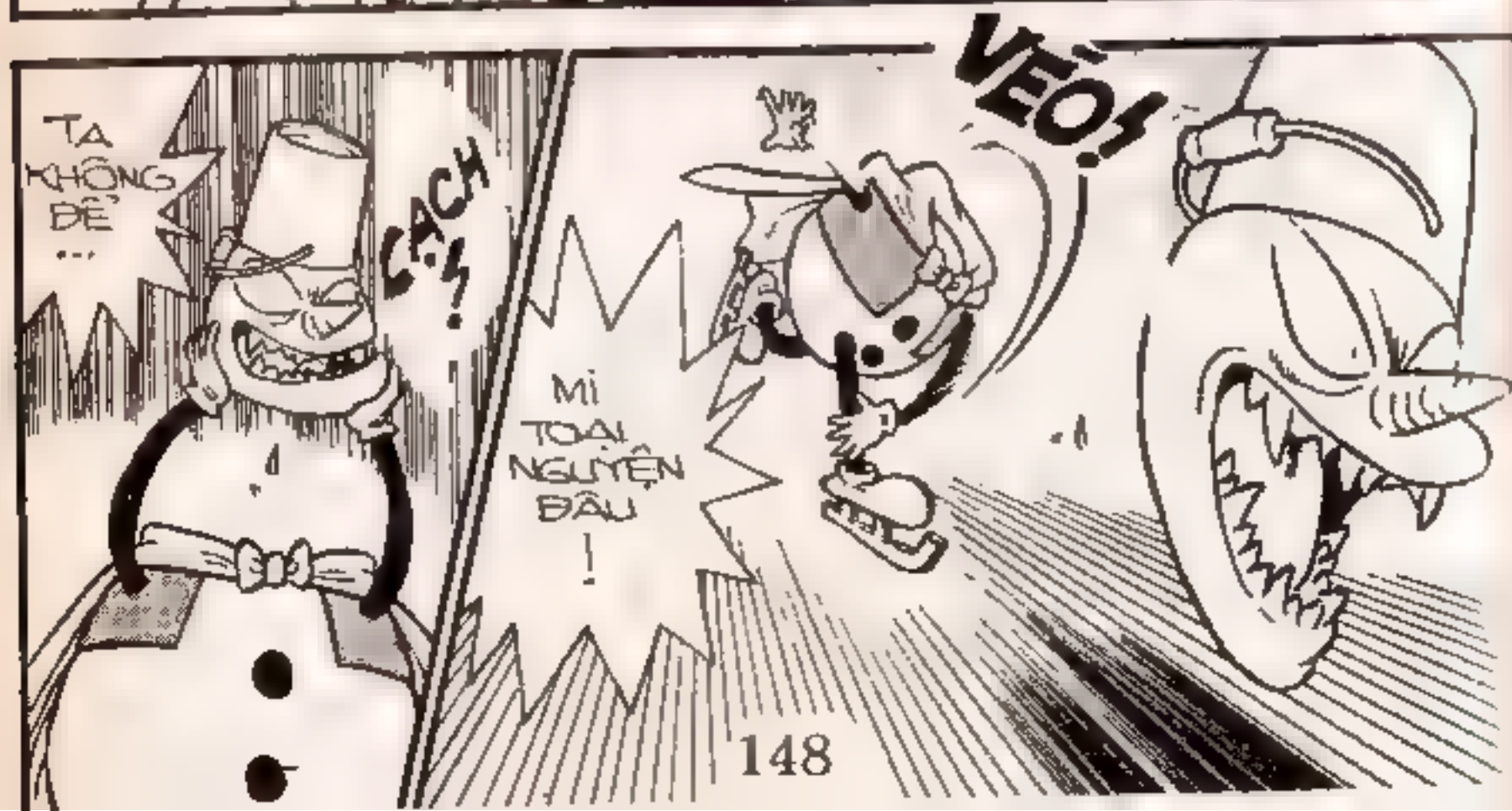


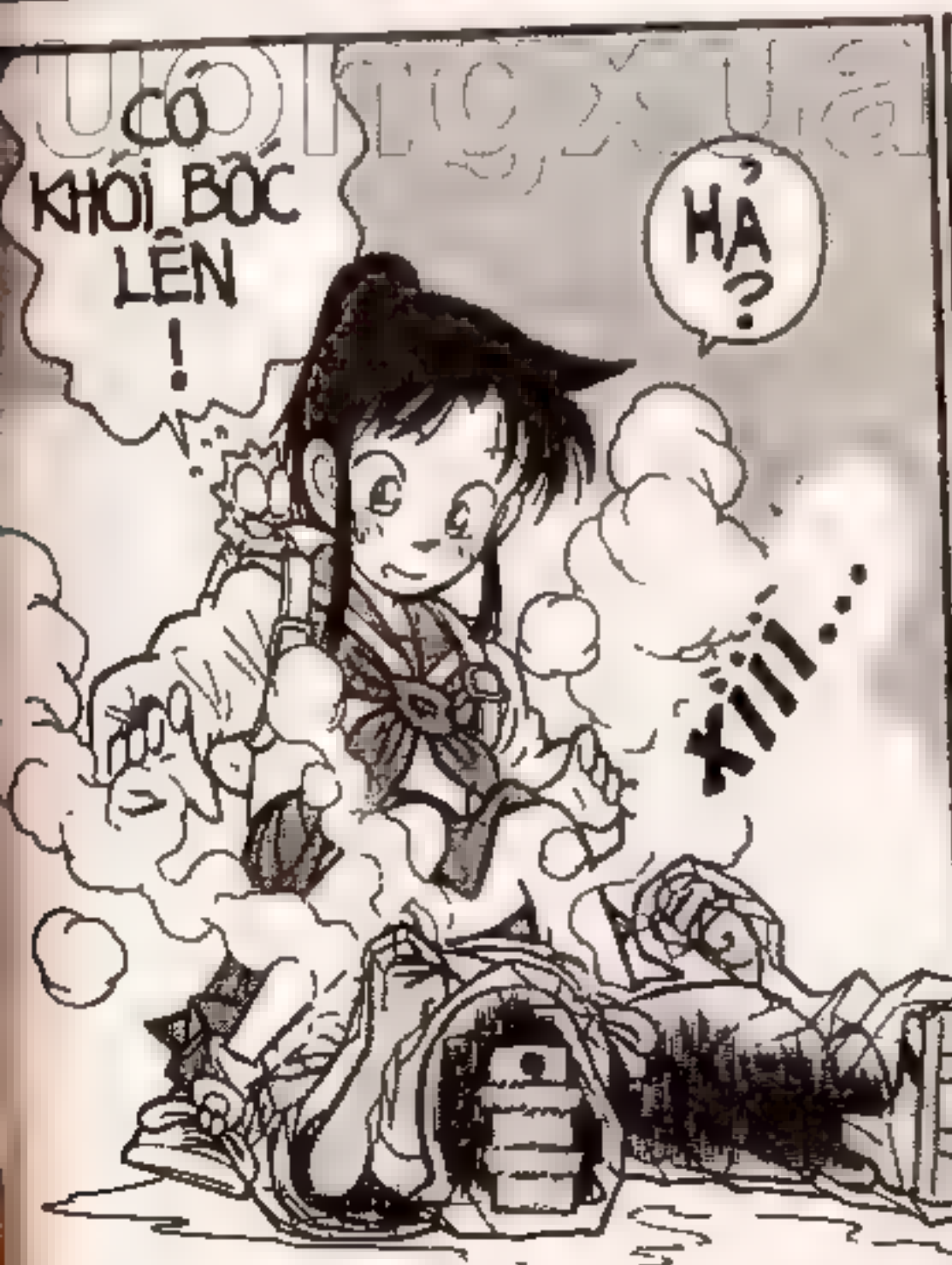
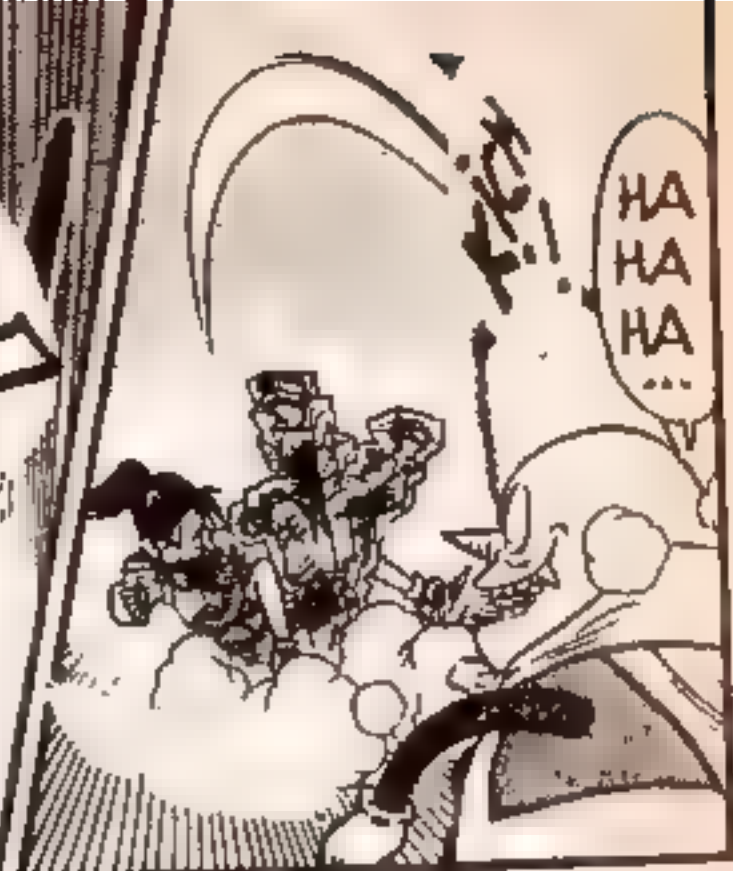
TÔI ĐÁNH PHẢI LÂM VẬT ...

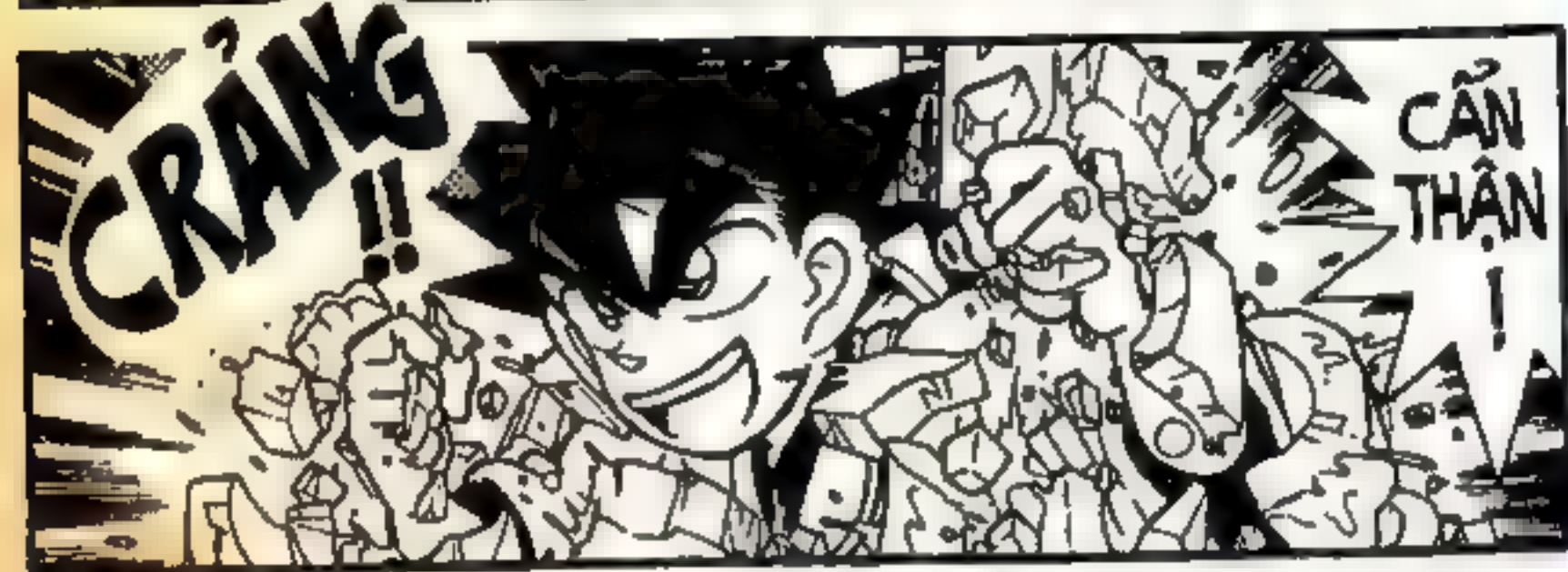
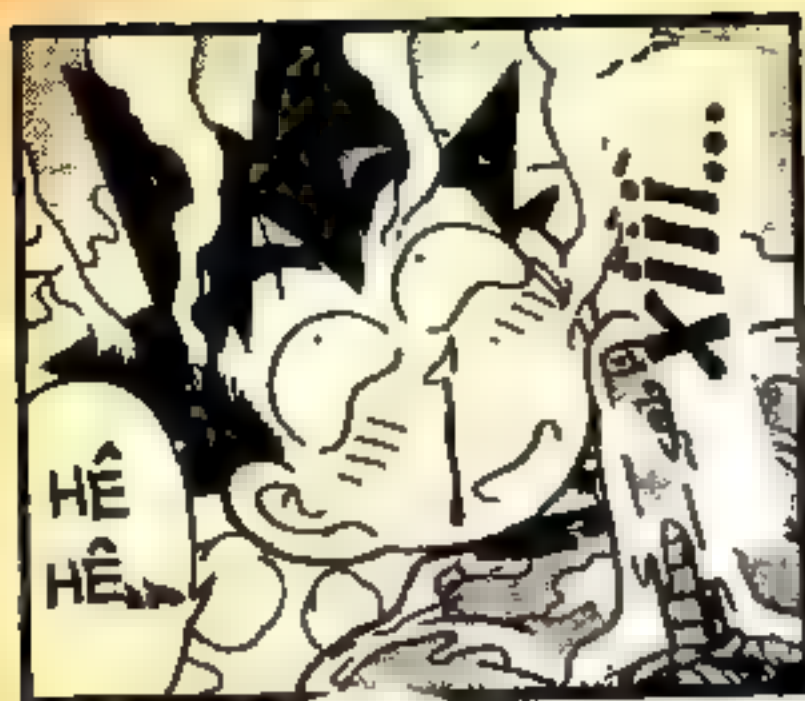
SOAT!

HẢ?









CÔP!

ROẠT... ROẠT... ROẠT...

RÀO!

ROỆT!!

NÀO!
CHU
CHẾT
ĐI!

MÁ
ỒI!!

XIN
ĐỪNG
GIẾT
SẾP!

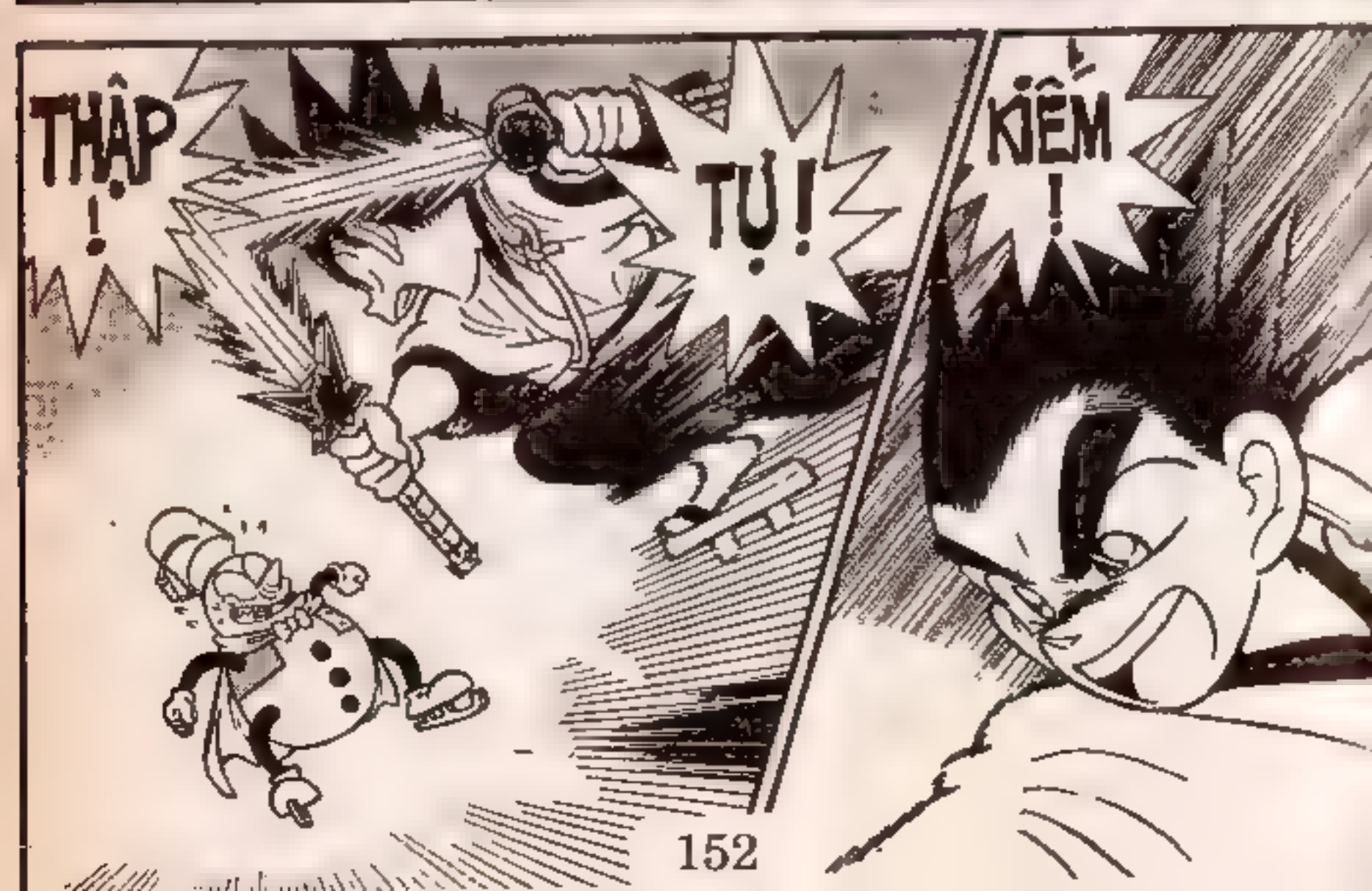
ĐẠI HIỆP
XỬ TỤI EM
SAO CỨNG
ĐƯỢC, CHỈ XIN
THA CHO SẾP
CỦA TỤI
EM!

HÈ
...

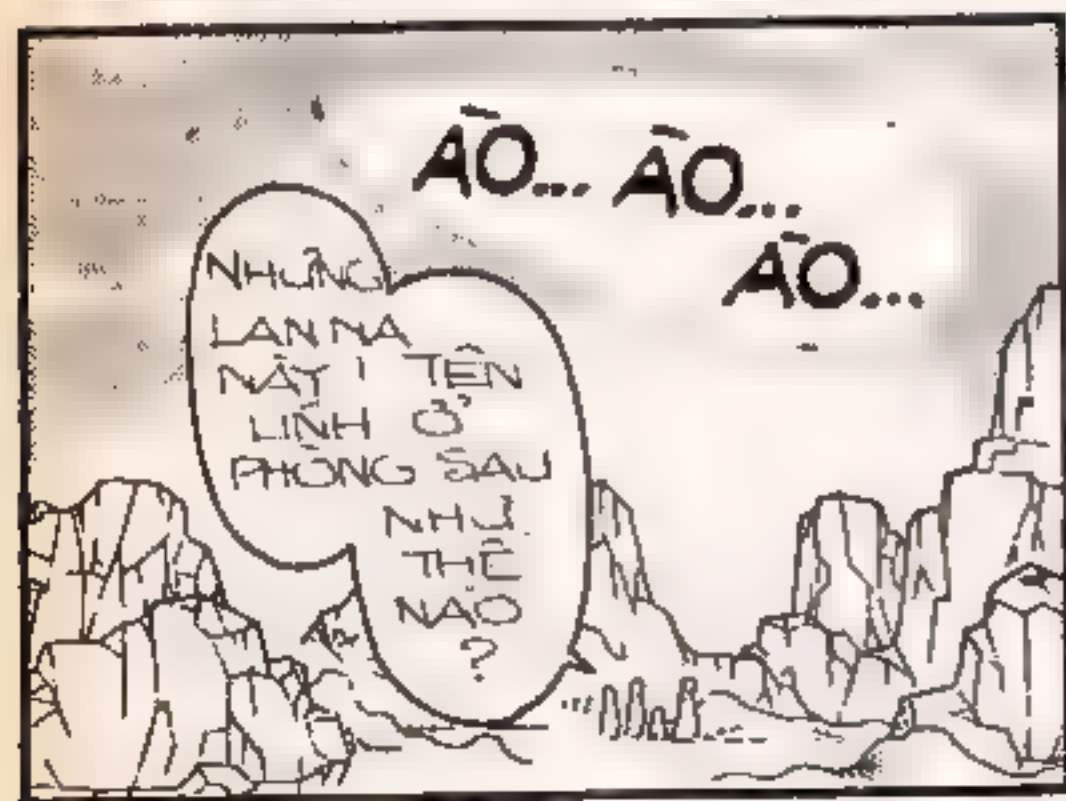
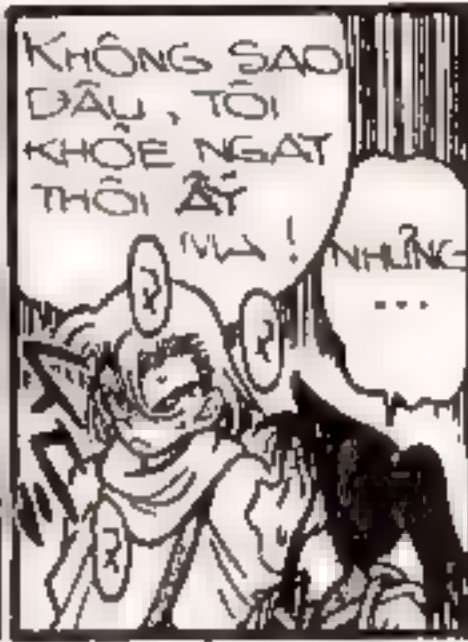
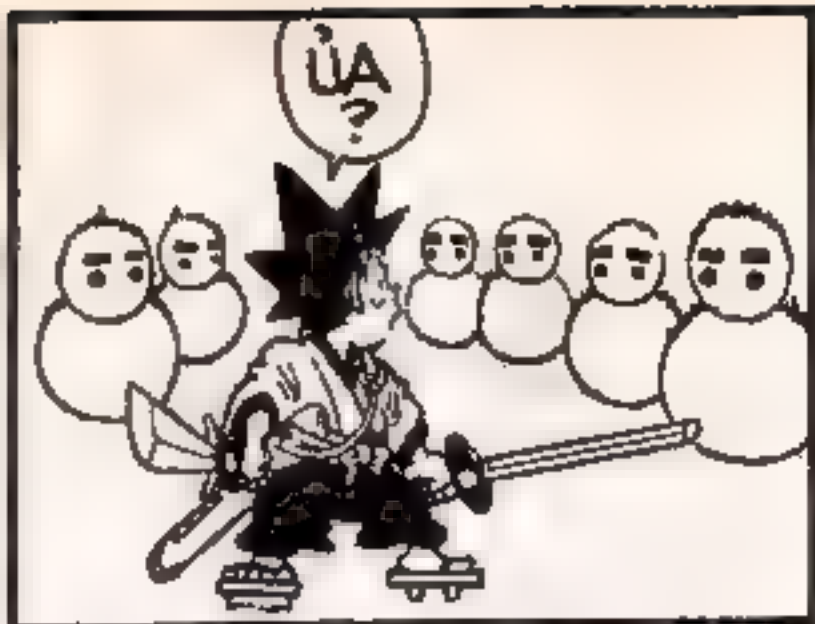
CÓ ĐỪNG
LÀ TA
XỬ SẠO
CỨNG
ĐƯỢC
KHÔNG?

HẢ?

KHÔNG
THẮC
MẮC
GÌ
CHỦ?





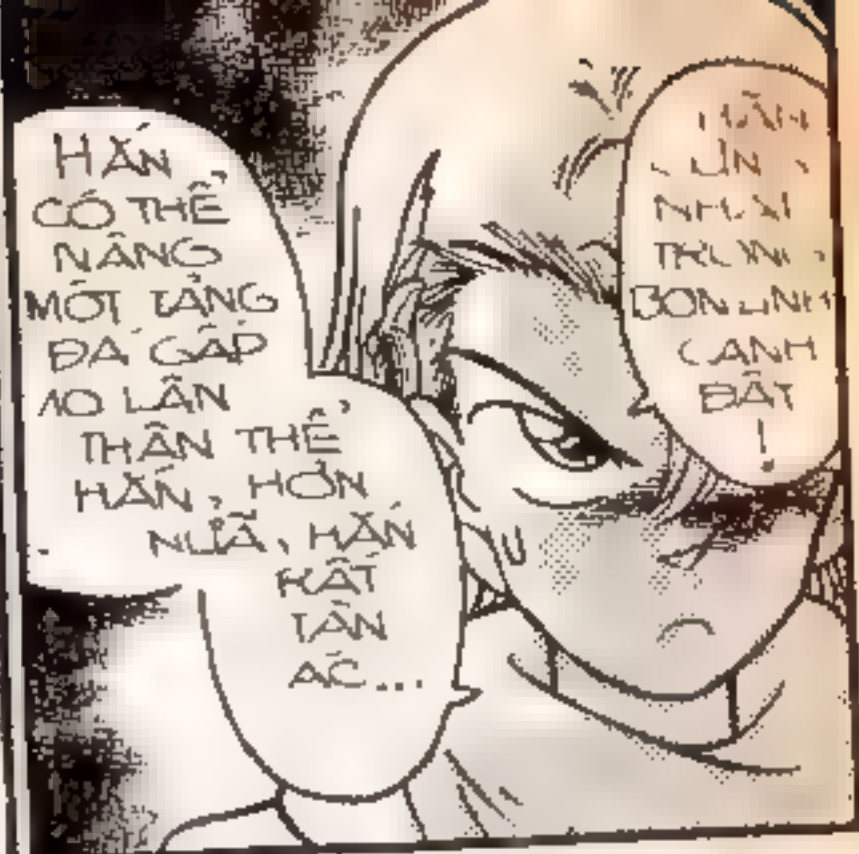




CÁI GÌ?
RẤT ĐẶC
BIỆT Ừ?

CỦ
ĐI RỒI
BIẾT!

Ê!
CHO TÔI
BIẾT ĐI!
HÃN CÓ
GÌ ĐẶC
BIỆT NÀO?



HÃN
CÓ THỂ
NÂNG
MỘT TẢNG
ĐÁ GẤP
10 LẦN
THÂN THỂ
HÃN, HƠN
NỮA, HÃN
RẤT TÀN
ÁC...

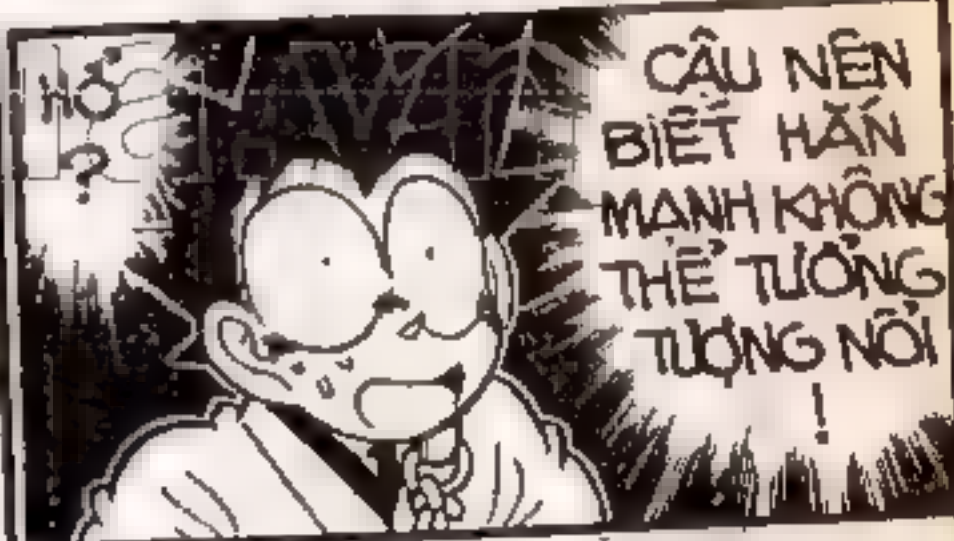
HÃN
LÀ
NHƯ
TRUYỀN
ĐON LẬP
CÁNH
ĐẤT!



NHƯNG...
HÃN LÀ
NGƯỜI
THẾ
NÀO?

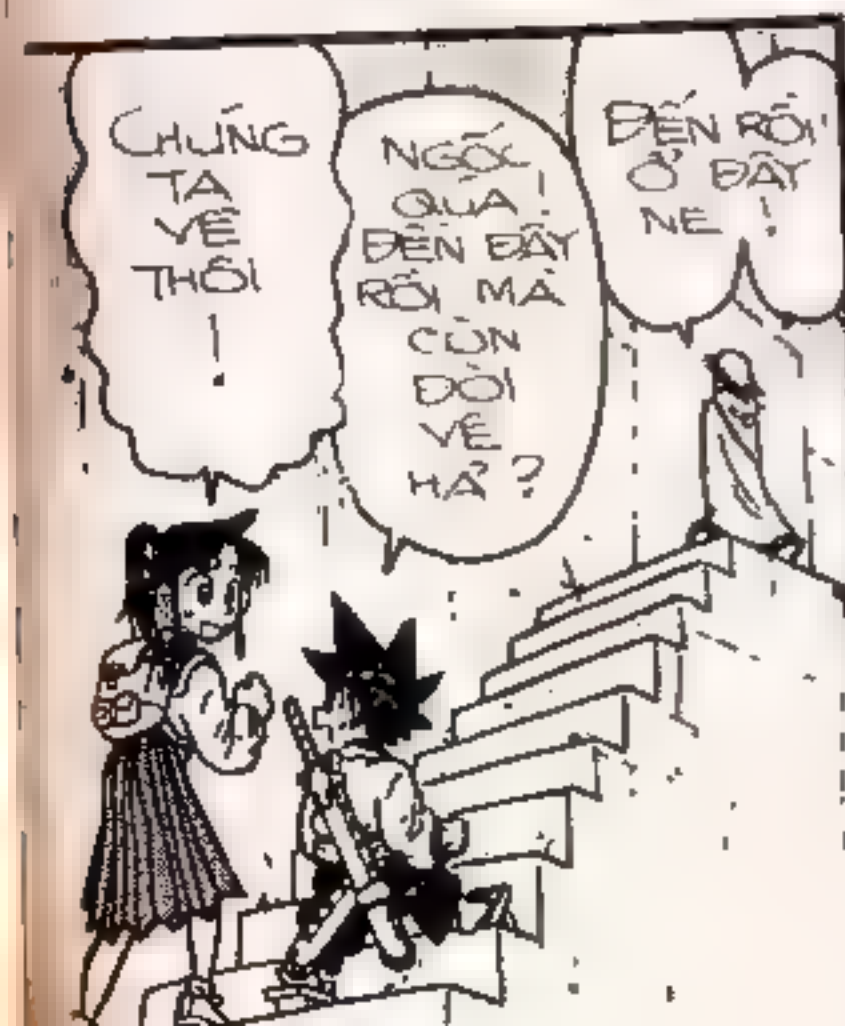


TÔI
NHÔNG
MUỐN
NÓI...



HỜ?
?

CẬU NÊN
BIẾT HÃN
MẠNH KHÔNG
THỂ TƯỢNG
TƯỢNG NÓI!



CHÚNG
TA
VỀ
THÔI!

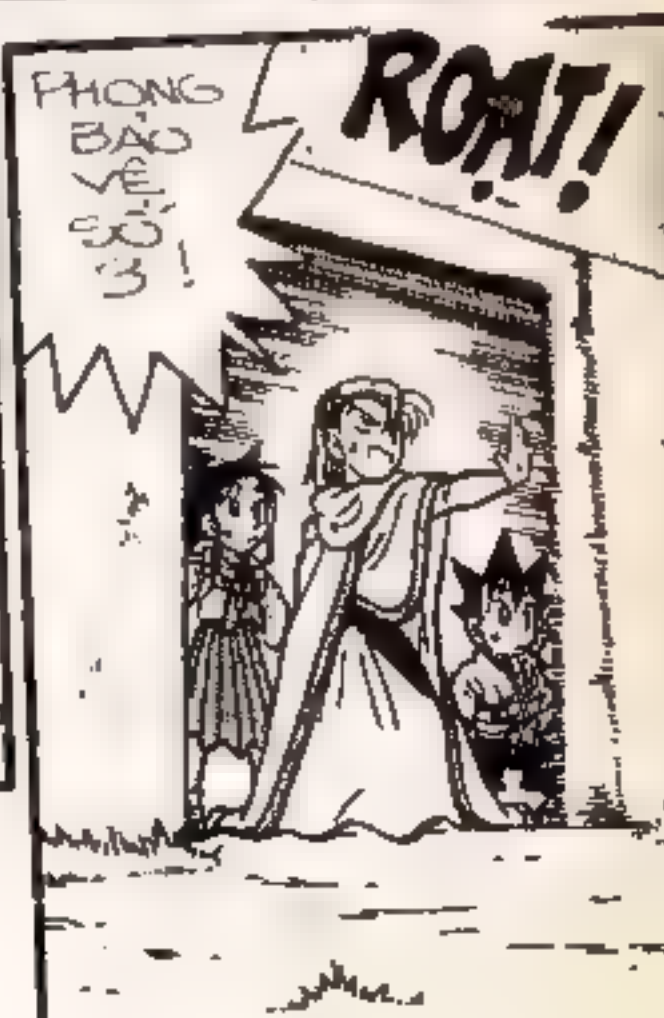
NGỒI
QUA
ĐẾN ĐÂY
RỒI MÀ
CÒN
ĐÒI VỀ
HÀ?

ĐẾN RỒI
Ở ĐÂY
NE!



ĐÂY
LÀ...

BÍP!



PHONG
BẢO
VỆ
SỐ 3!

ROAT!

GRAO!!

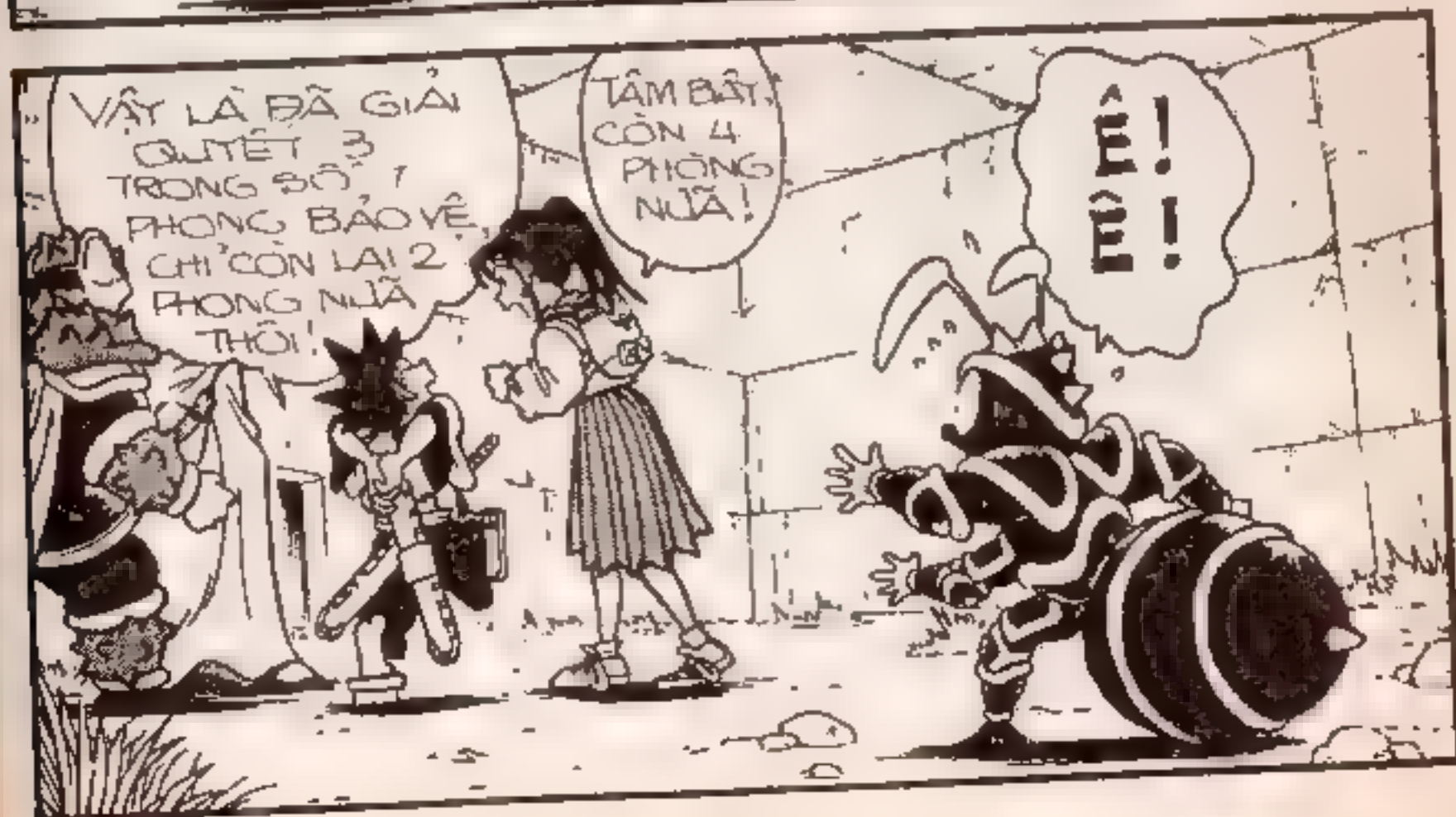
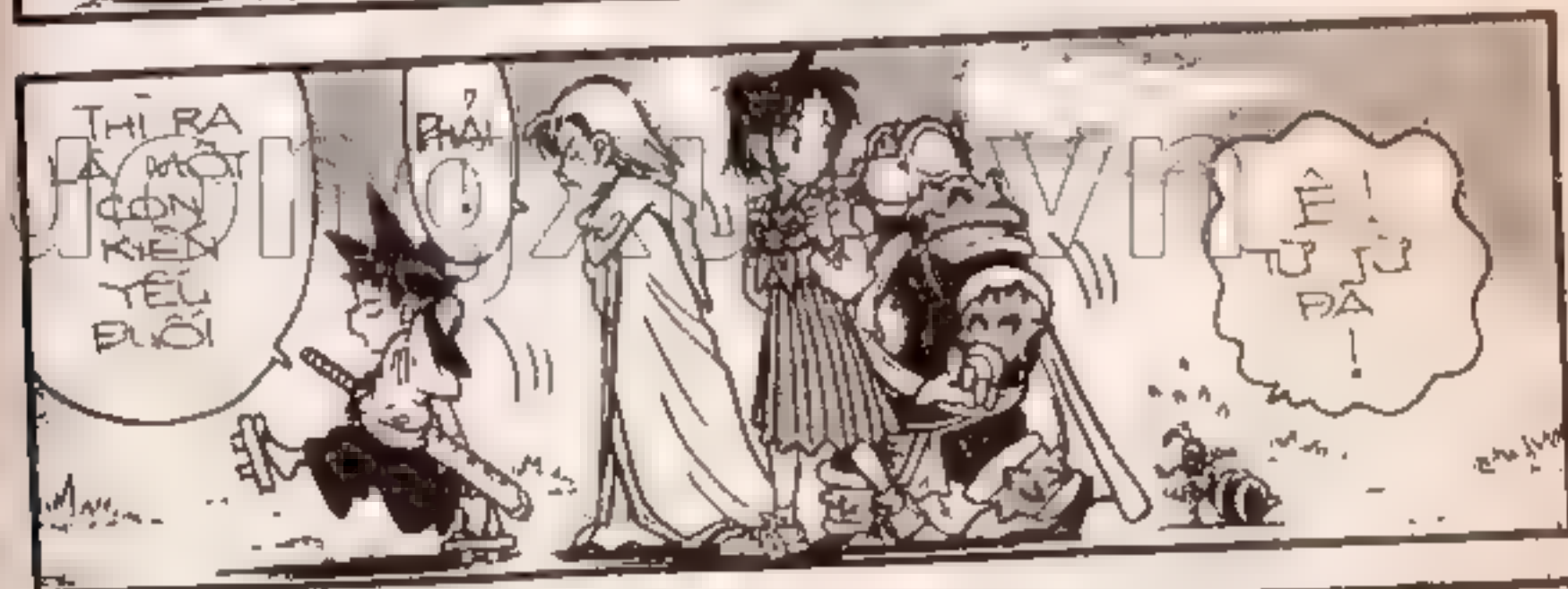
TA CHỖ
MÌ LẤU
LẮM RỒI,
YAI BA!

HẢ?

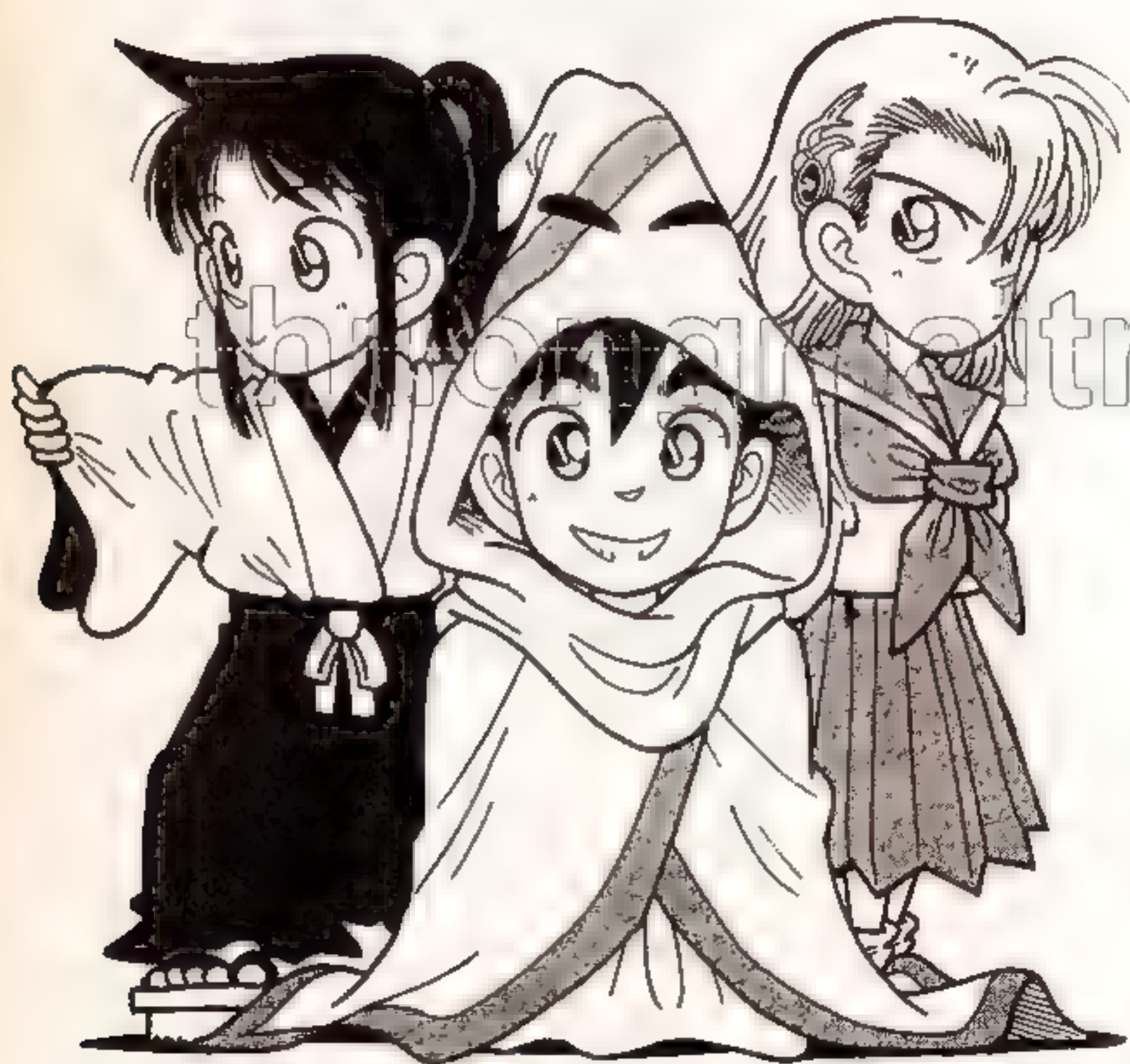
ĐÂY
LÀ...

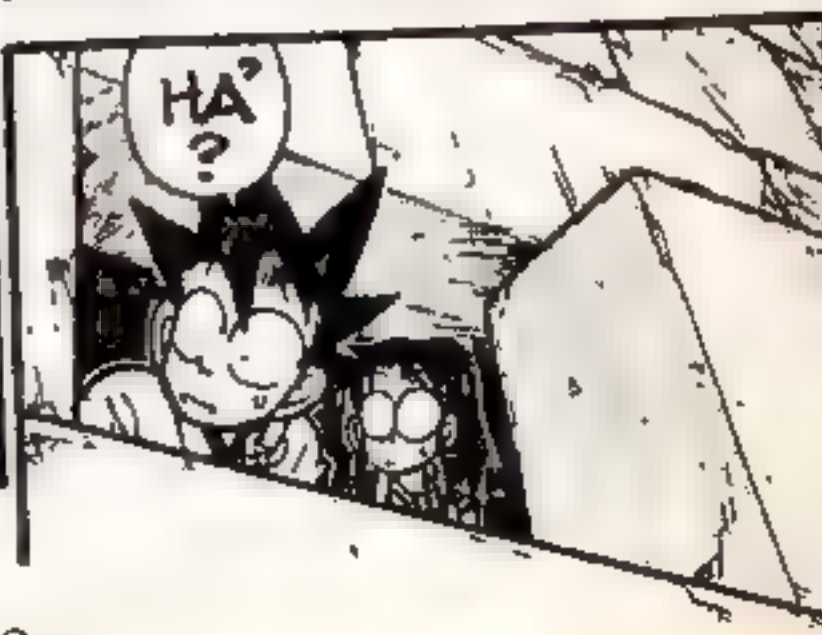
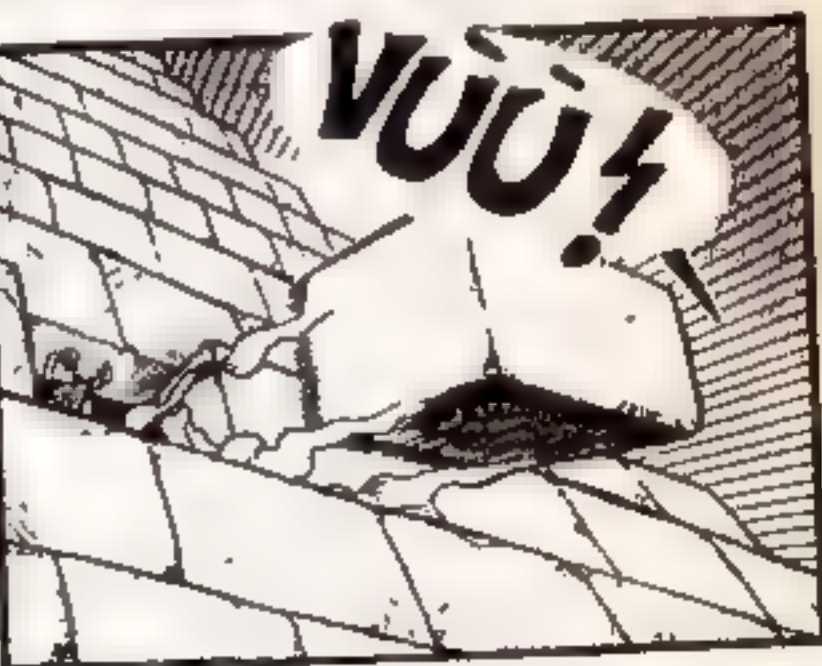
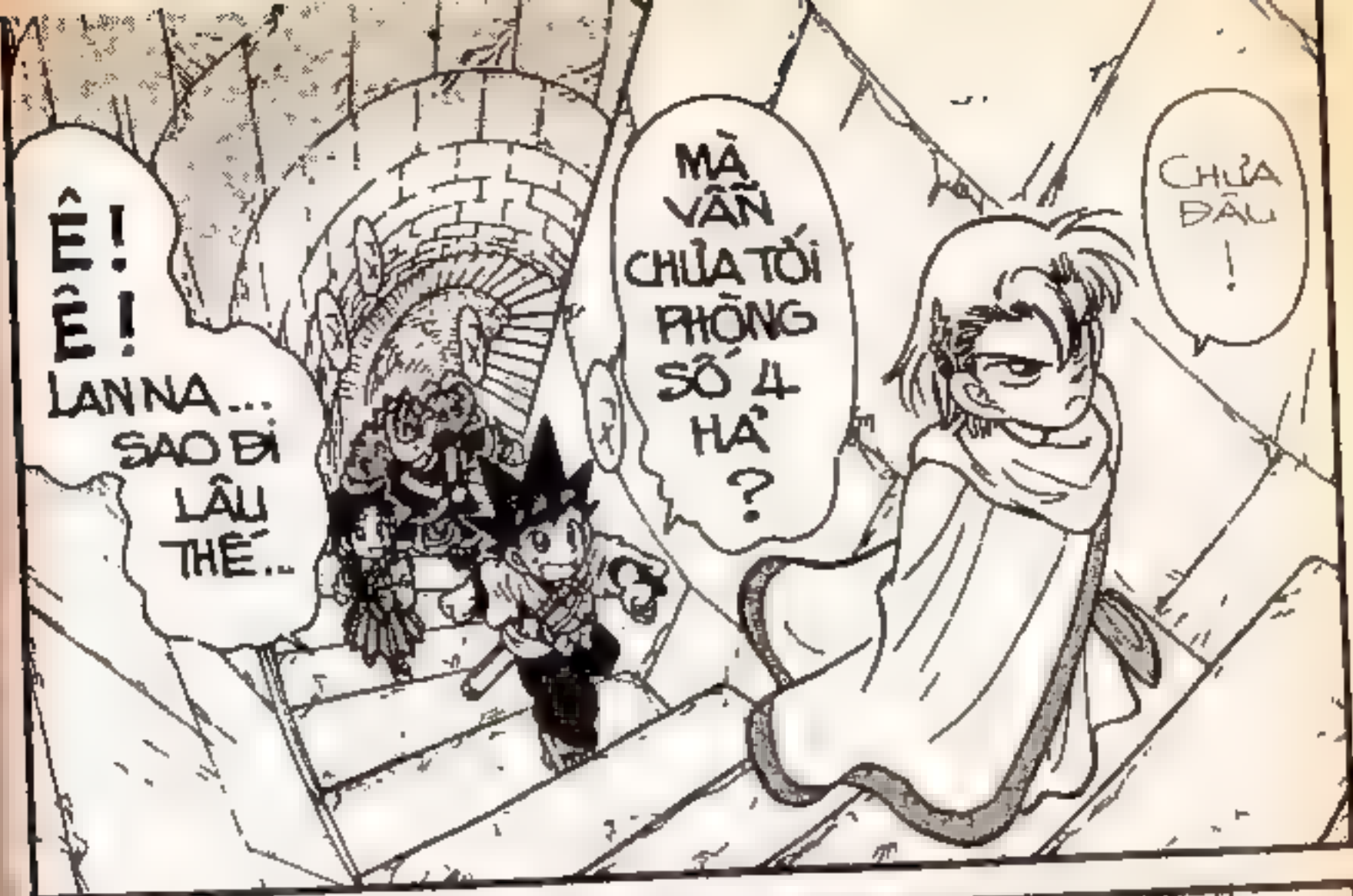
QUÀ
TẶNG
MÌ
ĐÂY!

ROET!!

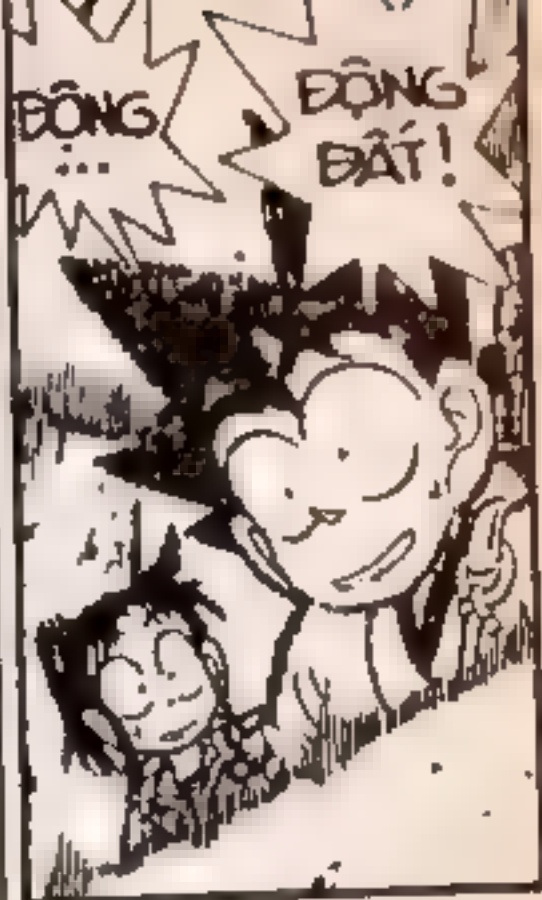


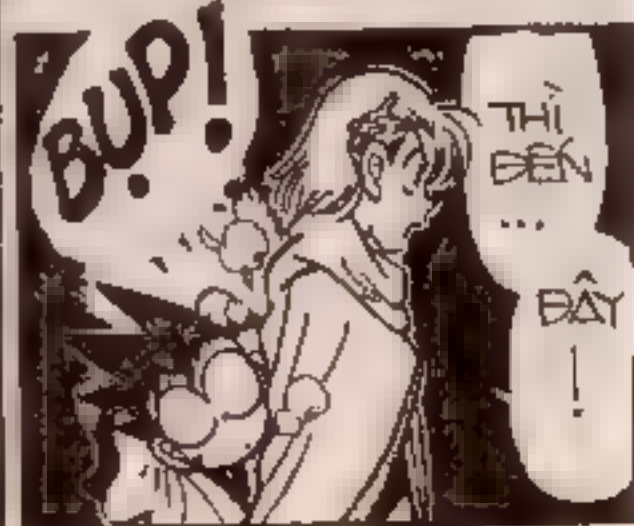
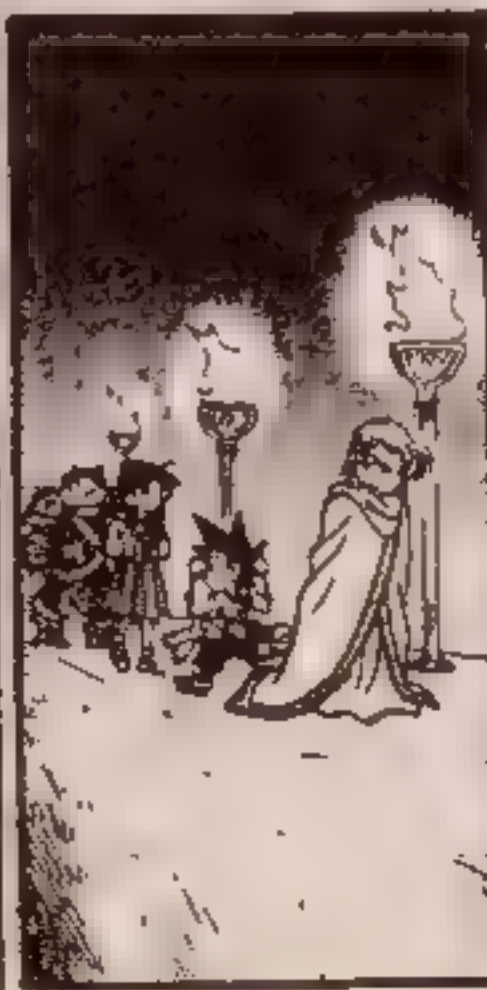
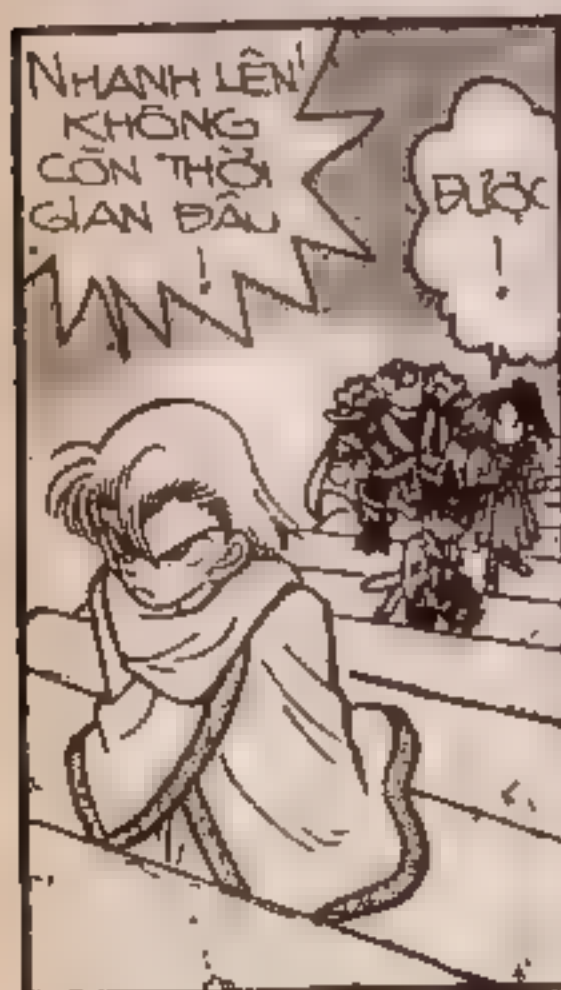
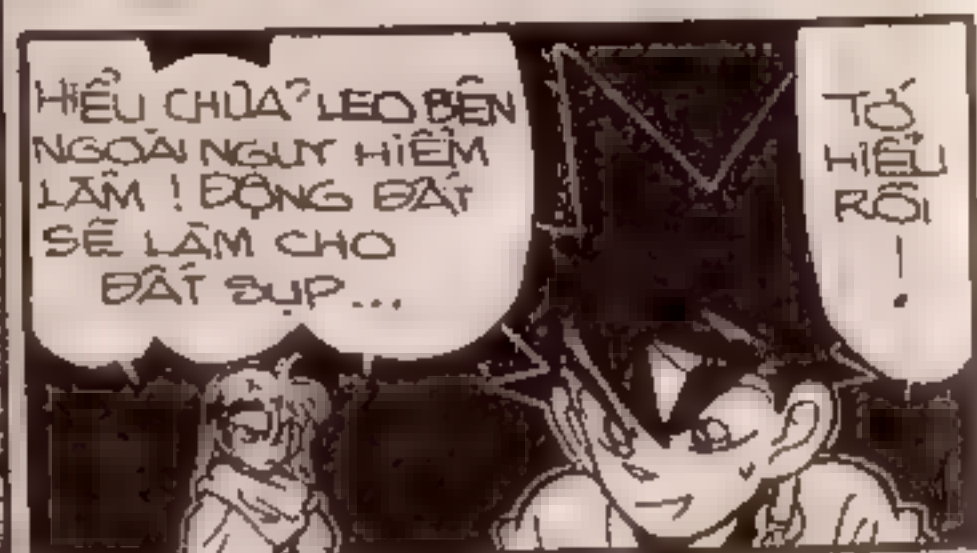
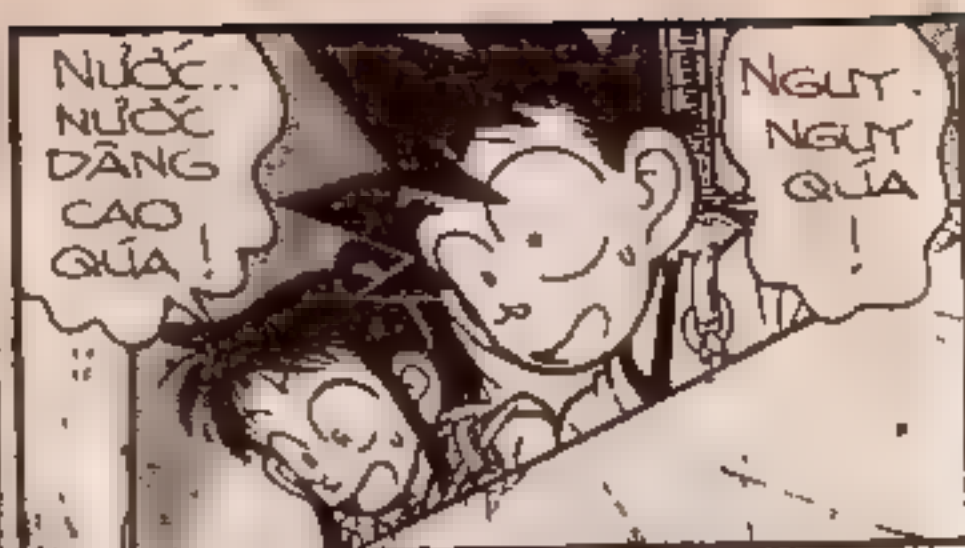
KẺ HỌC VÔ ĐÁNG SỢ











PHÒNG THỨ 4 ĐÂY HẢ?

Ở ĐÂY?

TÔI THUI CỎ THẤY GÌ ĐÂY!

TÔI THUI
CÓ
THẤY
GÌ
ĐẦU !

TUY TÔI
THUI
NHƯNG
VĂN TÌM
ĐƯỢC
LỜI ƠI
QUA..

KHÔNG
SAO ĐAU,
CHỈ CẦN CÂN
THÂN LÀ
CỐ THỂ BỊ
QUA ĐƯỢC
MÀ !

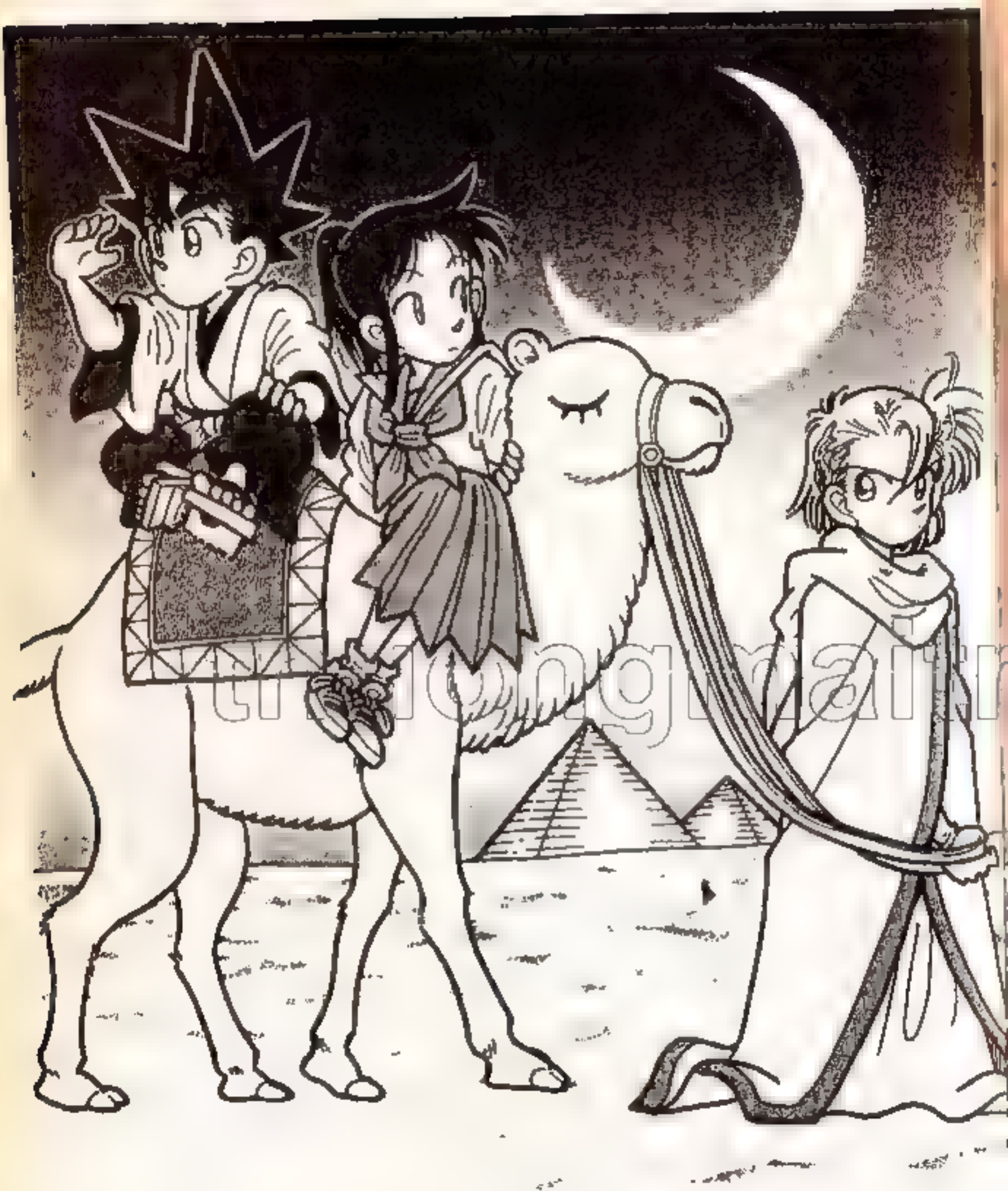
90AT

YAIBA
?

ۛۛ
 ۛۛ
 ۛۛ

KICH!

 $\text{H}_2\text{A}?$



CÂU LAC BỘ



TRANH ĐỒ

Các em hãy ghép các ô 1, 2, 3, 4, 5 vào các ô A, B, C, D, E sao cho có được một bức tranh hoàn chỉnh.



VUI CƯỜI

Giấu đầu hở đuôi

Cả gia đình ông giám đốc đang vui vẻ xem phim thì chợt điện thoại reo. Ông giám đốc cầu nhàu :

- Lại điện thoại cơ quan gọi đây mà ! (Ông sai cậu con trai 6 tuổi) Con ra nghe điện thoại nói là ba không có nhà nhé !

Cậu con trai nhấc ống nghe lên và nói :

- A-lô, bác hỏi ai ạ ?

Giọng nói :

- Ba có nhà không ?

- Dạ, ba cháu không có nhà ạ !

- Thế thì cháu nghe bác dặn đây À, mà cháu phải ghi lại không có quên đấy !

Cậu bé vội nói :

- Ồ... nhưng mà cháu chưa biết viết. Hay là bác chờ một chút, cháu nói ba cháu ghi lại nhé !?

Bùi Thế Phong (st)

LỜI HAY Ý ĐẸP

- Thế giới rộng lớn nhưng không chỗ cho kẻ bất tài, lười biếng.
Ngạn ngữ Đức
- Sống với người què thì một ngày kia, tự anh ta sẽ đi khắp khiêng.
Ngạn ngữ La-tinh
- Không làm việc thiện thì đạo đức chỉ là tiếng suông.
Newton

Bùi Thế Phong

(34/3A Võ Thị Sáu, P. Quyết Thắng, TP. Biên Hòa, Đồng Nai)

Sau đây là tranh vẽ Yaiba của các fan.



Tranh của em Liêu Khánh Vĩ,
1019 đường 3/2, P.6, Q.11,
TP. HCM.

Tranh của em Phạm Thị Quỳnh Trang,
69/1C KP2, P. An Bình, Biên Hòa, Đồng
Nai.



Tranh của em Phạm Quang Phúc
173/34/3B3 đường 26/3, P.5, Gò
Vấp, TP. HCM

Tranh của em Trần Trương
Minh Phương, 182 Thủ Khoa
Huân, Phan Thiết, Bình Thuận



Tranh của em
Hoàng Thị Thu
Hiền, 64 Trương
Vĩnh Ký, KP9,
Hàm Tân, Bình
Thuận.

Tranh của em Lê Mạnh Hùng,
tổ 2, khu 2, P. Thanh Sơn, Uông
Bí, Quảng Ninh.



Tranh của em
Hoàng Thị
Mỹ Hà, 213
Trần Phú,
Vĩnh Thanh
Vân, Rạch
Giá, Kiên
Giang.



LỊCH PHÁT HÀNH TRUYỆN TRANH
NHÀ XUẤT BẢN TRẺ
TỪ 02/07/2001 ĐẾN 25/07/2001

NGÀY PHÁT HÀNH	TỰA SÁCH PHÁT HÀNH
THỨ HAI 02/07/2001	TEPPI 35
	ANIMORPHS 09
	THIÊN THẦN TRÊN ĐƯỜNG ĐUA 18
	ĐŨA CON CỦA ĐÀO 04
THỨ TƯ 04/07/2001	BÁC SĨ KAZU 01
	UMBALA "BIỂN" 06
	YAIBA 18
THỨ HAI 09/07/2001	TEPPI 36
	ANIMORPHS 10
	THIÊN THẦN TRÊN ĐƯỜNG ĐUA 19
	ĐŨA CON CỦA ĐÀO 05
THỨ TƯ 11/07/2001	BÁC SĨ KAZU 02
	UMBALA "BIỂN" 07
	YAIBA 19
THỨ HAI 16/07/2001	TEPPI 37
	ANIMORPHS 11
	TIỂU LONG THẦN 01
	ĐŨA CON CỦA ĐÀO 06
THỨ TƯ 18/07/2001	BÁC SĨ KAZU 03
	UMBALA "BIỂN" 08
	YAIBA 20
THỨ HAI 23/07/2001	TEPPI 38
	ANIMORPHS 12
	TIỂU LONG THẦN 02
	ĐŨA CON CỦA ĐÀO 07
THỨ TƯ 25/07/2001	BÁC SĨ KAZU 04
	UMBALA "BIỂN" 09
	YAIBA 21

BẤT NGỜ - LÔI CUỐN - HẤP DẪN



BÁC SĨ KAZU

BÁC SĨ KAZU là bộ truyện tranh kết hợp tuyệt vời giữa các thể loại trinh thám - khoa học và tâm lý, từng làm say mê hàng triệu triệu độc giả Nhật Bản, Đài Loan, Hồng Kông... vào những năm 1998-2000. Nay NXB Trẻ trân trọng giới thiệu cùng bạn đọc Việt Nam.

“BÁC SĨ KAZU”
phát hành vào ngày
4/7/2001 sẽ đem đến cho
các bạn và các em
những ngày hè thú vị.

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ



MỜI CÁC EM ĐÓN ĐỌC